

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1218 | الإثنين 15 مايو 2017 م | 19 شعبان 1438 هـ

مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

2
اجتماع
إيجابي لبحث
التعميم
142



استاد خليفة يحتضن ختام أغلى الكؤوس

حسن الذوادي: المحطة الأولى لإنجاز استادات 2022

هلال الكواري: أحد أبرز المنشآت الرياضية العالمية

كلاسيكو في نهائي جماهيري

10
عفيف:
خبرة محترفي الريان صنعت الفارق

44
كيف أسقط إنفانتينو الصحفيين الإنجليز «بالقاضية»؟

14
تعاقدات وتحضيرات متواصلة للمعسكرات

41
تشلسي بطل إنكلترا.. كونتي نجم أول

ريالان
السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة• الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم• الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني

الشيخ خليفة بن ثامر يصف الاجتماع بالإيجابي.. والأندية تلتئم الأربعاء

وفد الأندية التقى رئيس الاتحاد لبحث قرارات التعميم 142

محمود الفضلي

اجتمع الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم مع وفد يمثل الاندية القطرية ضم الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر رئيس نادي قطر والشيخ خليفة بن ثامر رئيس نادي الخريطيات وعارف عبدالرحمن من النادي الأهلي، وتم خلال الاجتماع مناقشة القرارات التي اتخذها الاتحاد مؤخرا عبر التعميم 142 الذي عرف ردود افعال رافضة من جل الاندية التي وجدت في تلك القرارات إجحافا بحقها خصوصا بما يتعلق بتقليص عدد اللاعبين المقيمين من سبعة لاعبين الى ثلاثة فقط، وتقليص قوائم فرق الدرجة الأولى من 30 الى 23 لاعبا وقوائم الثانية الى 26 لاعبا، خلافا الى إطلاق دوري تحت 23 عاما اعتبارا من الموسم المقبل ليكون بديلا عن دوري قطر غازليغ "الرديف" دون ان يتم تخصيص ميزانية تعين تلك الاندية على هيكلة الفرق الاولمبية على مستوى اللاعبين خلافا الى إعداد الطواقم الخاصة بها.

وكان الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الخريطيات قد اكد لـ"استاد الدوحة" ان الاجتماع كان إيجابيا جدا حيث عرضت الاندية مطالبها على رئيس الاتحاد الذي وعد بالنظر في تلك المطالب، مشيرا الى ان الاندية ستعقد اجتماعا يوم الأربعاء المقبل في النادي الاهلي لبحث اخر التطورات وعرض نتائج الاجتماع مع رئيس الاتحاد.





التقليص التدريجي

وتلخصت مطالب الاندية في ان يتم تنفيذ التقليص الذي يتبناه الاتحاد القطري لكرة القدم سواء على مستوى المقيمين او قوائم الفرق بشكل تدريجي خلال المواسم المقبلة بدلا من التطبيق المفاجئ الذي من شأنه ان يربك الإدارات خصوصا ان هناك لاعبين مقيمين يرتبطون بعقود سارية مع الاندية، وبالتالي فإنه من الاجدى ان يكون التقليص في الموسم المقبل من 7 الى خمسة لاعبين مقيمين والقوائم من 30 الى 26 لاعبا على ان يتم إجراء تقليص جديد في الموسم بعد المقبل، الامر الذي يخدم الاندية في التعامل مع المسألة دون إلحاق الضرر بها.

وطالبت الأندية بتوفير ميزانية خاصة بفرق تحت 23 عاما التي ستشكل عبئا ثقيلا عليها، خصوصا ان الاندية تعاني اساسا من مشاكل في تأمين المتطلبات المالية للفريق الأول وبالتالي فإن تكوين الفرق الاولمبية سيزيد من الاعباء المالية وسيخلق عديد المشاكل، ويبدو ان الاتحاد بصدد تخصيص ميزانية للاندية تتعلق بتكوين فرق تحت 23 عاما من اجل إطلاق النسخة الاولى من الدوري الاولمبي لفرق الدرجة الاولى اعتبارا من الموسم المقبل 2017 - 2018 والذي قد لا يحقق النجاح المنتظر بدون دعم مالي للاندية.

ويعد الوفد الذي التقى برئيس الاتحاد خطوة اولى من العمل التنسيقي بين الاندية التي فوضت الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر والشيخ خليفة بن ثامر وعارف عبدالرحمن لتمثيل الاندية في الاجتماع مع الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد لبحث القرارات الاخيرة التي تضمنها التعميم 142.. وكانت الاندية قد عقدت عدة اجتماعات في وقت سابق بهدف تشكيل مجلس خاص بالاندية يترأسه أحد الرؤساء بغرض الدفاع عن حقوق ومصالح الاندية.

الوكرة يقترب من إتمام صفقة علي فريدون

نزار عجيب

اقترب نادي الوكرة من اتمام المفاوضات مع نادي الشمال لضم المهاجم علي فريدون الى صفوف الموج الازرق ليدافع عن الوان الفريق اعتبارا من الموسم المقبل، وبدأت الادارة الوكراوية مفاوضاتها قبل عدة ايام في اطار سعيها لتدعيم صفوف الفريق بعدة لاعبين استعدادا للمشاركة في الدرجة الثانية حيث يطمح الفريق للعودة سريعا الى دوري النجوم.

ويعد فريدون من اللاعبين المميزين الذين ظهروا بمستوى عال مع فريق الشمال في المواسم الماضية، ولعب اعتبارا من شهر يناير الماضي في صفوف النادي الاهلي وقدم مردودا جيدا، لكن اللاعب عاد الى صفوف الشمال مرة اخرى بنهاية الموسم الحالي بعد ان تم وضعه على لائحة اصحاب البطاقات السوداء الذين لا يحق لهم المشاركة في دوري النجوم الموسم المقبل.

السيلية يعسكر في طبرقة بتونس استعداداً للموسم الجديد

ناصر الحربي

أقرت إدارة نادي السيلية إقامة معسكر فريقها الأول في تونس استعدادا للموسم الجديد 2016 - 2017.

وجرى تحديد موعد المعسكر بالاتفاق مع التونسي سامي الطرابلسي مدرب الفريق، إذ يبدأ يوم 5 أغسطس وينتهي يوم 28 من أغسطس ذاته.

وتقرر خوض خمس مواجهات في المعسكر الخارجي التونسي الذي سيُقام في مدينة طبرقة وهي المدينة ذاتها التي استضافت معسكر الفريق بالموسم الفائت.

هذا ولم يتم تحديد الفرق التي سيواجهها الفريق السيلاوي في معسكره الخارجي، بيد ان الإعلان عن ذلك سيكون كما قالت المصادر السيلاوية قبيل بداية المعسكر بعد الاتفاق مع الفرق المعنية.

الجدير بالذكر ان إدارة السيلية ووفقا للتقرير الفني للمدرب الطرابلسي قررت الاحتفاظ بثلاثة لاعبين أجانب هم الثنائي الروماني غريغوري ولازار والأوزبكي تيمور فيما سيجري الاستغناء عن الأوزبكي الاخر سانجار.

ويسعى السيلية صاحب المركز الثامن في دوري النجوم الذي انتهى مؤخرا لتعزيز صفوفه بعديد لاعبين جدد خصوصا من المحليين قبيل دخوله للموسم الجديد 2017 / 2018 الذي سيواجه خلاله الفريق تحديا كبيرا خصوصا في ظل تقليص عدد الفرق إلى 12 فريقا.



مجيب حامد: نذير بلحاج يصل الأسبوع القادم ليوقع عقده مع المرخية

طارق العتريس

اكد مجيب حامد نائب رئيس جهاز الكرة في نادي المرخية ان اللاعب الجزائري نذير بلحاج سيصل الدوحة خلال الاسبوع القادم من اجل توقيع العقد معه رسميا للانضمام لصفوف فريق المرخية العائد لدوري النجوم بعد غياب دام قرابة 15 سنة.

وقال مجيب حامد في تصريح لـ(استاد الدوحة): لقد تكللت اتصالاتنا بالنجاح مع اللاعب التي تواصلت على مدار الايام القليلة السابقة، بعد ان تأكدنا من انه سيفيد الفريق كقائد وكمحترف صاحب خبرة كبيرة في دوري النجوم من واقع تجربته السابقة مع نادي السد.

ونفى مجيب حامد ان يكون اللاعب قد ابتعد لفترة طويلة عن الملاعب مؤكدا بانه لايزال يواصل احترافه مع نادي سيدان الفرنسي بدوري الدرجة الثالثة.

واضاف بقوله: بخبرته يعرف كيف يحافظ على لياقته البدنية ومستواه الفني، وتوقع ان يقدم الاضافة المأمولة للمرخية مثله مثل النجوم الكبار تاباتا وجارسيا وتشافي مع السد، لان العطاء ليس له سن، وسيكون قدوة للاعبين الشباب وسيتم الاستفادة منه في عملية التسويق وفق الفكر الاحترافي الذي سينتهجه نادي المرخية في الموسم القادم.

وكشف مجيب حامد لـ(استاد الدوحة) ان المفاوضات مع المدافع الدولي العراقي ناطق كاظم (23 سنة) قد وصلت الى مراحلها الاخيرة ليكون المحترف الثاني الذي سيدعم صفوف المرخية.

كما ان هناك مفاوضات مع محترفين من القارة السمراء وهما لاعبان دوليان شاركا مع منتخبي بلديهما في بطولة كأس افريقيا الاخيرة في الجابون احدهما بمركز رأس الحربة والثاني في مركز الوسط.

واوضح مجيب حامد ان المرخية سيبدأ تحضيراته للموسم الجديد بالتجمع يوم 10 يوليو القادم ثم السفر الى المعسكر الخارجي في بلغاريا خلال شهر اغسطس القادم.. واكد ان رئيس النادي مبارك النعيمي سيعقد جلسة مع المحترفين الاجانب الاربعة ليوجه لهم الشكر على ما بذلوه من جهد ومساهمتهم في عودة المرخية لدوري النجوم.

يقام على استاد خليفة الدولي 19 الجاري..

طرح تذاكر نهائي النسخة الـ45 من كأس الأمير

طرح الاتحاد القطري لكرة القدم بالتعاون مع اللجنة المنظمة لنهائي كأس الأمير تذاكر المباراة النهائية التي ستقام على استاد خليفة الدولي في التاسع عشر من مايو الجاري والتي ستجمع بين ناديي الريان والسد في نسختها الخامسة والأربعين، حيث تم تخصيص أربعة أماكن بالمجمعات التجارية لبيع التذاكر، والتي استهلت تقديم خدماتها للجماهير بدءاً من أمس الأحد، على أن تبدأ في سوق واقف اليوم الاثنين وتستمر عملية البيع حتى موعد المباراة النهائية.

وخصص الاتحاد القطري لكرة القدم أربعة مواقع لبيع تذاكر المباراة النهائية والتي من المتوقع أن تشهد إقبالاً كبيرا من الجماهير العاشقة لكرة القدم، لاسيما وانه سيتخلل الحدث تدشين استاد خليفة الدولي الذي سيحتضن النهائي الجماهيري بين الريان والسد حيث تبدأ أسعار التذاكر من 30 ريالا قطريا.

وحدد الاتحاد القطري اماكن بيع التذاكر في قطر مول، مجمع اللاندمارك، مجمع فيلاجيو، سوق واقف، فناك لاجونا مول.

وبهذا الصدد أشار حسن ربيعة الكواري الرئيس التنفيذي للعمليات قائلا: إن الإقبال على شراء التذاكر انطلق فور طرحها في مراكز البيع، الامر الذي يعكس حرص الجماهير على الحصول عليها في وقت مبكر لاسيما أن المباراة ستقام على استاد خليفة الدولي في حلته الجديدة.

مضيفاً: ان الهدف الذي نطمح له هو منح الفرصة لأكبر عدد ممكن من الجماهير للاستمتاع بنهائي كأس الأمير وهو ما دفعنا لطرح التذاكر في المجمعات التجارية لتكون في متناول الجميع.

ويهدف الاتحاد من طرح تذاكر المباراة النهائية في الأماكن التجارية والحيوية، إلى إتاحة الفرصة للجماهير المحبة لكرة القدم من المواطنين والمقيمين على حدٍ سواء، لشراء تذاكرهم بوقتٍ كافٍ وتسهيلا عليهم، وهو أمر في غاية الأهمية ويحقق الهدف الذي يسعى إليه الاتحاد القطري لكرة القدم بإتاحة الفرصة للجماهير - من كافة الأطياف - للمشاركة في كأس الأمير. حيث انه يمثل كرنفالا كرويا كبيرا في ختام الموسم الرياضي يحقق التلاحم بين شرائح المجتمع القطري، ويهدف إلى غرس ثقافة ممارسة كرة القدم لدى الجميع من الأطفال والشباب والعائلات وتعزيز ثقافة الحضور الجماهيري للملاعب، ليتسنى لها الاستمتاع بالأجواء التنافسية في النهائي الغالي.

الفيفا يستعين بمدير عام المركز الدولي للأمن الرياضي..

حنزاب: نثمن ما قدمه «شبان» ونتمنى له التوفيق في مهمته الجديدة

» انضم هيلموت شبان مدير عام المركز الدولي للامن الرياضي -منظمة دولية غير ربحية تأخذ من الدوحة مقرا لها- إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم ليقود إدارة السلامة والأمن في الفيفا خلال الفترة المقبلة خلفا لمواطنه رالف موتشكي الذي انتهت ولايته مع المنظمة الكروية الدولية.

ويعد شبان من مؤسسي المركز الدولي للامن الرياضي وهو أول مدير تنفيذي مع تأسيس المركز في 2011 قبل أن يصبح مديرا عاما للمركز، ولظروف خاصة به، شغل هيلموت شبان في العام الاخير وحتى نهاية أبريل 2017 منصب مستشار رئيس المركز الدولي للامن الرياضي قبل أن ينتقل بشكل دائم في الثاني من مايو الجاري ليصبح مديرا لإدارة الأمن في الفيفا.

وعلق محمد بن حنزاب رئيس المركز الدولي للامن الرياضي قائلا: بالأصالة عن نفسي ونيابة عن مجلس الإدارة وأسرة المركز الدولي للامن الرياضي أتوجه بالشكر لهيلموت شبان على كل ما بذله من جهود وما قدمه من خدمات مهنية للمركز الدولي طيلة فترة تواجده معنا.

وتابع رئيس المركز الدولي: لاشك ان التعاون الدولي في مجال الأمن الرياضي يأخذ صورا متعددة، ومنذ تأسيس المركز الدولي للامن الرياضي ونحن نتواصل مع كل المؤسسات والجهات الرياضية ونبذل جهودا على مستوى العالم لتعزيز جوانب السلامة والأمن الرياضي.

وأردف بن حنزاب قائلا: أسسنا المركز الدولي للامن الرياضي في 2011 وجئنا بهيلموت شبان كواحد من أبرز المتخصصين في هذا المجال في العالم آنذاك، وقدم الرجل خبراته الكبيرة واكتسب معنا خبرات أكبر طيلة السنوات الماضية، وأتمنى له كل التوفيق في مهمته الجديدة مع الفيفا.



من ناحيته قال هيلموت شبان، والذي تولى رئاسة اللجنة الأمنية في مونديال بلاده ألمانيا 2006: أشعر بالفخر بالعمل مع المركز الدولي للامن الرياضي منذ انطلاقته وسعيد أيضا بالمكانة العالمية المرموقة التي أوصلنا إليها المركز الدولي مع فريق عمل محترف ليصبح المركز مرجعية دولية ليس فقط في مجال السلامة والأمن الرياضي بل أيضا في مجال النزاهة في الرياضة.

وتابع شبان: قضيت سنوات لا تنسى في دولة قطر وعملنا في المركز جنبا إلى جنب مع الصديق محمد بن حنزاب وأنا على ثقة بأن المركز الدولي للأمن الرياضي سيحقق مزيدا من التقدم في المرحلة المقبلة.

أبو متعب: حضور جماهير الرهيب نهائي أغلى الكؤوس بروفة مونديالية مبكرة

طارق العتريس

» اكد خالد متعب الصعاق «ابو متعب» كبير مشجعي نادي الريان، ان جماهير الرهيب جاهزة من الان للحضور باعداد كبيرة في مدرجات استاد خليفة الدولي الذي سيحتضن المباراة النهائية لكأس سمو الامير هذا الموسم.

واضاف في تصريح لـ«استاد الدوحة» بقوله: ستشاهد جماهير قطر والخليج والوطن العربي، اجواء مونديالية في التشجيع من مدرجات استاد خليفة يوم الجمعة القادم، واذكر الجميع بان جماهير الريان هي من اول من قامت بالتشجيع على طريقة الامواج المكسيكية.. واضاف: سيكون نهائي اغلى الكؤوس هذا العام في اجواء مونديالية لان النهائي بالنسبة لنا كجماهير سيكون بمثابة بروفة مبكرة للتشجيع في مونديال 2022.. وقال ابومتعب ان اي بطولة يغيب عن منافساتها الريان وجماهيره تكون مثل (الطبخة اللي بدون بهارات) وعندما تغيب جماهير الرهيب تصبح المنافسة بلا طعم.

واضاف: الوعد بيني وبين المشككين يوم النهائي ويسعدنا التواجد في مدرجات استاد خليفة بعد تطويره ويسعدنا حضور سمو الامير المفدى، حفظه الله، واطالب كاميرات الفضائيات وكل المصورين بان تتجه الى جماهير الرهيب لتعرف المعنى الحقيقي للتشجيع.

واختتم ابومتعب تصريحه لـ«استاد الدوحة»: اتمنى من الاعلام الا يهضم حق فريق الريان ونتمنى ان يخرج النهائي في ابهى صورة ليعكس النهضة الحقيقية التي تعيشها الرياضة في قطر.

الأنصاري يتوّج براعم لخويا بكأس التفوق في الموسم

ناصر الحربي

» توج منصور الانصاري الأمين العام لاتحاد الكرة القطري براعم نادي لخويا بكأس التفوق العام للموسم 2016 – 2017.

وتسلم قادة فرق البراعم الكأس من الانصاري بحضور مسؤولي قطاع براعم لخويا، يتقدمهم رئيس قطاع الفئات بالنادي سالم المري.

وتعتبر هذه المرة الأولى التي يحرز فيها نادي لخويا كأس التفوق العام في البراعم بعد سيطرة ناديي الغرافة والسد على كؤوس التفوق العام خلال المواسم الفائتة الأخيرة.

وجرى التكريم في نهاية الحفل الختامي الذي اقامته إدارة التطوير بالاتحاد القطري لكرة القدم بمناسبة ختام منافسات فرق البراعم على ملعب اسباير المُغطى أمس الأول السبت، والذي جرى خلاله تتويج وتكريم الأندية المتصدرة للمنافسات خلال المهرجانات التي أُقيمت خلال الموسم.

وشهد التكريم العديد من مدربي وخبراء ونجوم كرة القدم القطرية والعربية كسعيد المسند ومنصور مفتاح وخالد سلمان وعادل خميس ووسام رزق والمصري محمد أبوتريكة والجزائري رفيق صايفي بالإضافة للعديد من الشخصيات الرياضية الكروية والإعلامية المعروفة المعنية باللعبة، وجموع غفيرة من اللاعبين والمدربين والإداريين.



هذا وقد أحرز نادي لخويا كأس التفوق العام بعد حصوله على ثلاثة القاب من الأربعة المخصصة لمهرجانات البراعم للفئات العمرية 2008 - 2009 تحت 7 - 8 أعوام، ومواليد 2007 تحت 9 أعوام، ومواليد 2006 تحت 10 أعوام و2005 تحت 11 عاما.

وأحرز لخويا كؤوس المركز الأول في فئات مهرجانات تحت 7 و8 أعوام، وتحت 9 أعوام، وتحت 10 أعوام فيما نال نادي السد كأس المركز الأول في فئة براعم تحت 11 عاما.

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير 

إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974

اقرأ في هذا العدد :





العرض الختامي لأغلى البطولات يجمع الريان بالسد..

كلاسيكو في نهائي النسخة الخامسة والأربعين لكأس سمو الأمير

محمود الفضلي

» ستعرف النسخة الخامسة والاربعون من كأس سمو الامير نهائي استثنائيا عندما يلتقي الريان بالسد في كلاسيكو الكرة القطرية الذي سيقام يوم الجمعة المقبل التاسع عشر من الشهر الجاري على استاد خليفة الدولي بحلته الجديدة بعد التجديدات التي طرأت على الملعب الكبير ليكون اول الاستادات التي جرى إنجازها لاستضافة نهائيات كأس العالم التي ستستضيفها قطر عام 2022.

عيال الذيب بلغوا امس العرض الختامي لأغلى البطولات بعد الانتصار المستحق على الجيش بهدفين دون رد في اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد في تكريس لسطوة السد على اشبال المدرب الفرنسي صبري لموشي هذا الموسم، ليكتب رفاق حسن الهيدوس نهاية قصة الجيش مع الكرة القطرية على اعتبار ان الظهور في نصف النهائي كان الاخير للفريق الذي سيعرف الدمج مع لخويا تحت مسمى الدحيل اعتبارا من الموسم المقبل، في حين كان الريان قد عبر الى المباراة النهائية بعدما تجاوز لخويا بطل دوري نجوم قطر بثلاثية مقابل هدف في اللقاء الذي جرى على الملعب ذاته امس الاول السبت.

كلاسيكو جماهيري منتظر

وصول السد والريان الى نهائي كأس سمو الامير يعد السيناريو المثالي للبطولة الاغلى من الناحية الجماهيرية على اعتبار ان انصار الفريقين اثبتوا هذا الموسم وحتى في المواسم الاخيرة انهم الاكثر حضورا في المدرجات، خلافا الى العراقة والتاريخ الكبير لمواجهات الفريقين سواء على مستوى البطولات بشكل عام او على مستوى كأس سمو الامير التي حظي كل منهما بشرف التواجد على منصاتها رغم فوارق السجلات التي تشير الى تفرد السد بأغلى الالقاب تاريخيا على اعتبار ان عيال الذيب ظفروا باللقب في خمس عشرة مناسبة في حين توج الريان ست مرات.

ما من شك في ان القالب الجماهيري للمواجهة سيكون له تأثيراته الإيجابية المنتظرة على النواحي الفنية ايضا على اعتبار ان المناسبة الكبيرة تشكل دوافع استثنائية للفريقين من اجل الظفر باللقب الغالي وجعل ختام الموسم مسكا.. مع التأكيد على ان النتائج الاخيرة التي جمعت الفريقين على مستوى دوري نجوم قطر بالتفوق الواضح للفريق السداوي، لن يكون لها محل من الإعراب خصوصا ان المناسبة مختلفة عن منافسات الدوري والحديث هنا عن مباراة نهائية على كأس سمو الامير.

إنقاذ الموسم

تحظى الكأس الغالية بأهمية كبيرة بالنسبة للفريقين على مستوى الظفر بلقبها باعتبارها انقاذا لموسم الفريقين الذي لم يكن بمستوى الطموح خصوصا من ناحية الريان الذي فقد لقب الدوري ولم يقو على الوصول الى نهائي كأس قطر، خلافا الى الفشل في التأهل الى الدور ثمن النهائي من دوري ابطال اسيا بعد الخسارة من الهلال في الجولة الاخيرة، في حين ظفر الفريق السداوي بكأس العز والفخر بعد فترة من القحط على مستوى الالقاب خصوصا مع المدرب الحالي البرتغالي جوزفالدو فيريرا الذي يؤكد أن الفوز بكأس الامير سيجعل من موسمه ناجحا، في إشارة الى ان الفشل في التتويج بأغلى الالقاب يعني الاعتراف بعدم النجاح مع عيال الذيب.

صحيح ان الريان عانى كثيرا مطلع الموسم من كومة مشاكل سواء تلك التي تتعلق باللاعبين او تلك التي تخص الإدارة الفنية للفريق برحيل المدرب الاورغوياني خورخي فوساتي الذي انتقل لتدريب المنتخب القطري ثم تعاقدت الإدارة مع المدرب الدنماركي مايكل لاودروب، بيد ان هذا الامر لا يعني بان الفريق لم يفقد لقبه كبطل للدوري رغم الاحتفاظ بجل الزاد البشري الذي سجل التفوق الكبير على مستوى البطولة المحلية في الموسم الماضي وحسم الدرع في وقت مبكر وبأرقام مميزة، ما يعني بان الخروج من مولد الموسم الحالي بلا حمص سيكون وقعه كبيرا خصوصا على الجماهير التي لم تأل جهدا في دعم الفريق والوقوف خلفه في كل المناسبات بدءا من الدوري مرورا بكأس قطر وصولا الى البطولة الاسيوية، ومن المنتظر ان تسجل جماهير الرهيب الحضور الطاغي في نهائي البطولة الغالية التي باتت محببة للانصار خصوصا وانها كانت الزاد في السنوات الاخيرة بالعجز عن الفوز بالدوري قبل الظفر بالدرع الموسم الماضي.

بالمقابل لا يمكن ان يكون تخلي السد عن لقب الدوري طيلة تلك السنوات امرا مقبولا، خصوصا ان الفريق امتلك هذا الموسم كل المقومات التي تؤهله لاستعادة صولجان الدرع الغائب عن خزائن الزعيم منذ فترة، مع التأكيد على ان السد هو من اضاع لقب دوري نجوم قطر هذا الموسم بتعثراته غير المنطقية التي اهدت التتويج لفريق لخويا خصوصا على مستوى التعادلات مع فرق كان من المفترض ان يفوز السد عليها على غرار ام صلال ومن ثم السيلية في المشهد الذي افقد عيال الذيب اللقب بالشكل الرسمي قبل جولة واحدة من نهاية الدوري.

مقعد الآسيوية المباشر

ثمة تنافس مهم جدا يبدو جوهريا في سباق الريان والسد نحو الظفر بلقب كأس سمو الامير على اعتبار ان اغلى البطولات تمنح الفائز بها مقعدا مباشرا في النسخة المقبلة من دوري ابطال اسيا على اعتبار ان الملف القطري حصل وفقا للتصنيف الاخير الصادر عن الاتحاد الاسيوي على اربعة مقاعد منها مقعدان مباشران واخران تمهيديان، وحسب تعليمات الاتحاد الاسيوي فإن المقعدين المباشرين مخصصان لبطل الدوري وبطل الكأس في حين يحصل ثاني الدوري وثالث الدوري على المقعدين التمهيديين.

الفريق السداوي يعض على الفوز بلقب كأس سمو الامير بالنواجذ من اجل اتقاء شر الدور التمهيدي الذي ابعد عيال الذيب عن دور المجموعات من البطولة القارية لموسمين متتاليين 2016 و2017 بعدما سقط مرتين فريق إماراتي وآخر إيراني، وبالتالي فإن الحصول على كأس الامير سيكفي الفريق الدخول في دوامة الدور التمهيدي للمرة الثالثة تواليا، في حين سيبحث الريان عن تواجد جديد في دور المجموعات مباشرة بعدما كان اول ممثل للكرة القطرية في النسخة الحالية من البطولة القارية.ويبدو واضحا ان هذا السعي لاجتثاث المقعد الاسيوي المباشر سيزيد من حجم إثارة وندية المباراة النهائية لكأس سمو الامير هذا طبعا الى جانب قيمة اللقب نفسه باعتباره اهم واغلى ألقاب الكرة القطرية ناهيك عن قيمة المباراة نفسها باعتبارها كلاسيكو الكرة القطرية الذي طالما كان له مذاقه الخاص.

كتب نهاية لقصة الكتيبة مع الكرة القطرية عند نصف نهائي أغلى البطولات

السد يؤكد سطوته على الجيش ويبلغ نهائي أغلى الكؤوس

عبر السد الى نهائي النسخة الخامسة والأربعين من كأس الامير بعدما تجاوز الجيش بهدفين دون رد في اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في نصف نهائي اغلى الكؤوس ليضرب عيال الذيب موعدا مع الريان في المباراة النهائية التي ستقام يوم الجمعة التاسع عشر من الشهر الجاري على استاد خليفة الدولي. السد انتظر الى الشوط الثاني ليسجل تفوقه عندما افتتح الجزائري بغداد بونجاح النتيجة في الدقيقة 47 مستغلا تمريرة إبراهيم ماجد وعالجها في الشباك بطريقة رائعة، قبل ان يؤمن حسن الهيدوس الانتصار بهدف ثان في الدقيقة 77 بمهارة فردية مميزة بعدما توغل داخل المنطقة وتجاوز اكثر من مدافع ووضع الكرة في المرمى.

محمود الفضلي

» الجيش الذي انتهت رحلته مع الكرة القطرية عند نصف نهائي كأس سمو الامير باعتباره الظهور الاخير للفريق الذي تقرر دمجه مع لخويا تحت مسمى الدحيل اعتبارا من الموسم المقبل، حاول ان يجعل من ختام المشوار لائقا ويوازي حجم الإنجازات التي حققها خلال تاريخه القصير، فقدم اشبال المدرب الفرنسي صبري لموشي شوطا اول ناجحا خصوصا من الناحية التكتيكية بعدما عطلوا كل مفاتيح لعب عيال الذيب، بيد ان الفريق انهار في الشوط الثاني واستقبل هدفين وكاد في الدقائق الاخيرة ان يستقبل المزيد بعد تناوب نجوم السد على إهدار الفرص السهلة.

نجاعة تكتيكية

يُحسب للفرنسي صبري لموشي النجاعة الكبيرة في إدارة النصف الأول من المباراة عندما نجح في تعطيل كل مفاتيح لعب الفريق السداوي عبر ضغط عال مارسه لاعبوه وفق رقابة صارمة جردت عيال الذيب من أفضلية الاستحواذ وسهولة القيام بعمليات البناء الهجومي من منطقة العمليات بعدما وجد تشافي وعلي أسد رقابة صارمة من الثلاثي مجدي صديق وأحمد معين ومحمد مثناني، فيما لم يكن من السهل على عبدالكريم حسن وحامد إسماعيل ممارسة أدوارهما الاعتيادية في التقدم عبر الاروقة في ظل الرقابة التي وجداها من مراد ناجي ويوسف مفتاح، الامر الذي جعل الفريق السداوي عاجزا عن صياغة الهجمات بالطريقة الاعتيادية رغم احتفاظ البرتغالي جوزفالدو فيريرا بذات التشكيل الذي خاض به المباريات الاخيرة وبالنهج المعتاد.

تلك المعطيات منحت الجيش افضلية واضحة كانت نتاج نجاعة مزدوجة سواء على المستوى الدفاعي عندما عجز الفريق السداوي عن إحداث اي خطورة تذكر طيلة النصف الأول من الحصة الأولى او من الناحية الهجومية بالخطورة الكبيرة التي احدثها المثلث الهجومي عندما سقط عبدالقادر كيتا خلف راشيدوف وروماريينيو وكاد هذا الاخير ان يمنح الجيش تقدما مبكرا جدا عندما انسل من بين المدافعين واطلق كرة قوية مرت بجوار القائم بعد دقيقة على انطلاقة المباراة.

التلعثم السداوي اتضح من خلال غياب الانسيابية المعهودة والسلاسة في نقل الكرة الى ملعب الفريق المنافس جراء عمليات الضغط الناجحة التي مارسها اشبال المدرب صبري لموشي، فكان الوصول الى مناطق الجيش بعمليات ارتجالية فردية عبر حمرون الذي توغل وارسل كرة قوية سيطر عليها الحارس خليفة ابوبكر او عبر الهيدوس الذي فعل الشيء نفسه من الجهة اليسرى بيد ان كرته علت العارضة.. بالمقابل تواصل خطر رفاق كيتا خصوصا بعد التركيز على الجهة اليسرى للسد من خلال توغلات راشيدوف الذي انضم اليه مثناني وشكلا جبهة طالما ازعجت الحارس سعد الشيب.

أفضلية وفرص

ضغط الجيش منحه القدرة على وأد هجوم السد في وقت مبكر ومن ثم شن مرتدات سريعة بقيادة فاعلة من كيتا الذي اشغل روماريينيو وراشيدوف كما يجب، الامر الذي اربك دفاعات عيال الذيب في كثير من المشاهد، ابرزها تلك الكرة التي وصلت لروماريينيو داخل المنطقة دون مضايقة هيأها لكيتا داخل المنطقة سددها هذا الاخير قوية بيد انها علت العارضة بقليل في الدقيقة 23 فيما اطلق مثناني كرة هائلة لمحها الشيب وهي تعلو العارضة في الدقيقة 30.

الفريق السداوي شعر بحرج كبير فحاول استعادة النسق المفقود بانطلاقات الهيدوس الذي نجح مرة في ارسال عرضية استقبلها حمرون وهيأها لتشافي الذي سددها بيد الحارس خليفة ابوبكر في الدقيقة 36 فيما لم تفلح محاولة علي اسد الذي توغل من العمق وارسل كرة قوية ابعدها الحارس.



تقدم مبكر

ما عجز عنه السد طيلة الشوط الأول فعله خلال دقيقتين بعد انطلاقة الشوط الثاني عندما نفذ جملة تكتيكية متقنة بقيادة تشافي وبمعاونة حمرون ليجد علي اسد نفسه في مواجهة خليفة ابوبكر الذي حرم هذا الاخير من التسجيل بعدما حول الكرة الى ركنية نفذها تشافي ابعدها الدفاع لتصل الى ابراهيم ماجد الذي ارسلها عرضية داخل المنطقة قابلها بغداد بونجاح كما جاءت وسددها قوية في المرمى هدف السبق للسد في الدقيقة 47.

سيناريو جديد عرفته المباراة عندما وجد اشبال المدرب صبري لموشي انفسهم مجبرين على تغيير النهج السابق بحثا عن الهجوم وسعيا للتعديل.. فتقدم كيتا الى الأمام وصار يلعب بجوار روماريينيو فيما مُنح مراد ناجي ويوسف مفتاح حرية الإسناد عبر الاطراف، فبدا فريق الجيش وفقا لتلك المعطيات وقد تخلى عن تحفظه الدفاعي، ليتقمص السد دور منافسه في التراجع الى الخلف والاعتماد على المرتدات التي لم تخل من خطورة بسرعة انطلاقات حمرون وحسن الهيدوس.تدخلات المدربين بدأت في الدقيقة 70 عندما قام لموشي بما كان متوقعا عندما سحب لاعب الارتكاز أحمد معين وزج بالمهاجم المغربي عبدالرزاق حمدالله في تبديل هجومي بحت، قابله فيريرا في الدقيقة ذاتها بتبديل دفاعي عندما زج بلاعب وسط الارتكاز محمد كسولا وسحب حمرون يوغرطة، ليتضح سيناريو المجريات اكثر من خلال ضغط هجومي متعدد المحاور للجيش مقابل تراجع كبير للفريق السداوي والاعتماد على الهجمات المرتدة.

تأكيد وحسم

ورغم ان السد بدأ بتحمل عبء المباراة منذ النصف الثاني من الحصة الثانية الا ان خطورة الجيش اقتصرت على تلك الكرة التي اخطأ الشيب في التعامل معها فكاد كيتا ان يخطفها لولا ان الشيب عاد وأبعد الكرة لركنية، في حين ظلت مرتدات الفريق السداوي تحدث الخطر فكان الاجدى ببونجاح ان يسجل عندما وضعته تمريرة تشافي في مواجهة خليفة ابوبكر لكنه سدد الكرة برعونة بين يدي الحارس في الدقيقة 75، لكن الهيدوس سرعان ما عوض إهدار زميله عندما وصلته كرة على مشارف المنطقة وتوغل متجاوزا حمود اليزيدي ووضع الكرة بحرفنة على يمين خليفة ابوبكر هدف التقدم والحسم للسد في الدقيقة 77.

اندفاع الجيش في الدقائق العشر الاخيرة انجب انهيارا دفاعيا بسيل من الفرص السهلة للفريق السداوي تناوب لاعبو السد على إهدارها امام مرمى خليفة ابوبكر الذي استقبل هدفا من علي اسد الغاه الحكم بداعي التسلل، لتنتهي المباراة بانتصار سداوي مستحق.







في المؤتمر الصحفي للمدربين بعد المباراة الثانية بالدور نصف النهائي..

فيريرا: السد استحق الفوز والتأهل إلى النهائي

عبدالمجيد آيت الكزار

أعرب البرتغالي جوزفالدو فيريرا مدرب السد عن سعادته الكبيرة بالفوز على الجيش بهدفين دون رد والتأهل إلى المباراة النهائية لكأس الأمير 2017، موضحا أنه يتطلع إلى إحراز اللقب الغالي وتحقيق الثنائية بعد التتويج قبل حوالي أسبوعين بكأس قطر.

لاموشي: الجيش قدم وجهين مختلفين في الشوطين

قال فيريرا: أنا سعيد جدا بالتأهل إلى المباراة النهائية لكأس الأمير للعام الثاني على التوالي منذ أن تقلدت مسؤولية تدريب السد وهي سادس مباراة نهائية له في البطولة على التوالي ولا يوجد أي فريق قطري آخر حقق هذا الإنجاز، ولكن سوف نكون سعداء أكثر يوم الجمعة إذا فزنا على الريان.

وشدد المدرب البرتغالي على أن فوز فريقه على الجيش أمس في المباراة الثانية بالدور نصف النهائي كان مستحقا جدا وكان بإمكانه أن يحققه بأكثر من هدفين نظيفين لأنه صنع العديد من الفرص السانحة للتهديف إلا أنه لم يستغل معظمها.

مباراة صعبة

وحرص فيريرا على تهنئة لاعبيه والتنويه بما قدموه من أداء، لاسيما في الشوط الثاني الذي لعبوا فيه بطريقة "السد" المعتادة التي تقوم على التمرير القصير واللعب الأرضي والسريع، بينما كانوا في الشوط الأول يلعبون الكرات الطويلة التي أثرت على مستوى أدائهم الذي لم يكن فيه جيدا.

وقال: كانت المباراة بين الفريقين جيدة على العموم وواجهنا منافسا قويا يتوافر على لاعبين جيدين وقادرين على إحراز الأهداف في أي لحظة، ولذلك كانت المباراة صعبة منذ بدايتها وإلى غاية نهايتها.

وتابع: عندما عدنا في الشوط الثاني إلى اللعب بأسلوبنا الذي يصعب معه على أي فريق كيفما كان أن يجارينا في اللعب وأن يتحمل ضغط هجومنا نجحنا في افتتاح باب التهديف قبل أن نضيف الهدف الثاني وصنعنا أيضا عدة فرص أخرى للتهديف.

علاقتي ببونجاح جيدة

وتطرق المدرب البرتغالي إلى موضوع اختفاء نادي الجيش من الساحة الكروية القطرية بعد دمجه في نادي لخويا من أجل تكوين نادي الدحيل.

وقال: كان الجيش فريقا صعبا ومنافسا متميزا وأعتقد أن دوري النجوم سوف يخسره كثيرا لأنه كان يثري المنافسة، كما أن تقليص عدد أندية دوري النجوم (من 14 إلى 12 فريقا الموسم المقبل) سيؤدي إلى انخفاض عدد المباريات الملعوبة فيه ولذلك سوف تصبح المسؤولية أكبر والمباريات أكثر تنافسية.

وأكد جوزفالدو فيريرا أنه لا توجد أي مشكلة بينه ولاعبه الجزائري بغداد بونجاح، مشددا على أن العلاقة بينهما جيدة عكس ما قد يتصور البعض.

وتابع أنه يعمل كمدرب من أجل نجاح مهاجمه في أداء مهمته ويهيئه بالشكل المطلوب من أجل أن يساعده على إحراز الأهداف في المباريات.

وتحدث أيضا عن المباراة النهائية قائلا: نعرف قوة الريان الذي سوف يواجهنا في المباراة النهائية يوم الجمعة المقبل وآمل أن تكون مباراة جميلة ومميزة وأن يقف الحظ فيها إلى جانبنا.. ستقام المباراة على استاد خليفة الدولي الذي سيعاد تدشينه وسوف نسعى لكي تكون الفرحة فيها مضاعفة بالنسبة لنا ولاسيما التتويج بكأس الأمير بعد التتويج قبل أيام قليلة بكأس قطر.

خيبة الأمل

تحسر الفرنسي صبري لاموشي مدرب الجيش على الخسارة أمام السد وعدم التأهل إلى المباراة النهائية لكأس الأمير وأبدى أسفه كونها كانت المباراة الأخيرة التي يخوضها فريقه في تاريخه بعد أن تقرر دمجه في لخويا.

وقال لاموشي: نحن حزينون جدا وقد خاب أملنا بسبب الخسارة حيث اننا خضنا المباراة الأخيرة لنا ووصلنا إلى نهاية تاريخ وجود النادي في الكرة القطرية.. وبهذه المناسبة أشكر إدارة النادي على الفترة التي أمضيتها في تدريب الفريق وكذلك باقي أعضاء الجهاز الفني الذين عملوا معي واللاعبين الذين أشرفت على تدريبهم.

وعن المباراة أمام السد في الدور نصف النهائي أوضح لاموشي: في البداية أود أن أهنئ السد على الفوز وبلوغ المباراة النهائية.. لقد قدم لاعبو الجيش أداء جيدا في الشوط الأول يستحقون عليه التهنئة ولكن من أجل الفوز كان لابد أن نحرز أهدافا وهو الأمر الذي افتقدنا إليه ولم نستطع أن نقوم به.. للأسف في الشوط الثاني تغيرت الأمور بالنسبة لنا.

وتابع: افتقدنا إلى الدقة في التمرير ولم نكن موفقين في اللمسة الأخيرة اللازمة لإحراز الأهداف وتحقيق الفوز رغم أننا قدمنا أداء جيدا طوال الشوط الأول قبل أن تختلف الأمور في الشوط الثاني حيث افتقدنا فيه إلى التركيز العالي وجاءت فيه بعض التفاصيل والجزئيات ضدنا.. على كل لا يمكنني أن ألوم اللاعبين على ما قدموه بل أشكرهم وأتمنى الأفضل للجميع.

مستقبل مجهول

وعن عدم إقحامه لمهاجمه المغربي عبدالرزاق حمدالله منذ البداية حيث لم يشركه إلا في الشوط الثاني رد لاموشي: الكل يعلم أن حمد الله ابتعد عن الملاعب بسبب الإصابة لقرابة ثمانية أشهر ولم يخض بعد عودته سوى دقائق معدودة في ثلاث مباريات، ولذلك كان من المستحيل أن يلعب منذ أول دقيقة ويتحمل المشاركة في المباراة بأكملها.. وعلى الرغم من أنه شارك لفترة محدودة إلا أنه كان قاب قوسين أو أدنى من إحراز هدف.

أما عن مستقبله فقد أكد المدرب الفرنسي أنه لا يعلم اي شيء عنه ولا يمكن الحديث عنه بتأكيد في الوقت الراهن بينما كل ما قيل عن تعاقده مع أم صلال أو الغرافة هو مجرد شائعات فقط.

وعلى الرغم من النهاية الحزينة للجيش إلا أن لاموشي أكد أنه سيحتفظ في ذاكرته بكل الأمور الجيدة التي عاشها وشهدها معه مثل التتويج بكأس قطر وبلوغ الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا العام الماضي وكل اللحظات الرائعة التي مر بها معه في تدريبه.. وأضاف بأنه غير نادم على التجربة معه ولاسيما أنه قدم أقصى ما في جهده في تدريب اللاعبين وبالتالي تظل تجربته كمدرب للجيش رغم النهاية الحزينة تجربة جيدة ومفيدة.

قراءة لنصف النهائي الأول.. هل هزم بلماضي نفسه؟!!

كيف كسب الريان الرهان.. ولماذا خسر لخويا؟

طارق العتريس

اولا: التهنئة واجبة لنادي الريان وللادارة ولاعبيه ولجهازه الفني ولجماهيره بمناسبة تأهله المستحق لنهائي اغلى الكؤوس للمرة الـ16 في تاريخه.

وثانيا: حظا اوفر لنادي لخويا في استحقاقه القادم والاهم والاصعب عندما يواجه فريق بيروس بوليس الايراني في ثمن النهائي بدوري الابطال يومي 23 و30 مايو الجاري.

ثالثا: اللقاء النصف نهائي الاول لكأس الامير الذي انتهى بفوز الريان على لخويا بثلاثية مقابل هدف قد اثار حالة واسعة من الجدل بعد ان حسم الرهيب المباراة بالتفاصيل الصغيرة وبمهارة ودهاء نجمه تاباتا وبحسن الادارة الفنية للمدرب لاودروب وبخاصة في الشوط الثاني، استحق تاباتا الظفر بلقب افضل لاعب في المباراة.

رابعا: لقد سجل اهداف الرهيب تاباتا "هدفين" في د.81 ود.92، ومصعب خضر في د.65، بينما سجل هدف لخويا الوحيد البديل يوسف المساكني في د.78.

بعد هذه المقدمة، سنحاول قراءة ما بين سطور المواجهة التي جمعت بطلين، لخويا "بطل الدوري هذا الموسم" والريان "بطل الدوري في الموسم الماضي"، وكان اللقاء بمثابة مواجهة غير مسبوقة بينهما لاول مرة في كأس الامير، وحسمها الريان لمصلحته بفوزه الثلاثي، بعد ان انتهى لقاءا الدوري هذا الموسم بالتعادل 2 - 2 و1 - 1.

السؤال الان كيف فاز الريان ولماذ خسر لخويا؟!، وهل هزم بلماضي نفسه؟، وللاجابة على هذا السؤال لابد ان نؤكد من البداية ان هذا ليس تشكيكا او تقليلا من قيمة الفوز الذي حققه الريان ولابد ان نؤكد ايضا ان التشكيلة التي بدأ بها بلماضي قد فاجأت الجميع واثارت الكثير من الجدل والنقاش قبل وبعد اللقاء، ورأى البعض ان بلماضي لم يكن موفقا عندما اجلس 5 من لاعبيه الاساسيين على دكة البدلاء وهم يوسف المساكني ونام تاي هي ولويس مارتن واسماعيل محمد ومحمد موسى، وبدأ اللقاء بتشكيلة ضمت عددا من اللاعبين الشباب امثال عبدالرحمن فهمي وعاصم مادبو بجانب المعز علي وادجار مع كريم بوضياف وعفيف وتريسور وياسر وتشيكو ومفتاح.

بينما ارتأى فريق اخر ان بلماضي كان واقعيا لادخاره جهود بعض اللاعبين الاساسيين من اجل توزيع الجهد وفق فلسفة التدوير وتحسبا للمباراة الاسيوية الصعبة القادمة في دوري الابطال على اعتبار ان لخويا كان الاوفر حظا للفوز وانه سيلعب النهائي يوم 19 مايو قبل لقاء بيروسبوليس الاسيوي يوم 23 من الشهر نفسه.

لاودروب أحسن استغلال الهدية بقراءته الواقعية!

ونؤكد ايضا انه كان بامكان منتقدي بلماضي ان يعتبروه مدربا عبقريا لو حالفه الحظ في خياراته الفنية وانهى الشوط الاول متقدما بهدف مقابل لا شيء، ولو نجح اللاعب علي عفيف في استغلال فرصة الانفراد الذهبية بمرمى عمر باري التي اهدرها في د. 37، ومن ناحيتنا فاني أؤكد ان المدرب بلماضي لم يكن موفقا وكان رهانه خاطئا لانه لم يكن حاسما في حسم اختياراته الفنية، وكان من الافضل ان يخوض اللقاء من البداية بكامل قوته الضاربة لكي يحسم النتيجة لصالحه في الشوط الاول امام منافس لم يكن مرشحا نظريا للفوز عطفا على ظروفه الخاصة بالمقارنة باستقرار لخويا الذي يعيش افضل حالاته الفنية.

لاودروب كان واقعياً وصبوراً

على الجانب الاخر، علينا ان نشيد بتعامل المدرب الدنماركي لاودروب الذي راهن على التفاصيل الصغيرة من اجل الحسم، ونجح في تسيير المباراة فنيا بشكل جيد وخرج سالما في الشوط الاول ولم يغير خياراته بعد ان اعلن بلماضي تشكيلة البداية المثيرة، ووضع لاودروب ثقته في لاعبيه وراهن على الحلول الفردية عن طريق تاباتا تحديدا، بعد ان غابت فاعلية سيباستيان والحرازي اللذين تم استبدالهما في الشوط الثاني، ونجح الظهير الايسر مصعب خضر في كسب الرهان وفاجأ الجميع باختراق لعمق دفاعات لخويا وتقمص دور رأس الحربة وبادر بتسجيل اول الاهداف في مرمى لخويا د. 65.

واستغل لاودروب استعجال بلماضي في التبديلات بنزول المساكني ومارتن مبكرا مع انطلاقة الشوط الثاني بدلا من عفيف ومادبو، ونجح الريان في امتصاص صدمة هدف التعادل الذي سجله يوسف المساكني للخويا في د. 78.

واحسن مدرب الريان صنعا بواقعيته وصبره خلال الـ12 دقيقة الاخيرة عندما راهن على الهجمة المرتدة المعاكسة السريعة واستغل المساحات الخالية خلف مناطق لخويا الدفاعية في منتصف ملعبه وعن طريق السرعة في نقل الهجمة بأقل عدد من التمريرات عن طريق تاباتا والبديلين احمد علاء وجارسيا، حتى نجح تاباتا في خطف هدفين، الاول بمهارة خاصة في تسديد الكرات الثابتة التي تدرب عليها مرارا وتكرارا بحسب معلوماتنا عندما سدد اكثر من 30 كرة ثابتة بنفس الكيفية في التدريب الاخير ليلة المباراة، ثم سجل اللاعب نفسه الهدف الثالث القاتل في الوقت القاتل بتفاهم ثنائي ذكي مع زميله جارسيا.

بلماضي يدفع ثمن الحسابات الفنية الخاطئة!

واكد الريان استحقاقه ببلوغ النهائي الغالي.

** اخر الكلام: نؤكد انه لو عاد الزمان للوراء لما كرر المدرب بلماضي نفس الغلطة!.





أحاديث عقب نصف النهائي المثير بين لخويا والريان

الرهيب إلى النهائي الغالي باحتفالية مشهودة باستاد خليفة المونديالي

لاودروب: تأهل الريان بالغ الأهمية والأهم عودة الروح

ناصر الحربي

» أبدى الدانماركي لاودروب مدرب الريان سعادته الكبيرة بالتأهل لنهائي كأس الأمير عقب الانتصار الكبير بثلاثية على لخويا بطل الدوري في مواجهة نصف نهائي البطولة.

واعتبر التأهل للنهائي امرأ بالغ الأهمية -كما قال- بالنسبة له وللاعبين تحديدا والفريق ككل ولقيادة النادي وللجماهير الريانية الكبيرة.

وكان لاودروب يتحدث في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المواجهة قائلا: نحن سعداء بالفوز على لخويا والانتقال للنهائي، والمواجهة كانت صعبة، إذ في الشوط الأول لم نقدم الكثير نحن ومنافسنا، وأضعنا فرص التسجيل لكننا في الشوط الثاني استغللنا الفرص وحققنا المطلوب، مضيفاً: الفوز كما قلت والوصول للنهائي امر بالغ الأهمية بالنسبة لنا، وهو مهم للاعبين، ولكل القائمين على الفريق وقيادة النادي والجماهير الكبيرة.

وقال في ردود له على عديد تساؤلات: صحيح كان لدى لخويا الكثير من لاعبيه الأساسيين خارج التشكيلة في بداية المواجهة قبل أن ينضم 3 لاعبين للفريق بالشوط الثاني، لكن ذلك لم يخدمنا، ولخويا لديه العديد من اللاعبين الواعدين وكذا أصحاب الخبرات وهم يمثلون فريقا متميزا.

وعن احتمال مواجهة السد في النهائي.. قال: القول انهم تفوقوا علينا ثلاث مرات هذا الموسم صحيح لكن الأمر سيختلف في النهائي الجديد، ومن المبكر الحديث عن التوقعات الان اما اذا كان الجيش في النهائي فالأمر سيختلف بالطبع لكن مهما كان الفريق الذي سنواجهه في النهائي فيجب أن نكون بكامل تركيزنا وجاهزيتنا للعب والفوز بالكأس.

ويوضح حول عودة لاعبيه والفوز بعد الخروج من الآسيوية: كان يجب أن نحضر الفريق معنويا خصوصا بعد الخسارة من الهلال، والخروج بإحباط من دوري ابطال آسيا، وكان من الضروري أن نحفزهم وهذا ما حدث، وانا أحيي اللاعبين لأنهم استطاعوا الخروج من حالة الإحباط، ولعبوا مواجهة جيدة امام لخويا وبتميز وحققوا الفوز.

ويختتم حديثه قائلا: عموما انا سعيد لهذا الوضع الان بالتأهل للنهائي المهم، ونتمنى ان نختتم موسمنا بلقب، والموسم القادم سنستعد بشكل أفضل لنحقق النتيجة المرجوة بالدوري، ونريد أن نستمتع بفوزنا، وان نراقب المواجهة الأخرى لنعرف ما الذي سنفعله في النهائي.

رئيس النادي ورموزه ونجومه يحتفلون بالتأهل للنهائي..

الريانيون يطمحون للفوز بالكأس الغالية

» كل أحاديث وتصريحات رموز ونجوم الريان عقب التأهل لنهائي كأس الأمير بعد الفوز على لخويا بطل الدوري بثلاثة أهداف لهدف أظهرت سعادة كبيرة بما تحقق، وجسدت الأحاديث احتفالية كبيرة للريانيين الذين اظهروا بوضوح تطلعهم للفوز بالكأس الغالية.

- الشيخ سعود بن خالد رئيس نادي الريان قال في حديث له عقب التأهل ننقل هنا خلاصته: «جماهير الريان أثبتت انها الرقم الصعب في قطر، واللاعبون أبطال، والفوز على لخويا يمنح الريان الفرصة للتتويج باللقب الغالي».

- علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة تحدث بتفاؤل كبير قائلا: «الريان صمد امام ضغط لخويا، وخبرة اللاعبين حسمت المواجهة الصعبة، ووصولنا للنهائي مصالحة لجماهيرنا، ونسعى لنيل الكأس الغالية».

- تاباتا قائد وهداف الفريق وصاحب هدفين أوصلا الفريق للنهائي الغالي قال: «جماهير الريان هي رقم 1 بالنسبة لنا، ولقد قاتلنا من أجل التأهل واسعاد الجماهير، وأتمنى التسجيل بالنهائي وإحراز اللقب».

- مصعب خضر ظهير الفريق الجوكر وصاحب الهدف الأول الذي فتح الطريق للوصول الى النهائي قال: «الفوز على لخويا يعطينا دفعة قوية بالنهائي سواء كان أمام السد أو الجيش، وجماهير الريان كانت سبب تأهلنا، وسنسعى للفوز باللقب الغالي».

- محمد علاء الظهير الأيمن للفريق الرياني: «دعم جماهيرنا ساعدنا على التأهل للنهائي، وسنسعى للفوز بالكأس الغالية، ونتمنى مواجهة السد في النهائي لنعوض اخفاقنا أمامه هذا الموسم».



بلماضي: واجهنا فريقاً بارعاً وتمنيت الفوز بكأس الأمير

» قال الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا انه لم يتوقع النتيجة التي خرج بها فريقه أمام الريان في نصف نهائي كأس الأمير، غير أنه عاد ليؤكد أنه واجه فريقا قويا كان من المحتمل فوزه في هذا الدور المتقدم في البطولة حتى على لخويا -حد وصفه-.

وتحدث بلماضي في المؤتمر الصحفي عقب المواجهة بالقول: لم اتوقع سيناريو المواجهة والنتيجة هكذا لكن واجهنا فريقا بارعا وقويا، وكان من المحتمل أن يفوز في هذا الدور من البطولة على اي فريق حتى على لخويا.

وأضاف: لم يحالفنا التوفيق بالشوط الأول وكان لدينا فرصتان أو ثلاث وأضعناها، وكذلك في الشوط الثاني، وبعدها كانت الفرصة للريان وسجل، وتعادلنا ثم مرة ثانية تأخرنا، وحاولنا العودة دون جدوى فكان تلقينا للهدف الثالث الذي انهى الأمر.

وفي ردود أخرى له على تساؤلات.. قال: بالنسبة للتشكيلة المختلفة والتغييرات في بداية المواجهة فكانت بقرار تقني وليس لشيء آخر، موضحا: اللاعبون الذين لم يشاركوا في البداية لم يؤثروا على الفريق، وأنا سعيد لاداء اللاعبين الذين بدأوا المواجهة، ولقد قررت انزال لاعبين أكثر خبرة بالشوط الثاني لكن الأمر لم يخدمنا ولم نوفق.

وتابع: لا أحب التحدث عن حالات معينة خاصة كما تريدون، وما تعتقدونه وتقولونه فتلك وجهات نظركم - يخاطب الصحفيين -، لكننا نعرف حين نخسر لاعبا مثل يوسف العربي فذلك مؤثر، وكما قلت، لا اريد التحدث عن حالات معينة والمهاجم ادجار لعب وقدم ما عليه وما عنده.

واستطرد: أحيانا نتحصل على فرص لكننا لا نستفيد منها، وأحيانا نتوقع طريقة ما لكننا لا نصل إليها.

واختتم حديثه بالقول: هذا ليس الموسم الأفضل، والفوز بالدوري فقط لا يجعلنا في رضا عن موسمنا، وكنت اتمنى ان افوز بكأس الأمير أو التأهل للنهائي، ولا يمكن ان أقول بأنني راض.





الختام بزيارة مدارس الجاليات العربية.. وحضور مهرجان مدرسة اليرموك

جولات كأس الأمير تلقى تفاعلاً كبيراً وتؤكد قيمة البطولة الأغلى اجتماعياً



» اختتمت بنجاح كبير الجولات الترويجية لكأس الأمير في نسختها الخامسة والأربعين والتي بدأت منذ الثلاثين من شهر ابريل الماضي واستمرت حتى الثاني عشر من الشهر الجاري اي قبل انطلاقة الدور نصف النهائي وعرفت تفاعلا كبيرا وحظيت باهتمام مميز منذ انطلاقتها من المدارس الحكومية قبل ان تتحول الى المدارس الخاصة ثم زيارات بعض الاندية وحضور تدريبات الفئات السنية ثم زيارة مقرات رعاة البطولة قبل العودة الى المدارس مجددا عبر زيارة مدارس الجاليات الاسيوية في حين كان الختام بمدارس الجاليات العربية قبل التواجد في المهرجان الكبير الذي اعدته مدرسة اليرموك.

وأكدت الفعاليات والحملات الترويجية على أن بطولة كأس الأمير، تبقى الحدث الأهم الذي يترقبه الجميع، لما تمثله البطولة من قيمة معنوية كبيرة ذات مضامين رياضية واجتماعية وثقافية كبيرة وذلك من خلال الفعاليات والبرامج العديدة المرافقة لها.

الزيارة الاخيرة التي بدأت بالمدرسة اللبنانية ومن ثم مدرسة القاهرة الخاصة، شهدت حماساً مثيرا وتفاعلاً كبيراً من المدرستين مع الكأس، لاسيما أن البطولة الغالية اقتربت من محطة النهاية، ولاقت ترحيباً كبيرا من المسؤولين ومشاركة واسعة من الطلاب.

حيث تأتى جولة الكأس مع مدارس الجاليات العربية، في إطار الشراكة الدائمة والتواصل المستمر للاتحاد القطري لكرة القدم مع المدارس، سواء كانت قطرية أو أجنبية (مدارس الجاليات)، وإيماناً من الاتحاد بالدور الكبير الذي تقوم به المدارس في الحركة الرياضية بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص.

استقبال مميز

حظيت جولة الكأس في المدرسة اللبنانية باستقبال رائع لوفد اللجنة المنظمة الذي مثله عثمان بليق، وبحضور متميز من إدارة المدرسة، حيث تواجد الأستاذ الدكتور وجيه أسعد المدير العام للمدرسة والأستاذة نانسي حداد مديرة المرحلتين الإعدادية والثانوية والأستاذ سمير غزويني مدرس التربية الرياضية، بالإضافة إلى عدد كبير من الطلاب الذين تجاوبوا مع الزيارة بحماس هائل للتواجد في المباريات القادمة.

وهو الأمر الذي بدا واضحاً على الطلاب والطالبات، من خلال استقبالهم المميز للكأس، لتبرز المعاني والأهداف الرئيسية للحملة الترويجية التي تعزز الاهتمام بالجانب التثقيفي من خلال التعريف بالبطولة وعدد الفرق المشاركة ومشوار الفرق الأربعة السد ولخويا والريان والجيش حتى الدور قبل النهائي، وهو ما أثمر عنه النقاش بين ممثلي الوفد وطلاب المدرسة.

حيث شارك الطلاب منذ اللحظات الأولى في تقديم عروض فنية شيقة ترحيباً بالوفد، وكان هناك تفاعل مثير مع كأس الأمير، وهو ما أضفى على الزيارة والاستقبال أجواء متميزة اختتمت بالتقاط الصور التذكارية مع الكأس الغالية.

تفاعل كبير

حظيت جولة كأس الامير في مدرسة القاهرة الخاصة بحفاوة كبيرة بدءا من الحضور المميز في استقبال الوفد من إدارة المدرسة نهاية بالحماس المثير من طلاب المدرسة، وكان في مقدمة الحضور الأستاذ صلاح رامز مدير المدرسة والأستاذ علاء صدقي نائب المدير للشؤون الأكاديمية والأستاذ محمد كمال منسق التربية الرياضية.

وكانت الزيارة رائعة بعد أن أضفى الطلاب أجواء حماسية أعربت عن شغفهم بكرة القدم وبالبطولة الغالية، وهو ما بدا جلياً في الحوار الذي دار بين وفد اللجنة المنظمة عثمان بليق وأنيش غنغاد هران مع الطلاب حول بطولة كأس الأمير ومباريات الدور قبل النهائي، وهو ما أوجد تجاوباً كبيراً أوضح اهتمام الطلاب ومعرفتهم بالبطولة، بل وتشجيعهم للفرق المشاركة في كأس الأمير، ليوجه الوفد الدعوة للطلاب لحضور المباراة النهائية، وهو ما لاقى تجاوباً من الطلاب وحرصاً على الحضور والتشجيع، لاسيما أنهم توجوا هذا الحرص بالتقاط الصور التذكارية مع كأس الأمير.

مهرجان مدرسة اليرموك

تواجد وفد اللجنة المنظمة للزيارات الترويجية لكأس الأمير في المهرجان الكروي الكبير الذي نظمته مدرسة اليرموك الإعدادية المستقلة للبنين والذي أقيم بمقر المدرسة في مبادرة فريدة من نوعها هدفت إلى نشر ثقافة كرة القدم وأهمية ممارسة الرياضة بين الطلاب، وكان في استقبال الكأس والضيوف الجهاز الإداري بالمدرسة والمدرسون والاختصاصيون الاجتماعيون والأكاديميون.

وجاءت الفعاليات بتنظيم وتنسيق من قسم التربية الرياضية في المدرسة بإشراف المدرب الوطني عبدالله مبارك "منسق مادة التربية الرياضية في المدرسة" والكابتن خميس الكواري حكمنا الدولي "مدرس التربية الرياضية" بالمدرسة، وأقيم المهرجان تحت إشراف الكابتن إبراهيم الرميحي الحكم الدولي السابق والنائب الإداري في المدرسة ومحمد تيمور النائب الأكاديمي.

وحظي المهرجان بحضور كوكبة كبيرة من نجوم كرة القدم القطرية من اللاعبين والمدربين، بالإضافة إلى المحللين ومقدمي البرامج الرياضية والإعلاميين، حيث تواجد كل من يوسف آدم وعبدالعزيز حسن وعاصم مادبو وخالد رضوان من لخويا ومسعد الحمد من الشحانية وعبدالله الكواري من نادي قطر وعلي سعيد المهندي، والحكام سلطان السفياني وفيصل عبدالله وعبدالله العذبة وحاتم البوحي مدرب اللياقة في لجنة الحكام، فضلاً عن نجوم قنوات بي ان سبورتس محمد سعدون الكواري مقدم البرامج، ومحللي برنامج المجلس الكابتن عادل السليمي وعبدالرحمن محمد، ومعلق قنوات الكأس محمد السعدي والإعلامي عبدالعزيز بريدة في برنامج المجلس وعلي عيسى رئيس القسم الرياضي في صحيفة العرب.

وتضمن الكرنفال الكروي عدة مباريات بين فرق الحكام والمدربين واللاعبين والاعلاميين والطلاب، كما أقيمت مباراة بين فريق الحكام واللاعبين وفريق مدرسي مدرسة اليرموك والإعلاميين وسط أجواء رائعة لاقت حماساً كبيراً من الطلاب.

كما شهد المهرجان حواراً مهماً مع الطلبة حضره حكمنا سلطان السفياني وعبدالله الكواري وعلي سعيد المهندي، حيث تحدثوا معهم عن أهمية ممارسة الرياضة بشكل عام، ولابد أن تقترن بالاهتمام والتفوق الدراسي، كما دعوهم لحضور المباراة النهائية لكأس الأمير، وهو ما لاقى تجاوباً كبيرا وحماساً هائلاً من الطلاب.

وأجمع الحضور على أن مهرجان مدرسة اليرموك واستقباله كأس الأمير -وسط هذه الكوكبة من الرياضيين- أسهم بلاشك في الترويج للكأس الغالية في جولاتها المتميزة التي تقوم بها اللجنة المنظمة في كل موسم.

واختتمت الزيارة بالتقاط الصور التذكارية مع الكأس سواء من الحضور أو من إدارة المدرسة والطلاب، وقدم عبدالرحمن عبدالجبار ممثل اللجنة المنظمة درع الاتحاد القطري لكرة القدم هدية لإدارة المدرسة على هذا الاهتمام الكبير بالبطولة الغالية، ليتأكد أن كأس الأمير أكثر من مجرد بطولة رياضية، وإنما هي مناسبة تحمل المعاني السامية والأهداف النبيلة.

كما أنها باتت فرصة رائعة للتلاقي والتعاون كونها مناسبة اجتماعية أيضاً تشترك فئات المجتمع من كافة الأعمار في أجوائها الاجتماعية والأسرية المميزة، وهو ما يزيدها نجاحاً وتألقاً من خلال التواصل الدائم مع شرائح المجتمع بمختلف أطيافه لتشتمل الجولات على أبعاد مختلفة، فهي ليست زيارات فحسب وإنما هي ثقافة وتعليم وتفاعل وتواصل دائم.



أكد أن الإقصاء لن يؤثر على فريقه في الآسيوية.. علي عفيف لـ«استاد الدوحة»:

خبرة محترفي الريان صنعت الفارق

حاوره: فؤاد إسماعيل

بدا لاعبو فريق لخويا متأثرين بالخروج من منافسات كأس الامير غير أن تواجدهم في السباق بمنافسات دوري أبطال آسيا خفف بعض الشيء من أثر الصدمة لديهم، خاصة أنهم كانوا يمنون الانفس بمعانقة أغلى الكؤوس للموسم الثاني على التوالي. تفاصيل مباراة الرهيب تقاسمناها من خلال حوارنا هذا مع علي عفيف الذي بدا متفائلا جدا بمستقبل فريقه.



يبدو ان خيبة املكم كبيرة إثر الإقصاء من كأس الامير بعد الخسارة امام الريان؟

أكيد اننا تمنينا التواجد في المباراة النهائية والدفاع عن لقبنا الذي توجنا به للمرة الاولى الموسم الماضي لكن الامور لم تسر مثلما كنا نطمح إليه، هذه هي كرة القدم يوم لك ويوم عليك، اما نحن فعلينا الآن التركيز فيما هو قادم كون موسمنا لم ينته بعد عكس الاندية الأخرى المقصاة من منافسات كأس الأمير.. عموما، نحن راضون عما حققناه الى حد الآن ونطمح لان يكون هذا الموسم الكروي استثنائيا والأفضل منذ نشأة النادي، فبعد تتويجنا بكأس السوبر وبعدها بلقب الدوري نطمح للذهاب بعيدا في دوري الأبطال ولم لا معانقة اللقب الآسيوي.

الامور انقلبت رأسا على عقب خلال نصف الساعة الاخير.. فما هي الامور التي صنعت الفارق؟

أعتقد ان الفوارق كانت في اللاعبين المحترفين بنادي الريان وأقصد بشكل خاص تاباتا وغارسيا وسوريا الذين هم لاعبون أصحاب خبرة يحسنون كثيرا التعامل مع هذا النوع من المباريات بدليل طريقة تسجيلهم الهدف الثاني ثم الثالث القاتل عن طريق هجوم معاكس سريع ومنظم، ولاشك أننا كنا قادرين على التعديل في اكثر من فرصة لولا سوء الحظ وأيضا التوفيق، لكن فريق الريان كان اكثر فعالية على مستوى الهجوم وعرف كيف يحول الفرص القليلة التي اتيحت له إلى اهداف في وقت لم نحسن نحن القيام بذلك.

كيف تفسر بقاء نام تاي هي ويوسف المساكني على الدكة وهل يمكن اعتبار ذلك أحد أسباب الخسارة؟

هي خيارات المدرب جمال بلماضي الذي رأى أنها الطريقة المثلى للفوز بالمباراة من خلال الاعتماد على المساكني وأيضا نام ولويس في الشوط الثاني من المباراة، ربما كان محقا في ذلك لولا الهدف الثاني الذي تلقيناه عن طريق كرة ثابتة ثم الهدف الثالث الذي جاء عكس مجريات المباراة تماما بحكم اننا كنا متحكمين في زمام الامور بالشكل اللازم والصحيح، كما قلت لك هذه حلاوة كرة القدم رغم مرارة الخسارة والإقصاء.

ألا تعتقد ان لاعبي الريان كانوا أكثر إرادة منكم وهو الامر الذي جعلهم يحسمون الامور؟

لا اعتقد ذلك لأننا لعبنا بعزيمة كبيرة وقمنا بتطويق منطقة الخصم منذ بداية الشوط الثاني إلى غاية ان تلقينا الهدف الثالث القاتل، أعتقد ان ما افتقدنا له هو التوفيق أمام المرمى سواء خلال الشوط الاول وخاصة خلال المرحلة الثانية التي أضعنا خلالها الكثير من الفرص التي كانت تجعلنا نقتل المباراة منذ ربع الساعة الاول من المرحلة الثانية.

ألا يعد التشتت الذهني من خلال التركيز على كأس الأمير ودوري الأبطال في نفس الفترة أحد أسباب التعثر؟

منذ التتويج بلقب الدوري وضعنا نصب اعيننا التتويج بكأس قطر وكأس الامير وتحقيق موسم استثنائي في الكرة القطرية خاصة ان لدينا الاسلحة اللازمة والكافية لتحقيق ذلك، نحن فريق محترف ونقوم بتسيير المباريات الواحدة تلو الأخرى، وإن تأهلنا المبكر في منافسات دوري أبطال آسيا جعلنا نركز بشكل جيد وأفضل في منافسات كأس الامير، عموما ما حصل فقد حصل وعلينا الآن التفكير فيما هو قادم.

حسب اعتقادك هل يمكن للإقصاء التأثير على فريقكم من مشواره بالآسيوية قبل أسبوع من مباراة بيربوليس الإيراني؟

خسارتنا من فريق الريان وخروجنا من منافسات كأس الأمير أصبح من الماضي، وتركيزنا الآن في مباراة إيران بعيدا عن كل ما يقال بخصوص سلبيات وحتى إيجابيات فريقنا خلال المباراة النصف نهائية من منافسات كأس الامير، لقد تعودنا على هذا النوع من الظروف الإيجابية والسلبية من خلال مشاركاتنا الماضية في المنافسة الآسيوية وتبارينا على جبهات عدة في آن واحد، على جمهورنا الالتفاف حولنا خلال المرحلة المقبلة التي تعتبر صعبة ومهمة جدا نظرا لخروج الفريق المغلوب بين مباراتي الذهاب والإياب، كما على الإعلام القطري مساندتنا بقوة كوننا ممثل الكرة القطرية الوحيدة الباقي في السباق بمنافسات دوري الابطال.

أكد أن الرهيب سيقاتل حتى آخر رمق من أجل أغلى الكؤوس.. موسى هارون لـ«استاد الدوحة»:

لاودروب كلمة السر في التأهل للنهائي!

حاوره: فؤاد إسماعيل

اقتطع فريق الريان تأشيرة العبور للمباراة النهائية من منافسات كأس الامير إثر إطاحته بنظيره لخويا الذي يعد أحد اكبر المرشحين، وذلك في مباراة مثيرة أحسن لاعبو الرهيب التعامل مع ظروفها وقتلها في الوقت المناسب، وقد عاد بنا اللاعب موسى هارون إلى اهم ما ميز هذه المباراة من خلال حواره مع "استاد الدوحة"، كما تطرق إلى ما قد يواجهه الرهيب في مباراة الختام.

دعنا في البداية نبارك لكم التأهل إلى نهائي أغلى الكؤوس...

شكرا جزيلا، ولعل الفضل يعود لكل الفريق حيث بقي الجميع متحدا رغم صعوبة المباراة ضد فريق لخويا الذي يعد أحد أفضل فرق الدوري هذا الموسم وأيضا صاحب خبرة كبيرة في هذا النوع من المواعيد الكبيرة.

مباراة صعبة

أديتم مباراة كبيرة وتمكنتم من إقصاء أحد اكبر المرشحين للتتويج باللقب...

نعم، كانت مباراة صعبة وشاقة كونها جمعتنا بالفريق المتوج بلقب النسخة الماضية من البطولة، وأيضا لأنها محطة العبور الاخيرة لنهائي كأس الامير. من جهتنا كنا نعلم أنها مباراة تلعب على جزئيات صغيرة، لذا بقينا متحدين ومركزين بالشكل اللازم لتفادي ارتكاب اخطاء من شأنها ان تكلفنا غاليا، وعلينا الآن أن نرتاح بالشكل اللازم ونحاول الاسترجاع سريعا لأن في انتظارنا مباراة نهائية قوية ضد فريق لا يقل خطورة عن فريق لخويا.

ما هي الأمور التي سمحت لكم بقلب الطاولة على لخويا خلال ربع الساعة الاخير من اللقاء؟

تطبيقنا تعليمات المدرب الذي يعد كلمة السر في تأهلنا إلى المباراة النهائية من خلال قراءته الجيدة للمباراة وخطته التكتيكية المحكمة التي قام بتحضيرها بعقلانية كبيرة استنادا لأسلحتنا ونقاط قوتنا وأيضا نقاط ضعف المنافس، وأعتقد ان علينا إهداء هذا التأهل لكل الامة الريانية وخاصة المدرب الذي أكد انه ذو خبرة وأيضا حنكة كبيرة.

كيف ترى حظوظكم في النهائي؟

المهمة ليست أبدا سهلة لكن كما قلت نحن مجبرون على التتويج بكأس الامير لتعويض ما ضيعناه هذا الموسم كوننا لم ننل أي لقب الى حد الآن وهو ما يعد أمرا غير مقبول لدى نادي الريان. لقد كان مستوانا متذبذبا جدا في منافسات الدوري التي أضعنا خلالها الكثير من النقاط السهلة التي كانت في متناولنا ولولا ذلك لكنا نافسنا على اللقب إلى آخر جولة أما عن كأس قطر فلم نكن موفقين أمام فريق السد الذي عرف كيف يسير المباراة ويظفر ببطاقة العبور إلى المباراة النهائية، أعتقد اننا ظهرنا بوجه أفضل بكثير خلال منافسات كأس الامير حيث أقصينا الغرافة ثم لخويا اللذين يعتبران فريقين ليسا سهلي المنال وأتمنى من كل قلبي أن نواصل التألق من أجل الفوز في المباراة النهائية والتتويج باللقب الغالي الذي من شأنه ان ينسينا وجماهيرنا إخفاقاتنا السابقة وأن يرفع معنوياتنا عاليا للتألق ويعيد أفراح الموسم الماضي لما توجنا بلقب الدوري بعد سنوات طويلة من الانتظار.

بعيداً عن الضغوط

هل عدم التتويج بأي لقب هذا الموسم يشكل ضغطا عليكم أم أنه في حد ذاته حافز لكم؟

نحاول دوما أخذ الأمور من الناحية الإيجابية وتفادي الدخول في الضغوط وأيضا التركيز المفرط الذي قد يؤثر على معنويات الفريق، كما قلت كأس الأمير فرصة كبيرة لنا من أجل التصالح مع أنفسنا وأيضا مع جماهيرنا، ورد الاعتبار للنادي الذي لا يمكن له أن ينهي الموسم خالي الوفاض، سنحاول التركيز بالشكل اللازم وتسيير المباراة بالخبرة الكبيرة التي اكتسبناها خلال مبارياتنا التي لعبناها، من اجل صنع الفارق والظفر باللقب الذي تنتظره جماهيرنا بشق الانفس.

كيف تتوقع أن تكون هذه المباراة النهائية؟

أكيد انها مباراة صعبة على كلا الفريقين وقد تلعب على جزئيات بسيطة كذلك من شأنها ان ترجح الكفة لطرف على حساب الآخر وأعتقد أن التركيز وهدوء الاعصاب أمر في غاية الاهمية خلال هذه المباريات الكبيرة التي تتطلب الكثير من الصبر سواء كان فريقك متفوقا أو منهزما في النتيجة.

بغض النظر عن التركيز ما هي الامور التي قد تصنع الفارق؟

ارتكاب الأخطاء الدفاعية يعد أمرا قاتلا في هذا النوع من المواعيد الكبيرة، على غرار ما حصل لنا في العديد من النهائيات الخاصة بالبطولة لذا فمن الممنوع علينا ارتكابها مرة أخرى ولو حصل ذلك معناه أننا لسنا لاعبين محترفين واننا لا نستحق التتويج بهذه الكأس وإنقاذ موسمنا.

نترك لك نهاية هذا الحوار

شكرا على الحوار وإنني لسعيد جدا بالمشاركة مرة أخرى في نهائي كأس الامير الذي أتمناه عرسا كبيرا جديدا للكرة القطرية وان يستمتع به الحضور بالنسوج الكروية الجميلة متمنيا ان يكون الفوز حليفنا للتتويج باللقب، واعدا جماهيرنا بالقتال إلى غاية آخر لحظة من اجل إسعادهم وتعويض كل ما فاتنا هذا الموسم.



ما وراء التحقيق الذي طرح أسباب العزوف بكل جرأة وموضوعية

إنقاذ الأندية العريقة يعيد الحياة إلى المدرجات

محمود الفضلي

وجد التحقيق الذي اجرته (استاد الدوحة) في العدد السابق الصادر الخميس الماضي حول ظاهرة العزوف الجماهيري صدى واسعا وتفاعلا كبيرا خصوصا انه استهدف اصحاب الشأن من الجماهير المحلية عبر عينة عشوائية ادلت بدلوها حول الاسباب التي ادت الى هجرة المدرجات في السنوات الأخيرة حتى باتت تئن من وطأة تواضع الحضور وحتى انعدامه في عديد المناسبات والمنافسات الكروية المحلية، في حين فتح التحقيق الباب لطرح الحلول التي من شأنها ان تعيد الجمهور الى سابق عهده في تسجيل الحضور والدعم المنتظر للاندية والمنتخبات.

» التناول حظي بخصوصية كبيرة بابتعاده عن السطحية بعدما غاص في كل اسباب العزوف بكل جرأة وموضوعية بأمانة نقل الاراء التي تم طرحها دون تزييف او تجميل، ما يجعل تلك الآراء تصلح لان تكون خارطة طريق امام المسؤولين في الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر والاندية من اجل التعاطي مع تلك الظاهرة ومحاولة الحد منها رويدا رويدا الى ان يتم القضاء عليها في قادم السنوات كي تستعيد الكرة القطرية ركنا وضلعا حيويا من اضلاع المنظومة الذي ظل مفقودا لفترات طويلة.

نصف الحل

يقال بان التشخيص نصف العلاج، وعليه فإن التشخيص الذي خرجت به اطراف المنظومة الكروية جعل من الحالة وكأنها مستعصية لا يمكن ان يتم حلها، وما ادل على ذلك من محاولة كل طرف رمي الكرة خارج ملعبه، كأن يعتبر الاتحاد ان الحالة المزرية التي تعيشها المدرجات شأن يخص الاندية دون سواها، في حين ان الاندية تتهم الاتحاد بعدم توفير الدعم الكافي لنشاطات الاستقطاب خلافا الى اسباب لوجستية اخرى، وبالتالي فإن النظر الى

الدمج وقرارات اتحاد الكرة الأخيرة.. هل هي خطوات في الاتجاه الصحيح؟

المسألة على انها معضلة تستحق ان تلتئم كل الاطراف المعنية من اجلها للبحث عن حلول مشتركة «كل من جانبه»، يعد خطوة اولى في الاتجاه الصحيح.

قناعة المسؤولين عن اللعبة بإمكانية الحل وجب ان تلد من رحم ما ادلى به بعض المتحدثين لـ(استاد الدوحة) الذين اعتبروا ان ما يجري حاليا هو اشبه بهجرة للمدرجات كحدث غير مألوف عرفته كرة القدم المحلية في السنوات الاخيرة عطفا على ما كانت تحظى به في سابق السنوات من متابعة واسعة رغم شح الإمكانات وفوارق البنى التحتية دون ان يطرأ جديد على مستوى المتابعة التي تحولت من المدرجات الى منصات وسائل التواصل الاجتماعي من خلال رصد دقيق لكل الاحداث الكروية وإشباعها تحليلا ونقاشا ما يؤكد بان الشغف باللعبة مازال حاضرا من خلال ردود الافعال تلك بغض النظر سواء كانت سلبية او إيجابية.. وهذا يقودنا طبعا الى التعامل مع الامر على أنه عارض ألم بالكرة المحلية وجب البحث عن اسبابه لتشخيص بواطن الخلل للوصول الى الحلول، وهذا الامر لن يتأتى سوى من خلال التواصل المباشر مع الجماهير تماما كما فعلت (استاد الدوحة) التي انطلقت نحو الاماكن العامة والمجالس وحتى المكاتب بحثا عن حقيقة دوافع العزوف، بيد ان ما يجري حاليا على مستوى معالجة

مشكلة قلة الحضور الجماهيري هو اشبه بطروحات بديلة «منزوعة الدسم» وصلت البحث عن الجماهير المأجورة.

شح فرص اللاعب المواطن

ربط جل المتحدثين الينا مسألة شح فرصة اللاعبين المواطنين في المشاركة مع الاندية وغياب النجوم من اللاعبين القطريين عن تصدر المشهد الكروي في الكرة المحلية مع غياب الجماهير، معتبرين ان اللاعب المواطن بات غريبا في وطنه بعدما اضحت الاندية تعتمد على المجنسين اصحاب الاستثناءات وحملة البطاقات السوداء والمقيمين بشكل اساسي في حين لم يجد اللاعب القطري لنفسه مكانا بين هؤلاء، وحملت اغلب الآراء الاتحاد القطري لكرة القدم مسؤولية الامر على اعتبار ان التجنيس بات ظاهرة متجذرة في الكرة القطرية في السنوات الاخيرة، دون ان يقتصر الامر على الاندية فقط بل وعلى المنتخبات القطرية التي باتت تعول على المجنسين بشكل مباشر حتى غاب دور اللاعب المواطن.

الجماهير ربما تكون استبشرت خيرا بالإجراءات التي اتخذها الاتحاد القطري لكرة القدم بعدما ألغى تواجد اللاعبين حملة البطاقة السوداء في الدرجة الأولى وقلص عدد اللاعبين المقيمين الذين يمكن الاستعانة بهم في كشوفات الفرق بدوري نجوم قطر الى ثلاثة فقط بعدما كانوا سبعة لاعبين في السابق، معتبرين ان هذا الامر من شأنه ان يمنح اللاعبين المواطنين فرص المشاركة وإثبات الوجود من اجل تمثيل الاندية ومن ثم تمثيل المنتخب الوطني الامر الذي ربما يكون دافعا نحو الجماهير للعودة الى المدرجات، وإن اشترط هؤلاء التقليل من الاعتماد على اللاعبين المجنسين في صفوف الفرق والمنتخب خصوصا بعدما اثبت عدد لا بأس به منهم عدم جدوى تواجدهم.

أندية الباور قلبت المعطيات

ظهور أندية "الباور" كان احد اسباب غياب الجماهير عن المدرجات في الفترة الاخيرة من وجهة نظر الجماهير نفسها، على اعتبار ان تلك الاندية ورغم الإنجازات التي تحققها بعدما تصدرت المشهد الكروي المحلي، الا انها لا تتوفر على جماهير تدعمها، خلافا الى ان ظهورها كان على حساب اندية اخرى الامر الذي ادى الى اختلال في العملية التنافسية في الكرة القطرية عندما غابت اندية عريقة كانت لها صولات وجولات على مستوى الكرة القطرية عن الساحة وباتت حاليا تلعب في الصفوف الخلفية.

الدعم الذي حظيت به تلك الاندية ساهم في جعلها من القوى الكبرى بعدما استطاعت انتداب افضل اللاعبين المحليين والمحترفين خلافا الى الاستثناءات التي حصلت عليها سواء من خلال البطاقات السوداء او التجنيس، في حين لم تحصل الاندية الاخرى على ذات القدر من الدعم المادي واللوجستي فلم تعد قادرة حتى على مجاراة تلك الاندية التي سيطرت على البطولات واصابت الجماهير بالإحباط.

ولعل عملية الدمج التي جرت مؤخرا بين الجيش ولخويا تحت مسمى الدحيل الذي سيرى النور الموسم المقبل، ربما تسهم في عودة بعض الحياة الى المدرجات خصوصا إذا ما تساوى الدعم المادي وتقاربت المستويات الفنية بين الاندية، واستعادت الاندية الجماهيرية حضورها بغياب قطب من اقطاب اندية الباور الذي سيفتح المجال أمام عودة ناد جماهيري الى الواجهة قد يكون العربي او الغرافة.

المستوى الفني المتواضع

تواضع مستوى دوري نجوم قطر ربما يكون من بين الاسباب التي ادت الى العزوف في السنوات الاخيرة، فالبطولة وبالرغم من الهالة الإعلامية التي تحظى بها سواء من خلال شبكات التلفزة او الإعلام الا انها تنافسيا وفنيا لم ترتق في الكثير من السنوات الى المستوى المطلوب، وما ادل على ذلك من ان دوري نجوم قطر في السنوات الخمس الاخيرة لم يعد قادرا على إنجاب فريق يقوى على المنافسة الخارجية كما فعل السد في دوري ابطال اسيا عام 2011، ناهيك عن الطوابق الفنية التي بدأت تظهر بين فرق الدوري حيث الهوة الكبيرة بين ثلاثة او اربعة فرق تحجز لنفسها اماكن في المربع الذهبي في وقت مبكر، وبين بقية الفرق التي لا تقوى حتى على مجاراة الكبار، ما اوجد نتائج فلكية في السنوات الاخيرة تؤكد كبر حجم التباين بين الفرق.

جل النتائج في منافسات الدوري تبقى محسومة ومعروفة، في حين ان السباق على لقب الدوري ربما يُحسم بشكل مبكر او يقوم على اساس سباق ثنائي بين فريقين لا اكثر، وبالتالي فإن الإثارة غائبة تماما عن دوري نجوم قطر الذي بات مثيرا بشكل اكبر خارج المستطيل الأخضر سواء بالمشاكل التي تنشب بين اللاعبين ما يقتضي تدخل لجنة الانضباط التي تصدر رئيسها واعضاؤها المشهد اكثر من اللاعبين، او من خلال فرمانات الاتحاد القطري لكرة القدم التي تحدث الجدل ايضا وتقيم حراكا في الشارع الكروي المحلي كردة فعل على تلك القرارات، اما الامور الفنية على ارض الميدان فتبقى هامشية على مستوى الإثارة.


كرتنا أصبحت للمجنسين والمقيمين وأصحاب البطاقات السوداء

غياب الأندية الجماهيرية

تواضع مستويات فرق تملك الشعبية الكبيرة من شأنه ان يضعف الدوري من الناحية الجماهيرية، على اعتبار ان انصار فرق عريقة بحجم العربي والغرافة والوكرة غائبون بفعل المعضلات التي تعاني منها فرقهم على مستوى تواضع النتائج، ولنا في الريان مثال حي في التأثير الذي يمكن ان يحدثه مستوى ونتائج الفرق الشعبية على الحضور الجماهيري، إذ ان تواجد الريان في الصفوف الاولى ومنافسته على لقب الدوري قبل ان يظفر به فعليا في الموسم الماضي، خلق حالة استثنائية من ناحية تواجد الجماهير على المدرجات، فكيف هو الحال لو استعادت فرق العربي والغرافة والوكرة مستوياتها السابقة وباتت طرفا فاعلا في المنافسة؟.. الاكيد ان الامور ستشهد تغيرا كبيرا على مستوى الحضور الجماهيري، على اعتبار ان الإثارة ستكون حاضرة.

ويجمع المتحدثون الينا على ان جماهير الاندية العريقة تدفع ثمن تخبطات إداراتها التي لا تجيد تسيير تلك الاندية على مستوى انتدابات اللاعبين والتعاقدات مع المدربين، فتدور في حلقة مفرغة من خلال تكرار النتائج السلبية بالمنافسة على الهبوط ومن ثم الهبوط الفعلي الى مصاف اندية الدرجة الثانية.

الفضائيات.. وتغير الأجيال

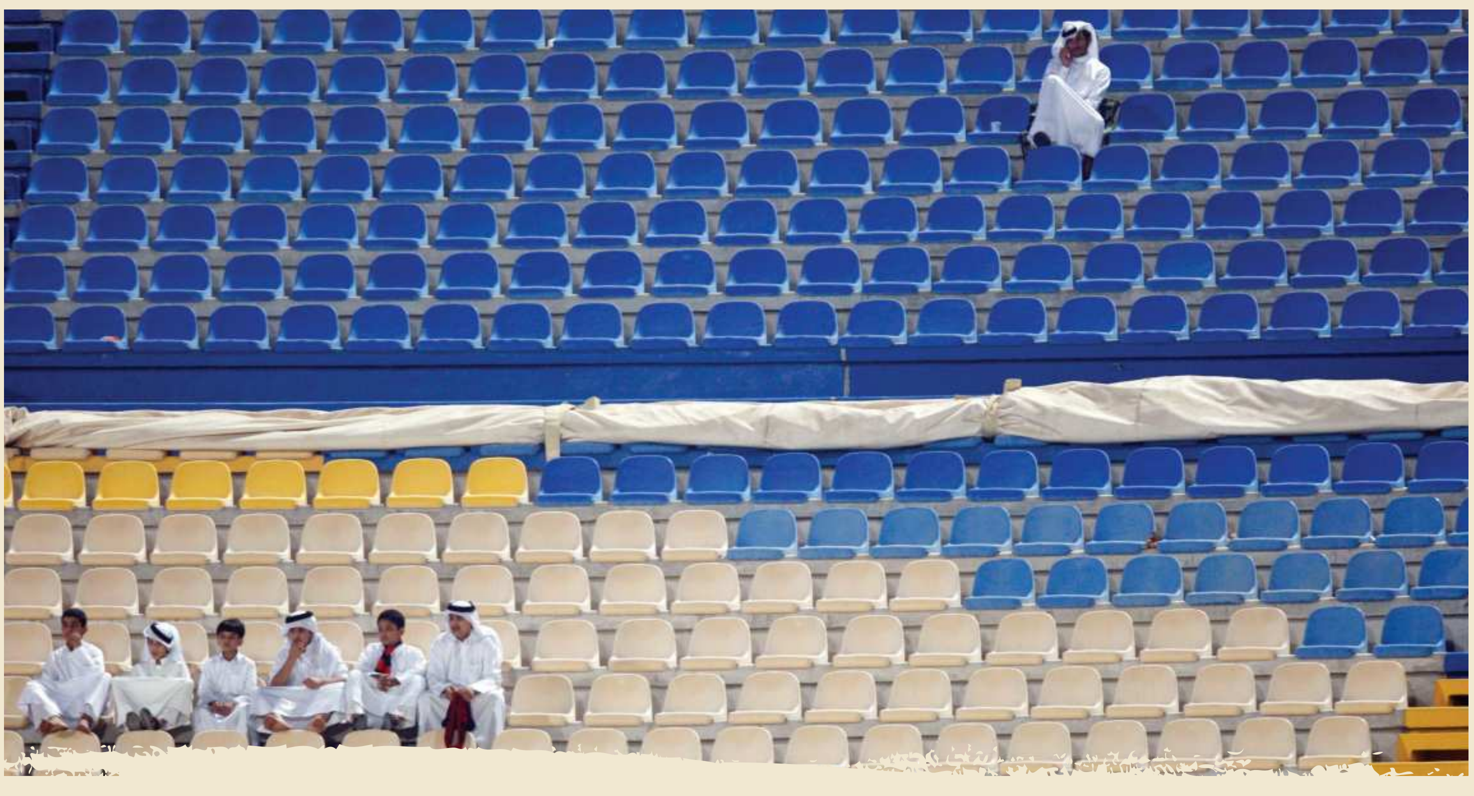
في الوقت الذي كان من المفترض فيه ان يرفع وجود الفضائيات من قيمة المتابعة الجماهيرية لمنافسات كرة القدم اسوة بما يحدث في كل العالم، حدث العكس في الكرة القطرية عندما كان لتواجد قناتين عملاقتين على غرار بي ان سبورتس وقنوات الكأس على مستوى النقل المميز لمنافسات الكرة القطرية سواء بطولات الدوري او الكؤوس او البطولات الخارجية، اثر سلبي بعدما باتت الجماهير تجد في المتابعة المتلفزة خيارا افضل حتى من الذهاب الى الملاعب خصوصا ان القناتين توفران برامج مميزة تضم افضل المحللين من النجوم السابقين والمدربين الحاليين، وبالتالي استغنت الجماهير عن الحضور الى الملاعب وتكبد عناء التنقل لمتابعة الاندية واكتفت بالحضور التلفزيوني والتفاعل من خلال وسائل التواصل الاجتماعي التي باتت تشهد نشاطا كبيرا.

البعض ربما بات يربط الامر بالولاء والانتماء الى كيانات الاندية، فالاصل ان تكون العلاقة بين الجماهير والنادي قوية بالشكل الذي تدفع فيه تلك العلاقة الجمهور الى التواجد خلف فريقها، بيد ان تلك العلاقة اصابها فتور كبير في السنوات الاخيرة وهذا بالطبع يعود الى إدارات الاندية التي لم تعد تأبه للجماهير او تهتم بها كما في سابق السنوات، ما افقد الجماهير تأثيراتها الفعلية على الإدارات في الوقت الحالي بعدما كانت في السابق قادرة على تغيير الإدارة بالضغوط التي يمكن ممارستها على الجمعيات العمومية.

الهالة الإعلامية لا يمكن أن تحجب تواضع المستوى الفني وضعف المنافسة!

بعض المتحدثين الينا وجدوا ان الجيل الحالي ربما يختلف عن الأجيال السابقة خصوصا على مستوى ثقافة التواجد في المدرجات وتشجيع الاندية، على اعتبار ان الرفاهية التي بات يعيشها الجيل الحالي تدفعه الى التقاعس والاكتفاء بالمتابعة من خلال التلفزيون هذا ان كانت هناك متابعة ايضا.

عموما، اردنا من خلال هذا التقرير ان نحوصل ما توصلنا اليه من خلال التحقيق الذي اجريناه في العدد السابق، ونعتقد ان ما جاء في التحقيق ربما يكون قد وضع اليد على الجرح خصوصا على مستوى طرح الاسباب التي ادت الى العزوف الجماهيري، املين ان تجد تلك الآراء اذانا صاغية لعل وعسى تعود الحياة الى المدرجات من جديد!.







بالتعاقدات والتجهيز للمعسكرات

أندية دوري النجـوم تب

نزار عجيب

بدأت اندية دوري النجوم ترتيباتها مبكرا لخوض معسكراتها للموسم الجديد، واختارت العديد من الفرق وجهاتها القادمة وانهت حجوزاتها في اطار سعيها لتوفير اجواء مثالية لعلمها بصعوبة الموسم المقبل الذي سيكون فيه 12 ناديا، وقبل انتهاء الموسم الحالي كان العمل الاداري متواصلا في الاندية التي انهى بعضها ايضا بعض التعاقدات مع لاعبين جدد حيث اعلن النادي العربي تعاقده مع المحترف السوري ماريك مارديكيان قادما من الجزيرة الاردني ليدعم صفوف الفريق، واكد نادي الخريطيات تعاقده مع المحترف الايفواري ابراهيما باكايوكو قادما من صفوف اولمبيك خريبكة المغربي.

أما على صعيد المعسكرات ينتظر ان تنطلق في شهر اغسطس المقبل، ذلك بعد فترة الاعداد التي تبدأ اعتبارا من العاشر من يوليو، وستكون هنالك فترة كافية امام الفرق للاستعداد قبل انطلاق دوري النجوم في منتصف شهر سبتمبر.

اليعقوبي وفرنانديز في العربي والغرافة

حرصت بعض الفرق على اجراء تعاقداتها مع اللاعبين او المدربين في وقت مبكر وقبل انتهاء الموسم الحالي في اطار سعيها لتوفير الاستقرار، وعلى صعيد المدربين تعاقد العربي مع التونسي قيس اليعقوبي ليقود الفريق في الموسم الجديد بعد انفصاله عن نادي الوكرة الذي هبط الى الدرجة الثانية، وجاء اختيار العربي لليعقوبي ليراهن عليه من اجل قيادة الفريق في الموسم الجديد حيث بدأ المدرب بالفعل ترتيباته مع ادارة النادي للانتهاء من كافة الملفات المتعلقة باعداد الفريق.

تعاقد العربي مع اليعقوبي لايمانه بان المدرب مازال لديه ما يقدمه وان الظروف في الوكرة ربما لم تساعده لتقديم كل ما عنده، كما ان المدرب التونسي الذي تعرف على اجواء الدوري القطري لن يكون غريبا على الفريق العرباوي وبالتالي ستكون مهمته اسهل نسبيا، كما ان التعاقد معه في وقت مبكر سيمنحه الفرصة الكافية لبناء المشروع الذي يرغب فيه من خلال اجراء تعاقدات مع اللاعبين واختيار زمان ومكان المعسكر الاعدادي الخارجي.

فريق الغرافة تعاقد ايضا مع المدرب الفرنسي جون فرنانديز قادما من الخور وذلك في اطار سعي الفهود لتوفير الاستقرار ايضا للفريق الذي انفصل عنه مدربه السابق البرتغالي بيدرو كايشينيا قبل نهاية الموسم حيث اكمل التونسي حبيب الصادق المهمة مع الفريق، ويتطلع الغرافة لان يكون فرنانديز اضافة كبيرة للفريق في الموسم المقبل حيث يطمح الفريق الى العودة لمنصات التتويج من جديد بعد طول غياب.

وقدم الفريق الغرفاوي موسما جيدا ويسعى المدرب فرنانديز لاكمال المهمة في الموسم القادم، وبعد استلامه المهمة ستكون الفرصة مواتية امامه للتحضير للموسم المقبل في احسن صورة.

أندية تبحث عن مدربين

وعلى صعيد التعاقدات مع المدربين مازالت بعض الفرق في مرحلة الاختيار من ضمنها الاهلي الذي يبحث عن بديل للمدرب الوطني يوسف ادم الذي استقال مع نهاية مباريات دوري النجوم، ويبدو ان هنالك اكثر من اسم مرشح لقيادة العميد في المرحلة القادمة حيث ينتظر ان يتم الكشف عن المدرب الجديد قبل نهاية الموسم الحالي ربما، او قد تنتظر الادارة الاهلاوية لبعض الوقت حتى تختار المدرب المناسب الذي يكون قادرا على تحقيق طموحاتها حيث ستكون حريصة على الاختيار الصحيح خوفا من الوقوع في مطبات النتائج وعدم التوافق.

نادي الخور ايضا يبحث عن بديل للمدرب الفرنسي جون فرنانديز الذي رحل الى الغرافة، ويسعى الفرسان لاختيار اسم مناسب يستطيع تلبية طموحات الادارة والجماهير، ولن يخرج الاسم الذي سيتم اختياره من المدرسة الفرنسية بعد ان تعود الخور في السنوات الاخيرة على الاختيار من نفس المدرسة.

الملك القطراوي الذي عاد الى دوري النجوم من جديد ايضا ينتظر ان يتعاقد مع مدرب جديد خلفا للوطني عبدالله مبارك الذي صعد بالفريق ولكن يبدو من المؤكد انه لن يستمر وان مدربا جديدا سيقود الفريق في دوري النجوم، وستعمل الادارة القطراوية على اختيار اسم افضل يستطيع ان يقود الفريق بنجاح ويبني المشروع الجديد عقب العودة الى دوري الكبار بعد غياب لموسم.

الاستقرار شعار البعض

بعض فرق دوري النجوم فضلت الاستقرار على المدربين الذين تواجدوا معها في الموسم الحالي، اول الفرق التي جددت الثقة في مدربها هو الخريطيات الذي اعلن عن تجديد عقد المدرب التونسي احمد العجلاني الذي سيقود الفريق في الموسم القادم بعد نجاحه الكبير في الموسم الحالي عندما ساهم مع الفريق في الحصول على المركز السابع بجدول الترتيب، وهو الامر الذي جعل الادارة تعلن عن تجديد التعاقد معه لموسم اضافي.

وفي نفس الوقت كانت ادارة الصواعق قد جددت الثقة في المحترفين الثلاثة انور ديبا ورشيد تيبر كانين اضافة الى الاوزبكي سنجار تورسنوف، وبذلك ضمنت الادارة توفير الاستقرار الذي سيكون سلاح الفريق في الموسم القادم.

فريق المرخية الذي صعد الى دوري النجوم ايضا فضل الاستمرار مع مدربه الايطالي سيلفيو ديلبيرتو الذي حصد افضل النتائج مع الفريق في دوري قطر غازليغ الذي انهاه الفريق المرخاوي متصدرا دون هزيمة ليحصل على المركز الاول، ويراهن فريق المرخية على مدربه الذي يعرف كل صغيرة وكبيرة، كما انه ايضا يعرف تفاصيل منافسة دوري النجوم وما تحتاج اليه من تجهيزات، ويعرف ايضا الفرق التي يقابلها خصوصا وهو يتواجد في قطر منذ سنوات وقاد العديد من الاندية، لذلك لا يعتبر غريبا عن دوري النجوم ويعرف كل صغيرة وكبيرة عن الفرق والمدربين واللاعبين ايضا.

وعلى صعيد الاندية التي جددت الثقة في مدربيها نجد السد الذي سيستمر معه البرتغالي جوزفالدو فيريرا للموسم القادم





دأ ترتيباتها مبكراً للموسم الجديد



عقب النجاح الكبير للمدرب الذي قاد الفريق حتى الان للحصول على المركز الثاني في دوري النجوم والتتويج بلقب كأس قطر لاول مرة، وايضا قد يستمر مدرب الريان مايكل لاودروب في قيادة الرهيب بالموسم القادم ليكون احد الاسماء المستمرة من الموسم الحالي.

اما المدرب جمال بلماضي فلا تبدو الصورة واضحة بخصوصه لان الموسم المقبل سيشهد تحولا في نادي لخويا الذي سيكون بمسمى نادي الدحيل، وسوف تتضح الرؤية بخصوص المدرب الذي سيقود الفريق حيث تبدو حظوظ بلماضي كبيرة في الاستمرار بالقيادة الفنية للفريق الوليد.

المعسكرات الصيفية

وعلى صعيد المعسكرات الاعدادية الخارجية نجد ان ادارة الخريطيات قررت اختيار تونس لاقامة المعسكر الذي يسبق انطلاقة الموسم الجديد، وتم الاستقرار على إقامة المعسكر خلال الفترة من 6 إلى 30 أغسطس، وسينقسم المعسكر إلى مرحلتين، الأولى ستكون في مدينة طبرقة، والثانية في مدينة سوسة، وستكون هذه المرة الأولى التي يعسكر فيها فريق الخريطيات في تونس وجاء هذا الامر بناءً على رغبة المدرب أحمد العجلاني الذي أشاد كثيراً بالأجواء هناك خلال الفترة التي سيعسكر فيها الفريق، وسيخوض الفريق عددا من المباريات الاعدادية مع الاندية التونسية هناك خلال فترة اقامة المعسكر.

فريق الاهلي من ناحيته، اختار هولندا لاقامة المعسكر الاعدادي القادم، وسيخوض فريق الأهلي 5 مباريات ودية في معسكره الخارجي الذي سيقام بمقاطعة ميرلو الهولندية، في إطار تحضيرات وتدريبات الفريق بالمعسكر الذي سيبدأ يوم 2 أغسطس وينتهي 22 من الشهر ذاته ولمدة ثلاثة أسابيع وسيخوض فيه الفريق عدداً من التدريبات الفنية والبدنية والمباريات الودية التي لم يتم الاستقرار على أطرافها والفرق التي سيلاقيها العميد ودياً في هولندا حتى الآن.

واستقر نادي أم صلال على إقامة معسكر الإعداد الخارجي لفريق الكرة في مدينة أرنهيم الهولندية خلال الفترة من 10 إلى 27 أغسطس القادم، في إطار التحضيرات للموسم الكروي الجديد 2017 - 2018.

كما سيلعب الفريق خلال تواجده في هولندا ثلاث مباريات ودية مع بعض الفرق، وفقاً لما ذكره علي أمين مسؤول الشؤون الرياضية بنادي أم صلال.

وكان أم صلال قد أقام معسكره الخارجي في الموسمين الماضيين في هولندا، وتم الاستقرار على أن يقام المعسكر في إطار التحضير للموسم القادم في هولندا أيضاً.

وسيقوم الجهاز الفني بإعداد وتجهيز لاعبيه بالشكل المطلوب في معسكر الإعداد قبل العودة إلى الدوحة للدخول في المرحلة الأخيرة استعداداً لانطلاق دوري نجوم قطر في موسمه الجديد.

نادي الريان استقر على إقامة معسكر الإعداد الخارجي للموسم الكروي القادم 2017 - 2018 في هولندا، بعد الاتفاق على كافة التفاصيل الخاصة بالمعسكر، وفقاً لما أعلنه النادي.

وسيكون المعسكر الخارجي خلال الفترة من 20 يوليو وحتى 15 أغسطس القادم لمدة 25 يوما، وسيخوض خلاله الفريق 4 مباريات ودية كما أعلن علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بالريان الذي أشار إلى أنه تم الاتفاق على أداء الفريق 4 وديات متدرجة المستوى بشرط أن تكون كلها مع فرق خليجية ستعسكر في هولندا خلال الفترة التي سيتواجد فيها الريان هناك، لأن الجهاز الفني لا يرغب فى خوض مباريات ودية مع فرق هولندية في ظل الحاجة إلى اللعب مع فرق لديها ظروف تتشابه مع ظروف الريان قبل بداية الموسم الكروي الجديد.

ومن المقرر أن يسبق معسكر الإعداد الخارجي فترة التجميع بالدوحة التي سيخوض خلالها الفريق عدداً من التدريبات، بجانب الاختبارات التي سيجريها اللاعبون قبل المغادرة إلى المعسكر الخارجي في الوقت المحدد.

الجدير بالذكر أن الريان كان قد خاض خلال بعض السنوات الماضية المعسكرات الخارجية في هولندا بمناطق وأماكن مختلفة.

اما فريق المرخية الوافد الجديد لفرق دوري النجوم فتفاضل ادارته لاقامة المعسكر الخارجي في بلغاريا او هولندا، وينتظر ان يتم الاستقرار على مكان المعسكر الخارجي في الايام المقبلة وذلك وفقا لتقرير مدرب الفريق سيلفيو ديلبيرتو الذي لايزال يدرس الخيارات الافضل والانسب للفريق حتى يجني ثمار المعسكر الخارجي الذي سيكون الاساس الذي ينطلق منه الفريق الذي سيدخل تحديا كبيرا لاثبات وجوده في الموسم المقبل.

في حفلها السنوي الثالث بالحي الثقافي «كتارا»..

لجنة قدامى اللاعبين تكرّم «6» من نجوم الزمن الجم

طارق العتريس

في يوم التكريم والوفاء لنجوم لطالما خدموا الوطن واخلصوا للكرة القطرية بدون مقابل، اقامت لجنة قدامى اللاعبين القطريين – تحت اشراف اتحاد الكرة القطري –الحفل السنوي الثالث في قاعة الاحتفالات بالحي الثقافي "كتارا"، وحضر الحفل كوكبة من الرياضيين القطريين القدامى والحاليين، يتقدمهم سعادة عبدالله بن حمد العطية الأب الروحي لنادي السد وعلي العلي رئيس اللجنة والشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان والشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني وعبدالله المال رئيس النادي العربي الاسبق وهاني بلان عضو المكتب التنفيذي باتحاد الكرة.





» تم خلال الحفل تكريم ستة من نجوم الزمن الجميل الذين اثروا الكرة القطرية محليا ودوليا وهم سلمان الماس لاعب نادي قطر وسلمان خليفة النعيمي لاعب نادي الريان ومبارك عنبر لاعب نادي السد وماجد الصايغ لاعب النادي العربي ومنصور مفتاح لاعب نادي الريان وسلمان كشمير لاعب نادي قطر.

وتم خلال الحفل منح سعادة عبدالله بن حمد العطية الرئاسة الفخرية للجنة قدامى اللاعبين القطريين، والذي رحب بدوره بتوليه المسؤولية الشرفية وتمنى ان يسهم بجهوده البسيطة في خدمة نجوم الزمن الجميل الذين اثروا الكرة القطرية في زمن "لول"، وقال: هؤلاء هم الجيل الذهبي الذين كانوا يدفعون من جيوبهم ولعبوا بكل اخلاص على ملاعب رملية ولم يتطلعوا الى تحقيق المكاسب المادية الشخصية في زمن كان فيه الولاء الأول للنادي ولم يعيشوا ظاهرة الوكلاء واللاعبين الذين "يطيرون بين الاندية".

كما شهد الحفل السنوي للجنة قدامى اللاعبين كذلك تكريما خاصا لخمسة من نجوم نادي السد القدامى الذين أسهموا بتقديم بعض مقتنياتهم الرياضية الخاصة في معرض قدامى لاعبي نادي السد هذا العام وهم: مبارك عنبر ود. سيف الحجري وجفال راشد وحسن مطر ومحمد وفا وناصر سالم.

واستعرض علي العلي رئيس لجنة قدامى اللاعبين خلال كلمته في الحفل ابرز الفاعليات والانشطة التي قامت بها اللجنة خلال الموسم الحالي 2016 - 2017 وابرزها تنظيم معرض قدامى لاعبي نادي السد، وكشف ان اللجنة تقوم في الفترة الحالية بالتجهيز لاقامة معرض لقدامى لاعبي النادي العربي في الفترة القادمة، كما تمت اقامة دورة قدامى اللاعبين الودية "بطولة لول" هذا العام، كما قام وفد من اللجنة بزيارة لبعض دول اميركا الجنوبية (الارجنتين والبرازيل والاوروجواي) تم خلالها مشاهدة المعارض الرياضية في هذه الدول. ومن ناحيته، نقل هاني بلان عضو المكتب التنفيذي باتحاد الكرة في كلمته تحيات سعادة رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد لحضور الحفل واكد على اعتذاره لعدم الحضور بسبب بعض الظروف الخاصة.

والقى ماجد الصايغ نجم العربي القديم كلمة بالنيابة عن النجوم القدامى قال فيها: انها للحظات خالدة بتكريم أبناء الكرة القطرية القدامى ونتمنى ان يعود بنا الزمن الى الوراء لكي نقدم لقطر افضل مما قدمناه، وتوجه بالشكر لاتحاد الكرة وللجنة القدامى على اهتمامها بتكريم نجوم الزمن الجميل.

6 مقترحات قيّمة على هامش خليجي 23 بالدوحة

» تقدمت لجنة القدامى بعدة مقترحات لاتحاد الكرة القطري ليتم تنفيذها على هامش بطولة كأس الخليج القادمة رقم 23 المقرر اقامتها في الدوحة خلال شهر ديسمبر القادم، على النحو التالي:

1 - تنظيم ورشة عمل بالتنسيق مع جامعة قطر ويحاضر فيها د. احمد العمادي عميد كلية التربية الرياضية بالجامعة وتناقش الورشة مشاكل الكرة الخليجية والعديد من الموضوعات التي تهدف للنهوض بالكرة الخليجية.

2 - اقامة معرض اعلامي مصاحب لفاعليات الدورة بجانب المركز الاعلامي للبطولة.

3 - تكريم المدربين العرب الاوائل الذين اشرفوا على المنتخبات القطرية في بطولات الخليج وهم الكابتن خير اول مدرب عربي للعنابي في خليجي 1 بالبحرين، والمرحوم الدكتور حلمي حسين والكابتن حسن عثمان.

4 - تكريم المدرب البرازيلي لابولا الفائز مع العنابي ببطولة خليجي 11.

5 - تكريم المدرب جمال الدين موسوفيتش الفائز مع العنابي بخليجي 17.

6 - تكريم قدامى الاداريين والحكام القطريين الذين شاركوا في بطولات الخليج السابقة.

المال: الرئاسة الفخرية للعطية مكسب كبير للقدامى

» قال عبدالله المال رئيس النادي العربي الاسبق ان اختيار عبدالله بن حمد العطية للرئاسة الفخرية للجنة قدامى اللاعبين يعتبر مكسبا كبيرا للجنة، وقال: لاشك أن اللجنة تأخذ خطوات مميزة نحو المستقبل من أجل المزيد من التكريم والعرفان بالجميل للاعبين السابقين الذين قدموا الكثير للكرة القطرية، كما أن اختيار عبدالله بن حمد العطية سيكون إضافة لعمل اللجنة لأنه صاحب بصمات وتاريخ كبير في الرياضة القطرية، ونتمنى أن تحقق اللجنة المزيد من التقدم بما يساهم في منح اللاعبين القدامى حقهم على الجهد الذي بذلوه خلال مسيرتهم.

الصايغ: لو عاد بنا الزمان لقدمنا لقطر أفضل مما قدمناه

» بالنيابة عن اللاعبين المكرمين قال ماجد الصايغ لاعب النادي العربي السابق في كلمته انه يشعر بالفخر لتكريم نخبة من نجوم كرة القدم القدامى الذين قدموا الكثير للكرة القطرية، وقال: نشكر لجنة قدامى اللاعبين على هذا التكريم، الذي نعتبره تكريما من قطر لابنائها المخلصين. واضاف بقوله: لو عاد بنا الزمن للوراء مجددا سنقدم لقطر اكثر مما قدمناه، فقطر تستحق الافضل.. مشيرا إلى ان قطر تحرص دوما على دعم وتكريم ابنائها المخلصين ولا تنسى عطاءهم، وطالب الصايغ بتوفير مقر للجنة القدامى لكي يلتقي فيه اللاعبون ويسترجعون الذكريات والامجاد.

ـميل وتختار العطيـة رئيسـاً فخرياً



هاني بلان: لا يمكن أن ننسى عطاء الجيل الذهبي



» أشاد هاني طالب بلان الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم والذي حضر للحفل بصفته عضوا للجنة التنفيذية للاتحاد بإقامة حفل تكريم قدامى اللاعبين ونجوم الكرة القطرية السابقين بإقامة الحفل للعام الثالث وسط حضور كوكبة كبيرة من النجوم القدامى، وقال بلان في تصريحات صحفية بعد الحفل: هؤلاء اللاعبون هم الجيل الذهبي الذي قدم عطاء وخيرا لهذه الأرض الطيبة لا يمكن لأحد أن ينكره أو ينساه على الإطلاق.

وأضاف: هؤلاء النجوم يستحقون التكريم، ونحن دائما نحاول ان نعطي ونقوم بأنشطة، لكن مهما فعلنا لن نوفي هؤلاء النجوم حقوقهم لانهم قدموا الكثير والكثير.

وأشاد هاني بلان بدور لجنة القدامى برئاسة الوالد علي العلي والاب محمد غانم الرمحيي اللذين لا يألوان جهدا لاعطاء الكثير لهذه اللجنة وتفعيل دورها.

علي العلي: حفلنا السنوي تجسيد للوفاء وعرفان بالجميل

» عبر علي العلي رئيس لجنة قدامى اللاعبين عن سعادته للصورة المميزة التي خرج عليها الحفل والحضور الكبير من نجوم الكرة القطرية السابقين وايضا المسؤولين عن الرياضة القطرية.. وقال العلي: ان حفل لجنة قدامى اللاعبين يعد بمثابة تجسيد لقيم الوفاء وعرفانا بالجميل لأبناء قطر الذين قدموا الكثير للكرة القطرية.. وأضاف العلي: نقول لهم شكرا على ما قدمتموه على مدار سنوات طويلة، فقد كنتم خير سفراء على مدار السنوات الماضية، ومازلتم نموذجا للاجيال القادمة ليتعلموا منكم المعنى الحقيقي للولاء.. وأوضح العلي أن اللجنة قامت بالعديد من الأنشطة خلال عام 2016 مثل بطولة (لوّل) التي يتم تنظيمها سنويا في (استاد الدوحة) بهدف استعادة ذكريات الزمن الجميل والتقاء العديد من الأجيال ويشاهدهم الجمهور الذي لم يتمكن له مشاهدته في السابق ونشكر الاخ عبدالله سعد على دوره الكبير في اقامة هذه البطولة، كما قمنا ايضا بتنظيم معرض للنجوم القدامى في نادي السد، وايضا قمنا بزيارة مهمة للاتحاد البرازيلي لكرة القدم للوقوف على تجربتهم في رعاية النجوم القدامى، وهناك الكثير من الأفكار الموجودة أيضا لتنفيذها في المستقبل.. وأضاف: طلبنا ان يكون سعادة عبدالله بن حمد العطية رئيسا فخريا للجنة قدامى اللاعبين وهذا شرف نعتز به لما له قيمة كبيرة في نفوسنا ونفوس كل الرياضيين كما ان ذلك دافعا معنويا قويا لتحقيق اللجنة للأهداف التي سعينا لها منذ البداية.

عبدالله العطية: هم جيل الوفاء.. لعبوا وضحوا وقدموا الكثير بلا مقابل

» أكد سعادة عبدالله بن حمد العطية الأب الروحي لنادي السد، الرئيس الفخري للجنة القدامى أن تكريم اللاعبين القدامى يعتبر عرفاناً بالجميل وتقديراً لجهودهم الكبيرة التي بذلوها خلال مسيرتهم من أجل رفعة الكرة القطرية حتى وصلت إلى ما وصلت إليه، وقال في كلمته: أتقدم بالشكر لكل من أسهم في هذا التكريم، وأوجه الشكر لرئيس اللجنة علي العلي وكذلك أشكر الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني، رئيس اتحاد الكرة، على هذه المناسبة وتكريم هؤلاء اللاعبين الذين كانوا (منسيين) ولم يكن يهتم أحد بتكريمهم بالرغم من العطاء الذي بذلوه، ومن المهم أن تتم إعادتهم للحياة الرياضية وتكريمهم بتلك الصورة المستحقة.

وأضاف: الكثيرون لا يعرفون مَن هؤلاء الأبطال، فهم من تعبوا واجتهدوا من أجل الكرة القطرية في فترة صعبة وكانوا يلعبون على ملاعب رملية مليئة بالحصى ولم يكونوا في زمن الاحتراف، ولم نسمع وقتها عن وكلاء لاعبين يتحدثون عن المبالغ المالية الهائلة، هؤلاء تعبوا بدون مطالبات مالية، كانت لديهم روح المسؤولية حتى انه كان من الصعب انتقال أي لاعب إلى أي نادٍ آخر، ويمكن أن اطلق عليهم جيل الوفاء، كان ولاؤهم للأندية، وبالتالي يجب أن نشكرهم وأن نقول عنهم إنهم عمالقة الأندية فلم يبحثوا عن المادة، وقد عشت هذه الفترة منذ تأسيس نادي السد خلال فترة عمل طويلة في مناصب مختلفة سواء أمين سر أو رئيس للنادي، وقد شاهدت التطور الذي وصلنا إليه حتى أصبحت ملاعبنا الأفضل في العالم.

وتابع: لقد شاهدت منتخب قطر يدخل معسكراً في استاد خليفة تحت المدرجات وأيضاً كانوا يعسكرون في القسم الداخلي ولم نجد أي تذمر أو امتعاض، بل كان عندهم الولاء والحب والانتماء وبالتالي هؤلاء يستحقون التكريم والإشادة بجهودهم والعرفان لما قدموه.

وقال: أشكر كل اللاعبين من جميع الأندية سواء السد أو الريان أو العربي أو باقي الأندية القطرية، فهؤلاء اللاعبون ضحوا بدون أي مقابل فقط من أجل ولائهم للأندية.



معرض للصور القديمة

» قامت اللجنة المنظمة بوضع بعض الصور القديمة لكل ناد من الأندية القطرية على مدخل القاعة يتوسطها شعار النادي وتزينت بلقطات خاصة لأبرز النجوم القدامى.

وجذبت هذه الصورة التاريخية إعجاب الحضور الذين وقفوا أمام صورة كل ناد للتعرف على الحضور فيها وذكرياتهم أيضا.

بعد منافسة قوية بينهما حسمت بفارق نقطة

شباب السد الأبطال يتوجون بلقب وذ

ناصر الحربي

عقب 18 جولة من المنافسات الساخنة بدوري الشباب لفرق الدرجة الأولى وصل فريق شباب السد إلى منصة التتويج بدرع وذهب الدوري للموسم 2016 – 2017 على حساب منافسه الأبرز «الغرافة" الذي حل ثانيا.

وكان السد قد حسم لقب الدوري قبل جولة من النهاية تحديدا بتعادله الثمين بالجولة السابعة عشرة أمام منافسه الغرافة بهدفين لمثلهما، ليرفع حينها الفارق معه الى أربع نقاط قبل جولة من النهاية، وبالتالي بات السداوية هم أبطال الدوري رسميا، غير ان تتويجهم تأخر للجولة الأخيرة الثامنة عشرة التي شهدت خوضهم لمواجهة تحصيل حاصل أمام شباب لخويا انتهت بخسارتهم الوحيدة في الدوري، فيما كان الغرفاوية يخوضون مواجهة أمام أم صلال انهوها بانتصار كبير لينهوا الدوري بلقب الفريق الذي لم يخسر قط هذا الموسم.



المغربي مولود مذكر قاد فريقه للتتويج والجعيدي يقود تميز فئات الزعيم

ليتوج شباب السد بقيادة مدربهم المتميز المغربي مولود مذكر بدرع الدوري والميداليات الذهبية، وكان قد توجهم فهد ثاني مدير ادارة التطوير بالاتحاد القطري لكرة القدم بمعية محمد مبارك المهندي عضو الاتحاد القطري السابق والمراقب بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم حاليا عقب المواجهة أمام لخويا التي جرت على استاد حمد الكبير بنادي العربي وجرى نقلها على الهواء مباشرة من فضائية الكأس.

والأكيد انه كما أكدنا من قبل ان هذا الإنجاز يحسب للطاقم الفني المشرف على الفريق الذي يحظى بدعم كبير من قبل قيادة قطاع الفئات السنية بالنادي بقيادة عبدالعزيز الجعيدي الذي بدوره يلقى دعما كبيرا من جهاز الكرة بالنادي الذي يقوده محمد غانم العلي.

الطريق إلى اللقب

بالرغم من خسارة شباب السد في المواجهة التتويجية الأخيرة أمام لخويا بهدف وحيد، وهي الخسارة الوحيدة للفريق خلال 18 جولة إلا انهم كانوا الأقدر على حسم اللقب قبل ذلك بجولة حينما تعادلوا مع منافسيهم المباشرين بهدفين لمثلهما، وليتيح لهم التعادل الثمين حينها الإبقاء على فارق النقاط الأربع معهم قبل جولة من النهاية، وليكون ذلك إعلانا رسميا بانتهاء سباق المنافسة على اللقب لمصلحتهم حتى وإن خسروا في الجولة الأخيرة، وهو ما حدث بخسارتهم من لخويا بهدف دون رد، وفوز الغرافة وصيف البطل على أم صلال بتسعة أهداف لثلاثة.

ويبدو ان حسم اللقب قبل الجولة الأخيرة تسبب في خسارة الفريق البطل بالجولة الأخيرة خصوصا ان لاعبيه قد لعبوا دون حافز معنوي أمام صاحب المركز الثامن في الدوري فخسروا، وللإنصاف فلقد ظل السداوية متمسكين بالصدارة ولذلك استحقوا اللقب تماما كما هو الأمر إذا ما كان الغرفاوية قد نجحوا في التتويج باللقب، فكنا سنصف تتويجهم بالمستحق، وكيف لا يستحقونه وهم الفريق الوحيد الذي لم يتعرض للخسارة خلال الدوري.

وإذا ما تحدثنا بلغة المقارنات التي جعلت السد يظفر بالدوري بفارق نقطة فقط عن الغرافة، فالخسارة السداوية في الجولة الأخيرة كانت ستكلف الفريق فقدان الدوري لولا التعادل مع الغرافة بالجولة قبل الأخيرة.

ويجب القول هنا إذا كان الغرفاوية تلاميذ المدرب التونسي فتحي بوصرصار يتفوقون على السداوية بانهم الفريق الذي لم يخسر كما يعتبرون كذلك الفريق الأقوى هجوما ودفاعا فإن السداوية يتفوقون في عدد مرات الانتصارت بـ14 انتصارا مقابل 13 انتصارا.

أرقام وإحصائيات من البطولة

تقول أرقام وإحصائيات البطولة ان الفريق السداوي البطل قد استطاع ان يصل برصيده إلى 45 نقطة مقابل 44 نقطة لوصيفه الغرفاوي.

وجمع السد نقاطه الـ 45 خلال الـ 18 جولة من جولات المنافسات من 14 انتصارا حققها و3 تعادلات فيما خسر مواجهة فقط كانت هي الأخيرة بعد حسمه للدوري.

اما الغرافة وصيف البطل فلقد جمع 44 نقطة من 13 انتصارا و5 تعادلات وكان الفريق الأكثر تعرضا للتعادلات مع فريقي «قطر ولخويا» في حين كان تميزه بعدم تعرضه لأي خسارة خلال 18 جولة.

كذلك تميز الغرفاوية بكونهم الفريق الأقوى هجوما ودفاعا إذ سجل الغرفاوية 54 هدفا ودخل مرماهم 11 هدفا، ووصل فارق أهدافهم الى 43 هدفا، وحل بعدهم السداوية الأبطال بـ 53 هدفا سجلوها، و13 هدفا دخلت مرماهم بفارق أهداف وصل إلى 40 هدفا.

قائمة الفريق البطل

تضم قائمة الفريق السداوي بطل دوري الشباب مجموعة لاعبين متميزين، يتقدمهم علي حسين، بهاء ممدوح، خالد بدر، خالد جبران، خليفة محمد، طلال عبدالله، عبدالرحمن عبدالهادي، عبدالله عبدالعزيز، عيسى فهد، فهد محمد، محمد صالح، محمد وعد، يوسف سعيد، يوسف عبدالرزاق، أحمد الجلهم، أحمد يونس، جاسم صالح، حسن أحمد بالنك، حسين علي بهزاد، زامل الكواري، سعود إبراهيم النصر، عبدالله خالد، عبدالله عبدالحكيم، مشعل ابراهيم، مشعل عيسى، سلطان منصور، عبدالرحمن يوسف، منيف عبدالكريم، خالد مبارك. ويضم الجهاز الفني كلا من: المدرب المغربي مولود مذكر، ومدرب اللياقة كوستافو، وطبيب الفريق رؤوف بوقمرة، والمشرف الفني رضوان الهبيباني، ومدرب الحراس سهيل صابر.



ترتيب دوري الشباب «الدرجة الأولى»

رقم	النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفرق	النقاط
1	السد	18	14	3	1	53	13	40	45
2	الغرافة	18	13	5	-	54	11	43	44
3	الوكرة	18	9	3	6	35	24	11	30
4	قطر	18	8	5	5	39	27	12	29
5	الأهلي	18	9	-	9	44	34	10	27
6	السيلية	18	5	4	9	36	49	13 -	19
7	العربي	18	5	3	10	30	47	17 -	18
8	لخويا	18	4	5	9	25	39	14 -	17
9	أم صلال	18	3	4	11	31	57	26 -	13
10	الريان	18	3	2	13	23	71	48 -	11

...هب الدوري والغرافة البطل الفضي



عبدالعزيز الجعيدي: نبارك لإدارة الزعيم ألقاب الفئات



» توجه عبدالعزيز الجعيدي رئيس قطاع الفئات السنية بنادي السد في حديث له عقب تتويج فريق الشباب بلقب بطولة الدوري بالتهنئة للجهازين الفني والاداري وللاعبي الزعيم بقطاع الفئات السنية عقب التتويج بلقبي الدوري لمسابقتي الشباب والناشئين لكرة القدم للموسم 2016 - 2017.. ومشيداً بما قدموه من مستوى فني خلال الموسم وأداء مميز من جميع عناصر الفريقين.

وأضاف الجعيدي عقب تتويج فئات الزعيم: سعداء بتتويج تعب الجميع طوال الموسم بالحصول على دوريي الشباب والناشئين، وكل هذا بسبب دعم الادارة الكبير لقطاع الفئات السنية الذي يعتبر الداعم الأكبر لمسيرة الفريق الأول في تحقيق الألقاب.

ونوه رئيس القطاع الى ان اللاعبين كانوا على قدر المسؤولية وحققوا الفوز فى معظم مباريات الدور الحاسم، واضاف: منذ انطلاق الموسم ولاعبو الفئات بنادي السد استطاعوا اقتناص صدارة الدوري والحفاظ عليها حتى نهاية المسابقة مما يؤكد على قدرة أبناء الزعيم على التطور وتقديم الأفضل دائما.

وتابع الجعيدي: مازال أمامنا بطولات الكأس، وسنواصل العمل بقوة من أجل المنافسة ومحاولة التتويج بالمزيد من البطولات.

مدرب وقائد الفريق: الفوز بالدوري تتويج مستحق

» المغربي مولود مذكر مدرب فريق شباب السد بطل الدوري كان قد أكد في حديث له عقب حسم اللقب بعد التعادل مع الغرافة بقوله: شباب السد نجحوا في تقديم أفضل ما لديهم طوال الموسم خاصة مع لعب معظم مباريات خارج ملعبهم، ولكنهم استطاعوا التمسك بالصدارة حتى النهاية، مؤكدا على ان هدف الفريق القادم هو حسم لقب بطولة الكأس للتتويج بثنائية الموسم، مؤكدا ان شباب الزعيم سيكونون خير رافد للفريق الأول فى المستقبل القريب لاسيما والفريق يمتلك عديد لاعبين على مستوى عال.

أما قائد الفريق المتميز «عبدالله عبدالحكيم» ففي حديث له هو الاخر عبر عن سعادته بالفوز بدرع الدوري، وقال: بالتأكيد الفوز بالدرع هو تتويج لجهودنا جميعا واشكر زملائي اللاعبين على مجهودهم طوال الموسم منذ انطلاق معسكر الاعداد في بداية الموسم وحتى التتويج باللقب.







يحلمان بتمثيل العنابي في كأس العالم 2022..

الموهوبان «مبارك شنان وزيد عبدالله» ثنائي الخور الأفضل بدوري الواعدين

» من بين أفضل لاعبي فرق الواعدين هذا الموسم يبرز ثنائي متميز بفريق واعدي نادي الخور يعتبران هما الأفضل بدوري الواعدين الذي انتهى بتتويج واعدي لخويا، انهما (مبارك شنان خضر وزيد عبدالله أبوعلي).

ويعد الموهوبان «مبارك وزيد» من أفضل اللاعبين المهاجمين في فرق الواعدين بفضل تمتع كل منهما بالموهبة التي جعلتهما يتميزان بما يقدمانه من مستويات رائعة قادت فريق واعدي الخور للمنافسة على لقب الدوري، بل وللتربع على قمة الدوري قبل جولتين من النهاية قبل التراجع في الجولتين الأخيرتين للمركز الخامس بفارق الأهداف فقط بعد فرق الأندية الكبيرة «لخويا والغرافة والسد والأهلي»، غير ان ثنائي الخور احتلا صدارة هدافي دوري الواعدين حيث تربع زيد عبدالله على صدارة هدافي دوري النخبة برصيد 14 هدفا، فيما حل مبارك شنان في المرتبة الثانية برصيد 12 هدفا.

هذا ويحظى الثنائي الموهوب بدعم كبير من القائمين على قطاع الفئات السنية منذ التحاقهما بالنادي من مرحلة البراعم وحتى الآن.

ويتفوق الثنائي على اقرانهما، بل ويتنافسان على التفوق بينهما في منافسة خاصة، ومن ذلك منافستهما أو لنقل اختلافهما في تشجيعهما لنجوم الكرة العالمية.



النجوم المفضلون لزيد ومبارك

وفي حديث لهما لـ"استاد الدوحة" حول متابعتهما لنجوم الكرة المحلية والعالمية قال "مبارك شنان خضر" بأنه يعتبر نادي الخور ناديه المفضل محليا، ويتمنى مواصلة مشواره حتى تمثيل الفريق الأول بدوري النجوم، بل ويحلم بتمثيل العنابي بكأس العالم 2022، فيما يعتبر نجم السد والعنابي (حسن الهيدوس) هو لاعبه المفضل محليا، وعالميا يفضل "النجم نيمار ديسليفا" مهاجم برشلونة الإسباني ومنتخب البرازيل، وهو ما يعني أن فريقه المفضل عالميا هو (برشلونة الإسباني) وعلى الصعيد العربي يقول (مبارك) بأن النادي الأهلي السعودي هو ناديه المفضل، بينما يعتبر اللاعب عمر السومة هو لاعبه المفضل على المستوى العربي.

وفي المقابل، فإن "زيد عبدالله أبوعلي" يفضل الدولي الإسباني تشافي هيرنانديز لاعب وسط نادي السد حيث يعتبره لاعبه المفضل بدوري النجوم، ويعتبر (نادي السد) هو المفضل له على المستوى المحلي، فيما عالميا يرى "سواريز" مهاجم برشلونة الإسباني والظاهرة (رونالدو) مهاجم المنتخب البرازيلي السابق انهما هما لاعباه المفضلان على المستوى العالمي، بينما فريقه المفضل عالميا هو ريال مدريد الإسباني، وعلى المستوى العربي يقول زيد عبدالله بأن نادي الاتحاد السعودي هو ناديه المفضل، بينما يعتبر اللاعب الإماراتي "عمر عبدالرحمن عموري" لاعبه المفضل على المستوى العربي.



» في حديثه عن ثنائي الواعدين الموهوب قال جمعة حمد المهندي رئيس قطاع الفئات السنية بنادي الخور الرياضي ان الثنائي الموهوب (مبارك وزيد) من أفضل المواهب في قطر، وينتظرهما مستقبل باهر نظرا للموهبة التي يتمتعان بها والتي تميز كلا منهما عن بقية اللاعبين الآخرين، متوقعا تمثيلهما للمنتخبات الوطنية في المراحل السنية المختلفة (الناشئين والشباب) وصولا للعنابي الأول.



بعد فوز الحجي بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية..

قطر تواصل تأكيد مكانتها على خارطة الرياضة العالمية

انتزعت قطر انجازا عالميًا لافتا يُضاف الى سلسلة انجازاتها السابقة، بعد فوز مرشحها محمد الحجي بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية في الانتخابات التي استضافتها مدينة بيونغ يانغ الكورية الجنوبية على هامش الكونغرس الـ80 للاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الذي احتضنته كوريا الجنوبية من 9 الى 13 مايو الجاري .





» نالت قطر ثقة الاعلام الرياضي العالمي بعد فوز مرشحها باكتساح في المنصب بعد حصوله على أغلبية اصوات الجمعية العمومية التي جددت الثقة ايضا برئيس الاتحاد الدولي الايطالي جياني ميرلو رئيسا للاتحاد لولاية رابعة على التوالي تمتد حتى عام 2021 بعد فوزه بالتزكية.

وجاء انتصار الحجي تأكيدا ايضا على الثقة الخليجية والعربية التي احتضنت المرشح القطري وقدمت له الدعم اللازم الذي لم يأت من فراغ بل جاء ترجمة لما تقدمه قطر للاعلام الرياضي الاقليمي والقاري والدولي .

وبفوز الحجي بهذا المنصب يكون قد اضاف الى سجله انجازا جديدا بعد فوزه العام الماضي بمنصب نائب رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية قبل ان يستقيل بسبب المخالفات التي ضربت عمل الاتحاد وادت الى اسقاطه باستقالة رئيسه محمد قاسم .

ولم يكن فوز الحجي بالمنصب الدولي الرفيع محض صدفة بل جاء نتيجة التراكم للعمل الذي قدمته لجنة الاعلام الرياضي القطرية، إذ توجته باستضافة كونغرس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية العام الماضي في الدوحة، ونالت على اثره شهادات عالمية بأنه الكونغرس الاكثر نجاحا في تاريخ الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الذي بدأ عمله عام 1924 .

وتوجه الحجي بعد فوزه بالانتخابات بالشكر والامتنان الى اسرة الصحافة الرياضية العالمية على الثقة التي منحته اياها الجمعية العمومية، وقال: الحمد لله على ثقة كافة قارات العالم بالمرشح القطري، وهذه الثقة هي بمثابة تكليف كبير للمضي قدما باعلاء شأن الاعلام الرياضي على مستوى العالم.

مكانة قطر

واعتبر الحجي ان نجاحه يحسب لما تقدمه قطر للرياضة العالمية الذي توج بالنجاح باستضافة كأس العالم 2022 في قطر اضافة الى انتزاعها العديد من الاحداث الرياضية العالمية في مختلف الالعاب .

ونوه الحجي بالعمل العربي المشترك الذي نجح في تكثيف الجهود من اجل نجاحه في هذا المحفل العالمي الكبير، مشيدا ايضا بالدعم الذي حظي به من الزملاء في دول مجلس التعاون الخليجي الذين كانوا خير سند في هذه الانتخابات.

وتوجه الحجي ايضا بالشكر الى لجنة الاعلام الرياضي في قطر وكافة الزملاء في وسائل الاعلام القطرية معاهدا إياهم أن يكون خير ممثل للاعلام الرياضي القطري في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية .

ويمتلك الحجي سجلا حافلا في مسيرته الاعلامية، إذ تدرج في المناصب منذ بدايته في المهنة عام 1990 كمحرر الى نائب رئيس تحرير ثم رئيس تحرير من خلال عمله في الصحف المحلية القطرية (الشرق، الراية، الوطن، العرب، ولوسيل)، علما بانه تبوأ منصب رئاسة التحرير في صحيفة الوطن .

ويحمل الحجي اجازة في الحقوق من جامعة بيروت العربية وتحصل على العديد من الدورات في مجال الاعلام، كما شارك في تغطية العديد من الاحداث الرياضية العالمية كـ"كونغرس" الفيفا وغيره من البطولات .

أصداء طيبة للإنجاز

عبر رئيس الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي سالم الحبسي عن سعادته بفوز قطر ممثلة بالزميل محمد حجي بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية، مشيدا بأن ما تحقق من نجاح يحسب للصحافة الرياضية الخليجية التي واصلت دورها الريادي في ميادين الصحافة الرياضية الدولية، وتجسيدا للمكانة التي وصل اليها الاعلام الرياضي القطري.

وبدوره، اشاد النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية، رئيس لجنة الاعلام الرياضي السعودي طلال آل الشيخ بقدرات الزميل حجي واصفا اياه بالقدرة الاعلامية المميزة: زاملت محمد عبر عملنا كنواب لرئيس الاتحاد الآسيوي حيث وجدته شابا يتمتع بالحس وروح المبادرة والمهنية العالية.

مضيفا: فوزه يعد منطقيا نظير ما يحمله من سيرة مهنية مميزة رافقتها نجاحات ملموسة.

واثنى امين عام لجنة الاعلام الرياضي السعودي محمد الشيخ على دور وتلاحم المجموعة العربية خلال انتخابات الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ما انتج فوز جميع المرشحين العرب، موضحا ان فوز القطري محمد حجي جاء بجدارة واستحقاق مؤكدا انه سيشكل اضافة للاعلام الرياضي الدولي، وسينقل صورة مشرفة عن الاعلام الرياضي الخليجي خلال فترة عمله المقبلة.

وعبر عضو اللجنة الثلاثية المشرفة على اعمال الاتحاد الاسيوي والانتخابات المقبلة وممثل الاعلام الرياضي اليمني بشير سنان، عن فرحته العارمة بفوز القطري محمد حجي بمنصب نائب الرئيس الذي اعتبره مستحقا ويعبر عما وصل اليه الاعلام القطري بشكل عام، والاعلام الرياضي القطري بشكل خاص من مكانة رفيعة اتت من انعكاس لاهتمام واستثمار القيادة القطرية في الشباب مما اثمر نجاحات متعددة في مختلف المجالات.

وقدم سنان تهنئته للجنة الاعلام القطري على ما قدمه للاعلام القطري والعربي، مثمنا دعم اللجنة ووقوفها الدائم مع الاعلام الرياضي اليمني.

وقال عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولي رئيس لجنة الاعلام الرياضي الباكستاني امجد ملك: اهنئ صديقي وزميلي محمد حجي ولجنة الاعلام الرياضي القطري بالفوز بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الذي يعكس ما وصل اليه الاعلام الرياضي القطري من دور ريادي مهم في الساحة الدولية.

واضاف: يعتبر حجي من القيادات الشبابية التي اثبتت قدرة وكفاءة عالية من خلال عمله المميز في مجال الاعلام الرياضي والمنظمات الدولية.

من جهته هنأ رشيد نصار رئيس جمعية الاعلاميين الرياضيين في لبنان الاعلام القطري والعربي بفوز الزميل محمد حجي بالمنصب الدولي معتبرا ذلك امتدادا للعديد من النجاحات العربية الاعلامية على الصعيد العالمي.

واشاد نصار بالنجاحات والمكاسب العربية التي تحققت من خلال الانتخابات بفوز جميع المرشحين بمناصب في المكتب التنفيذي.

واضاف رئيس جمعية الاعلاميين اللبنانيين: الزميل حجي كفاءة اعلامية قيادية برزت على الساحة القارية خلال شغله منصب نائب رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية وما قدمه من عمل وفكر بارز.

وفي ختام حديثه قدم التهنئة باسم كافة منسوبي الاعلام الرياضي اللبناني للزميل حجي وللاعلام الرياضي القطري.

دلالة أكيدة

اكد عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولي للصحافة ورئيس جمعية الاعلاميين الماليزية احمد هواري بان القارة الاسيوية كانت اللاعب الرئيس في الانتخابات وحصلت على مواقع هامة خلالها.

وزاد: حصول قيادة شابة مثل الزميل محمد حجي على منصب نائب الرئيس دلالة قوية على قدرته الكبيرة وسيرته المميزة التي استطاع من خلالها اقناع الاعلام الدولي بتنصيبه واختياره.

واضاف: شهادتي مجروحة في الزميل حجي الذي سعدت بالعمل معه في الاتحاد الآسيوي واستطاع اثبات نفسه من خلال عمله المميز.

ورفع نائب رئيس جمعية الاعلام الرياضي في الامارات محمد الجوكر التهنئة لقطر حكومة وشعبا بمناسبة فوزها بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ممثلة في الزميل محمد حجي، واضاف: هذا التواجد القوي في المحافل والمناصب الاعلامية الكبيرة ليس بغريب، وانما يدل على ما وصل اليه الاعلام الخليجي والقطري من مكانة وقوة وتأثير كبير.

وختم نائب جمعية الاعلام الرياضي الاماراتي حديثه بالتأكيد على ثقته في تحقيق حجي المزيد من النجاحات من خلال ما سيقدمه للاعلام الرياضي الدولي.

كما هنأ امين عام لجنة الاعلام الرياضي الكويتي سطام السهلي الزميل محمد حجي واسرة الاعلام الرياضي القطري بمناسبة الفوز الكبير من خلال انتخابات الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بمنصب نائب الرئيس مؤكدا على التماسك والتنسيق العربي على مستوى الاعلام الرياضي، وعلى المكانة التي فرضها الاعلام الخليجي والقطري عبر النجاحات المتلاحقة وعبر المهنية والمصداقية التي اضحت عنوانا رئيسا لها.

استاد الدوحة
كل الألعاب

ملحق مختص بالألعاب الرياضية يصدر يومي الإثنين والخميس

العدد 1218 | الإثنين 15 مايو 2017 م | 19 شعبان 1438 هـ

تحدٍّ جديد لتأكيد العالمية

أكاديمية أسباير ترحب بـ84 موهبة

تألق قطري في بطولتي الخليج والعرب للطيران الحر

لاعبونا في البطولة الآسيوية للجمباز

15 منتخباً عنابياً في ألعاب التضامن الإسلامي



العطية يتأهب للمشاركة في رالي كازاخستان

» يستعد البطل القطري ناصر صالح العطية للمشاركة في رالي كازاخستان، الجولة الخامسة من بطولة كأس العالم لراليات الكروس كانتري لموسم 2017، الذي ينطلق من مدينة أكتاو في 20 مايو الجاري ويتواصل إلى غاية 27 من الشهر نفسه.

ويأتي العطية، الفائز مرتين برالي داكار وحامل اللقب، في طليعة المشاركين بهذه الجولة، وإلى جانبه 25 سائقا من 15 جنسية مختلفة.

وكان العطية وملاحه الفرنسي ماتيو بوميل قد حققا الفوز برالي الأردن نهاية الأسبوع الماضي، ثاني جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات لموسم 2017، وسيواجهان منافسة قوية من سائقي سيارات "ميني أول 4 رايسنيغ" في صحراء كازاخستان.

كما سيشهد الرالي مشاركة السائق السعودي يزيد الراجحي، وإلى جانبه السائقان البولندي ياكوب برزيغونسكي والقطري محمد أبوعيسى، خلف مقود سيارات "ميني أول 4 رايسينغ"، ويدخل سائقون آخرون في منافسات هذا الرالي، من بينهم السائقان التشيكي ميروسلاف زابليتال والكازاخستاني يوري سازونوف خلف مقود سيارة "هامر أتش 3 إيفو 7".

وفي فئة تي 2، يشارك السائق السعودي ياسر سعيدان، متصدر ترتيب البطولة، في منافسات الجولة الخامسة من بطولة كأس العالم لراليات الكروس كانتري، إضافة إلى السائقين القطري حسين عادل عبدالله، والإماراتي منصور الهيلي والسعودي أحمد المالكي.

ويشمل رالي كازاخستان 6 جولات، حيث تنطلق الجولة الأولى في 21 مايو الجاري في المنطقة الساحلية بمدينة أكتاو، وتبلغ مسافتها 337.63 كلم، أما الجولة الثانية فستكون في شرق مدينة أكتاو، وستنقسم إلى قسمين، الأول بمسافة 325 كلم والثاني بطول 41.6 كلم.

وستبدأ الجولتان الثالثة والرابعة في 23 و24 مايو الجاري في الصحاري الشرقية وبالقرب من بلدة سينيك، بمسافة 421 كلم و276.20 كلم على الترتيب، وستعود الجولة الخامسة قبل الأخيرة إلى مدينة أكتاو من خلال حصة تنافسية بطول 370.90 كلم، في حين ستدور الجولة السادسة الأخيرة للرالي والبالغة مسافتها (147.94 كلم) في شمال أكتاو.

تألق قطري في بطولتي الخليج والعرب للطيران الحر

» حقق منتخب قطر أربع ميداليات بواقع ذهبيتين وفضية وبرونزية في إطار منافسات بطولتي العرب الأولى، ومجلس التعاون لدول الخليج الأولى، للطيران الحر الداخلي التي اختتمت منافساتهما بمنطقة الزلاق في البحرين وسط مشاركة نخبة من أبرز المتسابقين والطيارين الخليجيين والعرب.

وتألق فريق "نمور قطر" عندما أحرز لقب فئة المحترفين والميدالية الذهبية، متفوقا على منتخب /البحرين 3/ الذي حل في المركز الثاني، فيما عاد المركز الثالث لمنتخب الإمارات.

وسيطر العنابي على فئة المتمرسين، حيث أحرز فريق "صقور قطر البني" اللقب والميدالية الذهبية، متفوقا على فريق "صقور قطر الأبيض" الذي حل في المركز الثاني وتوج بالميدالية الفضية، فيما عاد المركز الثالث لمنتخب البحرين.

وأحرز منتخب قطر الميدالية البرونزية والمركز الثالث في فئة المتدربين في أول مشاركة له، فيما عاد المركز الأول لمنتخب البحرين وحل منتخب عمان في المركز الثاني.

من جانبه، أكد الشيخ عبدالعزيز بن أحمد آل ثاني رئيس الوفد القطري ان النتائج الإيجابية للعنابي كانت متوقعة في ظل السمعة التي يتمتع بها وجاهزيته من كل النواحي بما في ذلك فريق المبتدئين الذي تمكن من إنهاء المنافسة في المركز الثالث.

وقال الشيخ عبدالعزيز، في تصريح صحفي، إن الأرقام التي حققها منتخب قطر بكل فرقه تترجم قوته والسمعة التي يتمتع بها، خاصة في ظل الإنجازات التي حققها في مختلف الاستحقاقات السابقة سواء كانت قارية أو دولية.

ونوه رئيس الوفد القطري بالتنظيم الجيد والمثالي للبطولة من مختلف النواحي خصوصا الامكانيات التي خصصتها اللجنة المنظمة لإنجاح الحدث الأول على الصعيدين الخليجي والعربي، مشيدا بالضيافة البحرينية ومقر غرافيتي الذي يتوافر فيه جميع التسهيلات لإقامة المنافسات في أفضل الظروف.

واعتبر رئيس الوفد القطري ان نجاح البطولة يشكل حافزا للاستمرار في تنظيمها في السنوات المقبلة، مشيرا إلى انها شكلت ملتقى للتعرف على الشباب الخليجي من هواة رياضة الطيران الحر وفرصة لتبادل الخبرات والاستفادة من كل المتواجدين وفي مختلف الجوانب الفنية والتنظيمية.

وعلى صعيد متصل، أقرت اللجنة التنظيمية للرياضات الجوية في دول مجلس التعاون برنامج البطولات سنة 2018 وخرجت بتوصيات تهدف إلى الارتقاء بممارسة هذه الرياضة وتعزيز تواجدها في منطقة الخليج وذلك خلال الاجتماع الذي عقدته بحضور ممثلي الدول المشاركة في البطولتين الخليجية والعربية.

وقررت اللجنة إقامة عدد من البطولات العام المقبل، أبرزها بطولة المظلات الخليجية في البحرين، إلى جانب العديد من البطولات الجوية التي سيتم توزيعها على كافة دول المجلس.

المنتخب الوطني للجمباز يشارك في البطولة الآسيوية بتايلاند

» يشارك المنتخب الوطني للجمباز الفني في البطولة الآسيوية التي تستضيفها العاصمة التايلاندية بانكوك والتي تنطلق غدا الثلاثاء وتستمر لمدة خمسة أيام.

وقال السيد محمد المراغي رئيس الوفد القطري المشارك في البطولة، في تصريح له إن العنابي سوف يشارك في فئتي الرجال والسيدات، وقد استعد اللاعبون واللاعبات جيدا للمشاركة في البطولة من خلال معسكر داخلي بالدوحة تحت إشراف الجهاز الفني للمنتخب، معربا عن أمله في أن يحقق أعضاء المنتخب الأرقام الجيدة، خاصة انهم سوف يتنافسون مع عمالقة آسيا في الجمباز الفني.

وأشار إلى أن اللاعبين المشاركين هم (تميم كريب وعبدالله الحارث ورسلان سعود واحمد نبيل) بجانب اللاعبتين (ضحى الحبشي وجنى الكيكي)، مضيفا أن المشاركة القطرية في البطولة الاسيوية لا تقتصر على لاعبي ولاعبات المنتخب فحسب وانما ستشمل مشاركة السيد علي الهتمي رئيس اتحاد الجمباز بصفته عضو المكتب التنفيذي بالاتحاد الاسيوي، كما تشارك السيدة عبير البوعينين كحكمة دولية، الامر الذي يؤكد مدى التطور والحضور القوي للجمباز القطري على المستوى الاسيوي.

وأكد رئيس الوفد القطري أن المشاركة في البطولة الاسيوية ستحقق العديد من المكاسب الفنية للاعبي ولاعبات المنتخب وأهمها التنافس والاحتكاك القوي مع المنتخبات القوية التي تتمتع بالتاريخ الطويل في اللعبة والخبرة العالمية.

تأهل يد العنابي الشاطئية لبطولة العالم في روسيا 2018



تأهل المنتخب القطري لكرة اليد الشاطئية إلى بطولة العالم في روسيا العام المقبل 2018 بعد فوزه على الصين تايبيه 2 - 0 في المباراة التي أقيمت بينهما ضمن البطولة الآسيوية في نسختها السادسة التي تستضيفها مدينة "بتايا" التايلاندية وتستمر حتى 15 مايو الجاري ليضمن بذلك الصعود إلى الدور قبل النهائي والحصول على إحدى بطاقات التأهل لبطولة العالم.

وقد أنهى المنتخب القطري الشوط الأول لصالحه 20 - 12، حيث سجل فيه أفضلية واضحة على المنتخب التايلاندي، وفرض تفوقه أكثر في الشوط الثاني الذي حسمه 21 - 9 ونجح بالتالي في إنهاء المباراة لصالحه 2 – 0.

وكان المنتخب القطري قد فاز في مباراته الأولى على أوزبكستان 2 - 0 أيضا على أن يلاقي المنتخب العماني في مباراته الثالثة وذلك في مواجهة خليجية تكتسب أهميتها في إطار طموحات المنتخبين في الفوز وتصدر المجموعة الأولى وتجنب ملاقاة أول المجموعة الثانية التي تضم منتخبات تايلاند "المستضيف" وإيران وفيتنام وأفغانستان والإمارات في الدور قبل النهائي.

ويضم وفد المنتخب القطري المشارك في البطولة الآسيوية السادسة لكرة اليد الشاطئية والمؤهلة لبطولة العالم 2018 كلا من: خليفة تيسير الجاسم أمين السر المساعد للاتحاد القطري لكرة اليد رئيسا للوفد، وسالم محمد الدوسري إداريا، وخالد محمد علي مدربا، وفرناندو لوبيز اختصاصيا للعلاج الطبيعي، بالإضافة إلى عشرة لاعبين هم: محسن محمد اليافعي وأحمد عبدالحميد المنياوي ومعتصم محمد عبدالواحد وأمير دنجير وسيد علي قناوي وأحمد رجب مرجان وأنيس عبدالرزاق الزواوي ومحمد أحمد زكي وهاني مروان كاخي وأحمد محمد عبدالحق.



سحب قرعة بطولة العالم للشباب لكرة اليد

سُحبت بمقر الاتحاد الدولي لكرة اليد في مدينة بازل السويسرية قرعة بطولة العالم للشباب لكرة اليد التي ستقام في الجزائر خلال الفترة من 18 وحتى 30 يوليو القادم. وقد تم توزيع المنتخبات الأربعة والعشرين المشاركة على أربع مجموعات، وأوقعت القرعة المنتخب القطري في المجموعة الثانية إلى جانب فرنسا والدنمارك ومصر وسلوفينيا والسويد، بينما ضمت المجموعة الأولى منتخبات ألمانيا والنرويج وجزر فارو والمجر وكوريا الجنوبية وتشيلي، والمجموعة الثالثة إسبانيا وتونس ومقدونيا والبرازيل وبوركينا فاسو وروسيا، والمجموعة الرابعة كرواتيا وأيسلندا والجزائر والسعودية والأرجنتين والمغرب.

وسوف تتأهل المنتخبات صاحبة المراكز الأربعة الأولى في كل مجموعة إلى الدور الثاني "الستة عشر".

وكان المنتخب القطري قد تأهل إلى بطولة العالم بعد فوزه بلقب البطولة الآسيوية الخامسة عشرة للشباب التي أقيمت في العاصمة الأردنية عمان العام الماضي، وذلك للمرة الرابعة على التوالي بعد أعوام 2010 بإيران و2012 بالدوحة و2014 بإيران أيضا، وضمن بالتالي التأهل لبطولة العالم 2017 في الجزائر للمرة التاسعة في تاريخ كرة اليد القطرية بعد أعوام 1995 بالأرجنتين و1999 بالدوحة و2001 بسويسرا و2003 بالبرازيل و2009 في مصر و2011 باليونان و2013 بالبوسنة والهرسك و2015 بالبرازيل.

ويسعى المنتخب القطري للشباب إلى تحقيق نتائج مشرّفة في بطولة العالم بالجزائر، خصوصا بعد الصعود إلى الدور الثاني في النسخة الماضية والتي كان فيها المنتخب قريبا من التأهل إلى دور الثمانية لولا الهزيمة أمام بيلاروسيا بنتيجة (35 / 36) في الوقت الإضافي بعد انتهاء المباراة بوقتها الأصلي بالتعادل (31 / 31) ضمن دور الستة عشر. وكان الاتحاد القطري لكرة اليد قد أسند إلى الجهاز الفني للمنتخب الأول بقيادة المدرب الإسباني فاليرو ريفيرا مهمة قيادة منتخب الشباب في بطولة العالم 2017 بالجزائر، على أمل أن يواصل نجاحاته التي كان آخرها الصعود مع منتخب الرجال إلى الدور ربع النهائي في بطولة العالم التي أقيمت في فرنسا أوائل العام الجاري.

كما تم سحب قرعة بطولة العالم للناشئين لكرة اليد المقرر إقامتها في جورجيا خلال الفترة من 8 وحتى 20 أغسطس القادم، حيث أسفرت القرعة عن وقوع منتخبات فرنسا والدنمارك والسويد والبحرين ومصر والنرويج في المجموعة الأولى، وألمانيا وأيسلندا وجورجيا وتشيلي واليابان والجزائر في المجموعة الثانية، وكرواتيا والأرجنتين والبرازيل والبرتغال وفنزويلا وكوريا الجنوبية في المجموعة الثالثة، وسلوفينيا وإسبانيا وصربيا وتونس وروسيا والمكسيك في المجموعة الرابعة.

2017 MEN'S JUNIOR (U21) WORLD CHAMPIONSHIP - ALGERIA
18 - 30 July 2017

GROUP A	GROUP B	GROUP C	GROUP D
GER	FRA	ESP	CRO
NOR	DEN	TUN	ISL
FAR	QAT	MKD	ALG
HUN	EGY	BRA	KSA
KOR	SLO	BUR	ARG
CHI	SWE	RUS	MAR

المنتخب العسكري للقفز المظلي الحر في البطولة العربية

يشارك المنتخب العسكري للقفز المظلي الحر التابع للقوات الخاصة المشتركة، في البطولة العسكرية العربية الأولى وكأس الخليج الأول للطيران الحر المقامة في العاصمة البحرينية المنامة.

وأوضحت مديرية التوجيه المعنوي، في بيان صادر عنها، أنه سوف يشارك المنتخب العسكري بفريقين ينافسان في فئتين من فئات البطولة الثلاث، الأول ينافس في فئة "إيه إيه إيه" والثاني في فئة "إيه إيه".. والبطولة تتكون من 10 مراحل لكل فريق، تختلف كل مرحلة عن الأخرى في أنواع الحركات وتستمر مدة الطيران 35 ثانية لكل مرحلة من دخول الفريق في النفق الهوائي وفي نهاية المراحل العشر يتم جمع النقاط لكل فريق والفائز هو الذي يحصل على النقاط الأكثر.

والفئة "إيه إيه إيه" هي فئة المحترفين والمطلوب فيها جميع الحركات من الراندم والبلوكات وهي الأصعب في القفز الحر.

والفئة "إيه إيه" تكون لمتوسطي الخبرة وتتضمن جميع حركات الراندم وبعض البلوكات، أما الفئة "إيه" فهي للمبتدئين وتتضمن جميع حركات الراندم وبعض البلوكات.

يذكر أن المنتخب بدأ أولى خطواته التدريبية بقفزات مكثفة في إسبانيا وطيران داخل النفق الهوائي لساعات عديدة إضافة لبعض الحصص التدريبية داخل دولة قطر وخارجها استعدادا لهذه البطولة الهامة.

أكبر دفعة من المواهب الرياضية تنضم للأكاديمية منذ تأسيسها..

أكاديمية أسباير ترحب بـ84 موهبــة ريا

نظمت أكاديمية أسباير احتفالًا للترحيب بـ84 موهبة رياضية مرشحة للانضمام لصفوفها بداية من العام الدراسي الجديد 2017 – 2018، الدفعة الأكبر من نوعها منذ تأسيس الأكاديمية في عام 2004. ورحبت الأكاديمية بالطلاب وأولياء أمورهم في قاعة محاضراتها الكبرى في لقاء مفتوح للرد على استفساراتهم فيما يتعلق ببرامج الأكاديمية التعليمية والرياضية للتعريف الشامل بما تقدمه الأكاديمية من خدمات عالمية المستوى. وكان في استقبال الطلاب لفيف من كبار المسؤولين بالأكاديمية وعلى رأسهم السيد إيفان برافو، مدير عام الأكاديمية، والسيد بدر جاسم الحاي، مدير التعليم ورعاية الطلاب، والسيد جاسم الجابر، مدير المدرسة بأكاديمية أسباير، والسيد ستيفان هيلدبرانت، مدير عمليات كرة القدم، والسيد ماركوس إيجر، مدير الرياضة والاستراتيجية، والدكتور أنتونيو ترامولياس رئيس المركز الصحي بأسباير، والبروفيسور تيم كيبل مدير العلوم الرياضية.

« في بداية اللقاء رحب السيد إيفان برافو، مدير عام أكاديمية أسباير، بالطلاب في بيتهم الثاني، متمنيا لهم التوفيق في تلك الخطوة الجديدة في حياتهم قائلًا: لا نخفي عليكم سعادتنا باستقبال هذه الدفعة الجديدة من الطلاب الرياضيين بعد هذا الإنجاز الكبير الذي حققوه باجتياز العديد من الاختبارات البدنية والأكاديمية والوصول لتلك المرحلة التي تؤكد على تفوقهم الرياضي بين أقرانهم ويجب أن يكونوا فخورين حقًا بهذا النجاح.

كما توجه برافو بالشكر والامتنان لعائلات الطلاب الرياضيين، مؤكدًا على دورهم الكبير بالتعاون مع الأكاديمية قائلًا: نحتاج للعمل سويًا للوصول بأبنائكم لأقصى قدراتهم، فالدراسة بالأكاديمية توجد التوازن المثالي بين التعليم والرياضة وهو ما سيسهم في عملية نضجهم ليصبحوا رجالًا يتمتعون بالتسامح مع الجميع والتعرف على ثقافات البلدان المختلفة من خلال السفر لمختلف دول العالم والجد والاجتهاد لتحقيق الإنجازات.

كما نظمت الأكاديمية على هامش الحفل جلسة نقاشية بمشاركة ثلاثة من طلابها السابقين والحاليين للحديث عن تجربة دراستهم بالأكاديمية وهم طالب الأكاديمية الحالي وحارس مرمى فريق الشباب بنادي السد الرياضي فهد القصيمي، وخريجا الأكاديمية لاعب كرة القدم يوسف البدر، ولاعب تنس الطاولة وخريج كلية الهندسة فهد المغني.

جلسة نقاشية

وعقب ذلك عقدت الأكاديمية جلسة نقاشية بمشاركة السيد بدر جاسم الحاي، مدير التعليم ورعاية الطلاب، والسيد ستيفان هيلدبرانت، مدير عمليات كرة القدم، والسيد ماركوس إيجر، مدير الرياضة والاستراتيجية، والبروفيسور تيم كيبل مدير العلوم الرياضية تناولوا فيها عددًا من الموضوعات حول طبيعة الدراسة بالأكاديمية وأجابوا خلالها عن استفسارات أولياء الأمور.

الجدير بالذكر أن أكاديمية أسباير تمتلك برنامجًا متميزًا لاكتشاف المواهب واختيارها عبر عملية التدريب والمنافسة والتقييم الخاصة بالناشئين، وتتمحور مهام البرنامج حول التعرف على المواهب الناشئة ومتابعتهم عن كثب، وبناء عليه توجه الدعوة للمواهب الواعدة للانضمام للأكاديمية.

كما تعمل الأكاديمية على تطوير الناشئين الرياضيين ليصبحوا قادة، وطلبة للعلم مدى الحياة، ومواطنين ذوي عقلية عالمية، عبر توفير بيئة تعليمية يسودها التجاوب والخبرات الثقافية المتعددة لتطوير الإمكانات الأكاديمية للطلاب الرياضيين. وباستخدام أحدث التقنيات في عصرنا الحالي، تسهم بذلك المدرسة في تنمية قدرات الطلاب ليصبحوا متعلمين مسؤولين وليكونوا مصدرًا لإلهام كل طالب رياضي ليقدم إسهامات مقدرة لمجتمعاتنا.

ضيـة من الناشئين

أكاديمية أسباير تكرّم المدارس والمراكز المشاركة في برنامج اكتشاف المواهب

» أقامت أكاديمية أسباير احتفالًا لتكريم المدارس والمراكز الخارجية المتعاونة مع مركز اكتشاف المواهب بالأكاديمية تقديرًا لدورهم المتواصل في دعم عملية التنقيب عن المواهب الوطنية في دولة قطر على مدار العام ونشر ثقافة الرياضة بين أبناء المجتمع.

وكان في استقبال ضيوف الحفل من ممثلي وزارة التربية والتعليم والمدارس الحكومية والخاصة لفيف من مسؤولي الأكاديمية يتقدمهم السيد بدر جاسم الحاي، مدير التعليم ورعاية الطلاب والسيد جاسم الجابر مدير مدرسة أسباير، والسيد علي أحمد الهتمي أمين السر العام بالاتحاد القطري للرياضة المدرسية والسيد صالح المري، منسق برنامج اكتشاف المواهب في أسباير الذين حرصوا على التواجد لتوجيه الشكر لجميع الأطراف التي كان لها دور كبير في تفعيل أنشطة البرنامج على مدار العام والنتائج الإيجابية التي حققها بفضل التعاون المشترك بينها وبين الأكاديمية.

واستهل السيد صالح المري، منسق برنامج اكتشاف المواهب بالأكاديمية الحفل باستعراض سريع لمكونات البرنامج ومراحله البرونزية والفضية والذهبية والذي تمكن منذ انطلاقه في عام 2004 من تقييم ما يزيد عن 38 ألف طالب من المدارس القطرية والمواهب الرياضية الناشئة المرشحة من الاتحادات الرياضية القطرية المختلفة وفق معايير محددة تحت إشراف خبراء علوم الرياضة بأكاديمية أسباير.

وأوضح السيد صالح المري أنه وفي خلال المرحلة البرونزية وحدها خضع 2167 طالبا قطريا و2146 من غير القطريين من الصف الثالث وحتى السادس الابتدائي لاختبارات الأداء المختلفة حيث قام فريق العمل بزيارة 51 مدرسة في تلك المرحلة حيث تأهل منهم للمرحلة الفضية 223 طالبا خضعوا خلالها لقرابة 3791 قياسا فرديا للمهارات ليتأهل للمرحلة الذهبية 60 طالبًا اختارت الأكاديمية منهم 26 ناشئًا للانضمام لصفوفها بداية من العام الأكاديمي القادم.

وقال المري: نحن اليوم نكرم مجهودات جميع الأطراف التي شاركت في إنجاح البرنامج من المدرسين والمدراء وأصحاب التراخيص، فنحن ولله الحمد نعمل مع جميع المدارس المستقلة والنموذجية بالدولة بالتنسيق مع وزارة التعليم والتعليم العالي، وتوسعنا بداية من العام الماضي ليشمل البرنامج المدارس الخاصة في قطر ويغطي البرنامج الآن 37 مدرسة حكومية و14 مدرسة خاصة للمرحلة الابتدائية بفضل التعاون الوثيق مع الوزارة.

ومن جهته قال السيد علي الهتمي، أمين السر العام بالاتحاد القطري للرياضة المدرسية: لقد استحق كل من حضر اليوم التكريم لأنه من خلال التعاون المشترك بين كافة الأطراف نستطيع أن نخدم طموحاتنا بما يحقق أهدافنا، وأحيي أكاديمية أسباير على هذه البادرة الطيبة التي تأتي لتكرم فكرا نجني ثماره في المستقبل، فكما هو معروف لدى الجميع أن المدارس تعد بمثابة مصنعًا للرجال وهي تعطي مساحة للاختيار يتم من خلالها تغذية الرياضات والمنتخبات الوطنية بالمواهب الناشئة.

وخلال اللقاء كشف مسؤولو الأكاديمية عن استراتيجية جديدة عبر دمج الجهود تحت مظلة برنامج اكتشاف وتنمية المواهب بداية من العام الأكاديمي الجديد والذي سيشهد تحديثا كبيرا من ناحية الجوانب الفنية والتدريبية واللوجستية في ظل اتجاه عام نحو تجويد المدخلات الناتجة عن عملية اختيار المواهب الناشئة.

وفي ختام الحفل قام السيد بدر جاسم الحاي، مدير التعليم ورعاية الطلاب بتسليم الدروع التذكارية وشهادات التقدير لممثلي المدارس والمراكز الخارجية التي كان لها دور كبير في نجاح فعاليات البرنامج خلال العام الأكاديمي.

الجدير بالذكر أن أكاديمية أسباير تمتلك برنامجا متميزا لاكتشاف المواهب واختيارها عبر عملية التدريب والمنافسة والتقييم الخاصة بالناشئين، وتتمحور مهام البرنامج حول التعرف على المواهب الناشئة ومتابعتهم عن كثب، وبناء عليه توجه الدعوة للمواهب الواعدة للانضمام للأكاديمية.

قطر تشارك في 15 لعبة بدورة ألعاب التضامن الإسلامي

واصلت المنتخبات القطرية استعداداتها لخوض منافسات دورة ألعاب التضامن الإسلامي الرابعة "باكو 2017"، التي تستضيفها جمهورية أذربيجان حتى الثاني والعشرين من مايو الجاري بمشاركة أكثر من خمسة آلاف رياضي يمثلون 57 دولة من 4 قارات، ويتنافسون في 20 لعبة.

وتشارك قطر في منافسات الدورة ببعثة تضم 75 رياضيا ينافسون في 15 لعبة جماعية وفردية، وهي: الكرة الطائرة، كرة السلة 3x3 ، ألعاب القوى، السباحة، الرماية، التنس الأرضي، كرة الطاولة، رفع الاثقال، التايكوندو، الجودو، الكاراتيه، ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، المصارعة، الملاكمة، الجمباز.

وأدى المنتخب القطري للكرة الطائرة تدريبه الأساسي بالصالة الرياضية الرئيسية بالعاصمة باكو، التي ستقام عليها المنافسات بقيادة يوسف فريدون مدرب المنتخب، وذلك استعدادا لمواجهة المنتخب الجزائري في أولى مبارياته في المجموعة الثانية.

وكانت القرعة قد أوقعت العنابي في المجموعة الثانية الصعبة التي تضم بجانبه منتخبات إيران، الجزائر، السعودية، المغرب، في حين أن المجموعة الأولى ضمت منتخبات أذربيجان، تركيا، فلسطين، باكستان، وتركمانستان.

وواصلت منتخبات السلة 3x3 والكاراتيه والمصارعة استعداداتها هي الأخرى لخوض المنافسات، كذلك خاض لاعبو منتخبات الجمباز والملاكمة تدريبات استشفائية بعد وصولهم إلى العاصمة باكو بجانب منتخب الرماية.

ومن المنتظر أن يصل منتخبا قطر للتنس والجودو إلى أذربيجان استعدادا لخوض منافسات الدورة، على أن تتوالى وصول بقية المنتخبات حسب مواعيد المنافسات الخاصة بها.

ومن جانبه، أكد أحمد يوسف الدرويش نائب مدير بعثة قطر أن المنتخبات القطرية مؤهلة لتحقيق أفضل النتائج خلال منافسات الدورة، حيث انتظم العديد منها في معسكرات خارجية مثل الكرة الطائرة وألعاب القوى ورفع الأثقال، مشيرا إلى أن الموسم المحلي لبعض اللعبات انتهى قبل فترة وجيزة، الأمر الذي يؤكد جاهزية غالبية اللاعبين المشاركين في المنافسات.

وقال الدرويش، في تصريح له: إن الأمل كبير في حصد أكثر من ميدالية في كل من ألعاب القوى، الرماية، رفع الأثقال، كرة السلة 3x3 ، كرة الطاولة، الملاكمة، التايكوندو، والكاراتيه، إضافة إلى الكرة الطائرة والسباحة.

وأوضح أن المشاركة في منافسات دور ألعاب التضامن الإسلامي "باكو 2017" تكتسب أهمية كبيرة للمنتخبات القطرية، خاصة أنها تعد فرصة كبيرة للاتحادات لإعداد لاعبيها للاستحقاقات المقبلة، وخاصة المنافسة على التأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020.

وأشار الدرويش إلى أن اختيار اللاعبين والاتحادات المشاركة في الدورة تم وفق معايير محددة، وفي مقدمتها القدرة على المنافسة وحصد الميداليات.

وتقام منافسات دورة ألعاب التضامن الإسلامي في 20 لعبة هي: ألعاب القوى، الغوص، السباحة، كرة الماء، كرة السلة 3x3، كرة القدم، الجمباز، الألعاب الإيقاعية "الووشو"، كرة الطاولة، كرة اليد، الجودو، المصارعة اليونانية، المصارعة الحرة، التنس الأرضي، كرة الطائرة، الملاكمة، الزورخانة، الكاراتيه، التايكوندو، رفع الأثقال.



سلة الريان تلاعب المنامة البحريني اليوم



يواصل فريق السلة بنادي الريان مشاركته في بطولة الأندية الخليجية، التي تقام في المنامة حتى 20 مايو الجاري.

واجرى الفريق تدريباً جديداً في صالة قريبة من مقر إقامته لمواصلة تحضيراته للبطولة قبل انطلاق مشاركته فيها بلعب مباراته الأولى مع الشباب الإماراتي ضمن منافسات المجموعة الأولى.

ويلتقي الفريق في المباراة الثانية للدور الأول للبطولة مع المنامة البحريني اليوم الاثنين، ثم يلتقي بالاتفاق السعودي في المباراة الثالثة، وكان الفريق قد أنهى مساء أمس التحضيرات التي أجراها في الدوحة على مدى الأسبوعين الماضيين، بخوض حصة تدريبية في صالته.

وشهدت تدريبات الفريق الأخيرة تغييراً في محترفي الفريق، بتبديل اللاعب الأميركي إيمانويل المحترف السابق للعربي والجيش بلاعب أسترالي.

وكان الفريق قد ضم كلاً من المحترف الجزائري لفريق الشمال محمد حراث وإيمانويل، للمشاركة معه في البطولة بدلاً من المحترفين الأميركيين اللذين شاركا معه في منافسات كأس الأمير، غير أن إصابة إيمانويل دفعته إلى استبداله بلاعب أسترالي، يشغل مركز لاعب الارتكاز.

وعبَّر حسن عبدالمعطي مدرب الفريق عن رضاه عن سير التحضيرات، وقال إن اللاعبين بذلوا جهوداً كبيرة لبلوغ جاهزية عالية وتقديم مستويات قوية في البطولة.

وعبَّر عن أمله الكبير في نجاح اللاعب الأسترالي الجديد في الانسجام مع الفريق رغم حداثة عهده به، وقال إن الجميع يتطلع إلى تحقيق مشاركة إيجابية في البطولة والحصول على اللقب، منوهاً بجاهزية اللاعبين المواطنين، وقال إن جميعهم يتمتعون بحالة بدنية وفنية عالية، وإنهم يسعون إلى تشريف السلة القطرية في البطولة.

وكان الريان قد عرف تغييرات متتالية في الموسم الحالي على مستوى المدربين واللاعبين المحترفين، ولم يحصل على أي من الألقاب الثلاثة للموسم، مما يضاعف من طموحاته في الحصول على اللقب الخليجي.

وتتأهل الفرق الأربعة لكل مجموعة إلى الدور الثاني، الذي يقام بطريقة التقاطع بين المراكز الأربعة للمجموعتين، لتصعد عقب ذلك 4 فرق إلى نصف النهائي، وتتواصل المنافسات عقب ذلك بصعود فريقين إلى النهائي.

وكان السد الفريق القطري الثاني المشارك في البطولة قد سافر إلى البحرين، ويلعب في المجموعة الثانية مع كل من الاتحاد السعودي والأهلي البحريني والأهلي الإماراتي.

شهدت تنافساً قوياً بين رياضيي المدارس الثانوية والإعدادية..

منافسات أم الألعاب بالبرنامج الأولمبي تُختتم بنجاح كبير وتتويج الأبطال



اختتمت أمس فعاليات منافسات ألعاب القوى – أم الألعاب – ضمن النسخة العاشرة للبرنامج الأولمبي المدرسي الذي ينظمه الاتحاد الرياضي المدرسي على ملعب مدرسة طارق بن زياد، وتم تتويج أبطال المنافسات من المدارس الاعدادية والثانوية بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية من قبل حمد المناعي مدير المدرسة، وصلاح سالم الخبير الفني بالاتحاد القطري للرياضة المدرسية والبرنامج الاولمبي بحضور عدد من المعنيين.

متابعة: ناصر الحربي

في منافسات المرحلة الاعدادية كانت البداية بتتويج الفائزين بسباق 60 متر عدو، وفاز بالمركز الأول أحمد محمد عبدالحليم القباني وتوج بالميدالية الذهبية، وأحرز محمد الأمين من مدرسة صلاح الدين الأيوبي الميدالية الفضية، واستحق مهنا العجمي من مدرسة الأحنف بن قيس الميدالية البرونزية.

وفي سباق 60 متر حواجز توج بذهبية المركز الأول عبدالله دفع الله هجانة من مدرسة الشمال، وبالفضية محمد علي عبدالله البريدي من مدرسة اسامة بن زيد، اما برونزية المركز الثالث فذهبت لعبدالله حمادة ابوشكر من مدرسة الشحانية.

وفي سباق 200 متر عدو توج تميم سعيد الهلابي من مدرسة أبي عبيدة بالمركز الأول، في حين حل أحمد ماهر محمد القباني من مدرسة اليرموك بالمركز الثاني، وعلي محمد النذير من مدرسة ابن خلدون في المركز الثالث.

وفي مسابقة الوثب العالي نال عبدالرحمن يسري حامد من مدرسة اليرموك الميدالية الذهبية، وفاز زميله يوسف محمد النجار بالفضية، وتويم متعب سالم المري من مدرسة اسامة بن زيد بالبرونزية.

وفي مسابقة دفع الجلة توج سيد أحمد طنطاوي من مدرسة أبي عبيدة بالميدالية الذهبية، ونال جاسم خليفة الحميدي من مدرسة عمر بن الخطاب الفضية، وذهبت البرونزية لاسامة خالد مشاقبة من مدرسة الشحانية.

وفي مسابقة الوثب الطويل أحرز علي محمد النذير من مدرسة ابن خلدون الاعدادية الميدالية الذهبية، وحمد أحمد وجدي من مدرسة ابي عبيدة الميدالية الفضية، وأكرم نصار ميرغني من مدرسة سميسمة الميدالية البرونزية.

وفي سباق التتابع 4 في 50 مترا توجت مدرسة ابي عبيدة الاعدادية بالميدالية الذهبية، ومدرسة محمد بن جاسم الاعدادية بالميدالية الفضية، وصلاح الدين الاعدادية بالميدالية البرونزية.

أبطال المدارس الثانوية يتوهجون

ضمن منافسات المرحلة الثانوية بسباق 60 متر عدو توج عبدالله طعيس من مدرسة محمد بن عبدالوهاب بالميدالية الذهبية، وعمر حاتم سعيد صقر من مدرسة أحمد بن حنبل بالميدالية الفضية، وايباء هلال سعيد هلالي من مدرسة الدوحة بالميدالية البرونزية.

وشهد سباق 60 متر حواجز إحراز عمر حاتم سعيد صقر من مدرسة أحمد بن حنبل المركز الأول، وايباء هلال سعيد هلالي من مدرسة الدوحة المركز الثاني، ومحمد مجدي الشيخ من مدرسة أحمد بن حنبل المركز الثالث.

وفي سباق 200 متر عدو توج أحمد فيصل من مدرسة مصعب بن عمير بالذهبية، وزميله يوسف خميس البريكي بالميدالية الفضية، وشهاب الدين وليد العبد من مدرسة أحمد بن حنبل بالبرونزية. وفي سباق 400 متر توج محمد علي عدنان العطار من مدرسة خليفة بالميدالية الذهبية، ونال جابر محمد الجربوعي من مدرسة محمد بن عبدالوهاب الميدالية الفضية، وأحمد عبدالله الخروسي من مدرسة الشحانية الميدالية البرونزية.

وفي سباق 800 متر فاز محمد نبيل من مدرسة مصعب بن عمير بالذهبية، ومحمد علي عدنان العطار من مدرسة خليفة بالفضية، ومحمد مجدي الشيخ من مدرسة أحمد بن حنبل بالبرونزية.

وفي مسابقة الوثب العالي ظفر عبدالله علي الفدعق من مدرسة السيلية بالميدالية الذهبية، وأبوبكر الشيخ من مدرسة مصعب بن عمير بالفضية، وزياد محمد بدري من مدرسة ابن تيمية بالبرونزية.

وفي مسابقة دفع الجلة فاز عبدالله أحمد السقا من مدرسة سميسمة بالميدالية الذهبية، وأحمد محمد عساق من مدرسة مصعب بن عمير بالفضية، وعبدالله حسان الكواري من مدرسة سميسمة بالبرونزية.

وفي الوثب الطويل فاز أحمد فيصل سيلمان من مدرسة مصعب بن عمير بالميدالية الذهبية، ويعقوب سالم الأحمد من مدرسة خليفة بالفضية، وزياد محمد بدري من ابن تيمية بالبرونزية.

وفي تتابع 4 في 100 متر توج بالذهبية فريق مدرسة أحمد بن حنبل الثانوية، وبالفضية فريق مصعب بن عمير، وبالبرونزية فريق مدرسة خليفة.

المناعي: المدارس الكنز الحقيقي للمواهب

أشاد حمد محمد المناعي مدير مدرسة طارق بن زياد التي احتضنت ختام منافسات ألعاب القوى بالبرنامج الأولمبي.. وقال: البرنامج متميز جدا، وفكرته جيدة ويساهم في اكتشاف المواهب الرياضية خاصة ان المدارس تمثل الكنز الحقيقي لاكتشاف الموهوبين في مختلف الألعاب.

وأضاف: يمكن القول ان البرنامج الأولمبي يحقق النجاح المطلوب منه بممارسة الطلاب للرياضة في مدارسهم، وكذلك بدخولهم في مواجهات تنافسية مع المدارس الأخرى، وهو الأمر الذي يزيد الحافز عند الطلاب للمشاركة في المنافسات باستمرار، وبالتالي فمثل هذا التجمع والحدث الرياضي الطلابي مميز جدا، مشيرا الى أن مدرسة طارق بن زياد ترحب باستمرار باستضافة مثل هذه المنافسات والنهائيات، مؤكدا على أن النهائيات شهدت تجمعا تنافسيا كبيرا من جانب الطلبة وحضورا ومتابعة للمسؤولين.



صلاح سالم: المنافسات كشفت عن رياضيين موهوبين

أكد الدكتور صلاح سالم الخبير الفني بالبرنامج الأولمبي المدرسي أن البرنامج حقق نجاحات كبيرة في نسخة هذا العام، وقال: الجميع كان حريصا على المشاركة في منافسات هذه النسخة وتقديم أفضل المستويات سواء على صعيد اللاعبين واللاعبات أو المدارس المشاركة وهذا أمر ساهم في الوصول الى النجاح.

وأضاف: سعداء بما شاهدناه من مستويات فنية في مختلف الألعاب، ومنافسات البرنامج أظهرت مستويات جيدة على مدار الموسم، وكشفت عن رياضيين موهوبين سيكون لهم شأن في المستقبل.

وتابع الدكتور صلاح سالم: بدون شك الجميع كان حريصا على إنجاح البرنامج وبإذن الله في السنوات المقبلة يكون التنظيم أفضل والمشاركات تكون كبيرة.

الهتمي: نجاحات متميزة حققتها النسخة العاشرة للبرنامج

أشاد علي الهتمي نائب رئيس اللجنة المنظمة للبرنامج الأولمبي المدرسي بنسخته العاشرة بالنجاح الكبير الذي حققته المنافسات التي اقيمت بتنظيم من الاتحاد الرياضي المدرسي، وهنأ كل المدارس التي شاركت في البرنامج هذا العام لما قدمته من دعم كبير للاتحاد، ومساهمتها في تحقيق النجاح، كما تقدم بالشكر الى شركاء الاتحاد في التنظيم سواء وزارة الثقافة والرياضة واللجنة الأولمبية القطرية، ووزارة التعليم والتعليم العالي والذين كان لوقفتهم مع الاتحاد دور كبير في الوصول بالمنافسات للنهاية كما تم التخطيط لها.

ووعد علي الهتمي بأن تكون النسخة القادمة من البرنامج امتداداً لهذا النجاح خاصة ان الاتحاد سيبدأ العمل لاعدادها مبكراً عكس هذه النسخة التي تم تكليفه بها متأخراً.

واختتم حديثه بالقول: نسخة هذا العام حققت نجاحات متميزة والجميع كان حريصا على تقديم أفضل ما لديه من مستويات على مدار الموسم.



مشاركة آسيوية

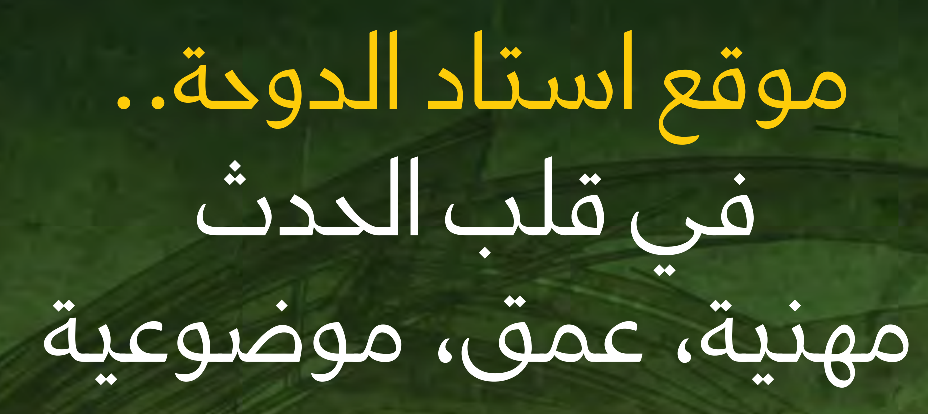
يشارك المنتخب الوطني للجمباز الفني في البطولة الآسيوية التي تستضيفها العاصمة التايلاندية بانكوك والتي تنطلق غدا الثلاثاء وتستمر لمدة خمسة أيام.

وقال السيد محمد المراغي رئيس الوفد القطري المشارك في البطولة، في تصريح له إن العنابي سوف يشارك في فئتي الرجال والسيدات، وقد استعد اللاعبون واللاعبات جيدا للمشاركة في البطولة من خلال معسكر داخلي بالدوحة تحت إشراف الجهاز الفني للمنتخب، معربا عن أمله في أن يحقق أعضاء المنتخب الأرقام الجيدة، خاصة انهم سوف يتنافسون مع عمالقة آسيا في الجمباز الفني.

استاد الدوحة

ادخل وتصفح

www.estadaldoha.com







تابعنا على

Instagram: **estadaldoha**
Facebook: **stadaldoha**
Twitter: **stadeldoha**

تطبيق استاد الدوحة متوفر الآن على



Available on the App Store

GET IT ON Google play

طبعت في مطابع اسباير



إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974
للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد
من المعلومات الرجاء الاتصال بـ: 77777676 00974
e-mail : advertising@aspir-printingpress.com


استاد الدوحة
ايدين هازارد
نجم تشيلسي
CHELSEA FOOTBALL CLUB
adidas
YOKOHAMA TYRES
10



استاد الدوحة
أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه
رودريغو تاباتا
نجم الريان
QIC
مجموعة قطر للتأمين
QATAR INSURANCE GROUP
10



الدعوة لعمومية غير عادية للاتحاد الكويتي خلال أيام

عقدت اللجنة المؤقتة المكلفة بإدارة شؤون الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعا بمقر الاتحاد، وذلك بحضور نائب رئيس اللجنة سعد الحوطي والأعضاء صلاح الحساوي وخالد الفضلي ود.حامد الشيباني وسلامة العنزي والأمين العام للاتحاد د.محمد خليل.

وقررت اللجنة خلال الاجتماع الدعوة لعقد اجتماع جمعية عمومية غير عادية بتاريخ 28 مايو الحالي، وذلك لتشكيل لجنة مؤقتة تدير شؤون اتحاد الكرة، حيث سينتهي عمل اللجنة المؤقتة الحالية بتاريخ 25 مايو.

وستستمر اللجنة الحالية في مهمتها حتى انتخاب مجلس إدارة جديدة فور إصدار القانون الرياضي الجديد، وفي حال إجراء تغيير فلن يتخطى عضوا أو عضوين على الأكثر، وذلك في حال تقدمهما بالاعتذار عن الاستمرار في مهمتهما.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، قد اتفق خلال جمعيته العمومية المنعقدة في العاصمة البحرينية المنامة، على تأكيد إيقاف عضوية اتحادي الكويت وجواتيمالا.

وبتصويت 197 لصالح القرار ومعارضة ثمانية، تم إقرار إيقاف عضوية الكويت إلى أن يتم تعديل القانون الرياضي في الاتحاد المحلي للعبة بالدولة العربية ليتماشى مع قوانين الفيفا.

كما عقدت لجنة الانضباط بالاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعًا بمقر الاتحاد، بحضور نواف الهزاع، رئيس اللجنة، خالد جمال الزامل، فهد سعود الصواغ نايف شجاع، أعضاء اللجنة.

وقررت لجنة الانضباط حرمان مدير الكرة بنادي الفحيحيل حمد الدبوس، من مرافقة فريقه مباراتين مع تغريمه 200 دينار، وحرصت اللجنة على الوقوف على الظروف والملابسات التي أحاطت بأحداث مباراة الشباب والفحيحيل في دوري فيفا، فقد تم استدعاء حمد الدبوس ولم يحضر.

كما أطلعت لجنة الانضباط على كتاب الاتحاد، والمتضمن تغريدة لاعب حارس كاظمة شهاب كنكوني والتي تتضمن إيحاءات واتهام بالفشل للدوري الكويتي (فيفا)، وحرصا من اللجنة على التماس الحقيقة واستيضاح الظروف والملابسات التي أحاطت بأحداث الموضوع سالف الذكر فقد تم استدعاء شهاب كنكوني، وتم مناقشته فيما صدر منه، لتقرر اللجنة حفظ الموضوع برمته.

وبعد مناقشة اللجنة عددا من لاعبي كاظمة في أحداث مباراة الكويت وكاظمة في كأس الأشبال، قررت توجيه إنذار للاعبين بدر سامي الشايجي، وعلي العطار وفهد الفضلي وشمخي الشايع.

التحضيرات تتواصل لنهائي كأس السلطان قابوس

يمضي العمل بوتيرة متسارعة في ملعب مجمع بوشر حتى يلبس حلة زاهية في ليلة نهائي كأس السلطان قابوس لكرة القدم والذي يجمع بين ظفار والسويق يوم 25 مايو الجاري في نهاية الموسم الكروي الحالي.

وظلت اللجنة المشتركة بين وزارة الشؤون الرياضية واتحاد كرة القدم المنظمة للنهائي تتابع أعمال صيانة وتجهيزات ملعب بوشر للاطمئنان على أن الترتيبات ستمضي وفق ما هو مخطط لها، وأن المجمع سيكون جاهزًا وفق الاشتراطات الفنية المطلوبة. وتعمل اللجنة المشتركة لإخراج ليلة الكأس بما يتناسب والبطولة الغالية والمحببة للنفوس، وذلك عبر تنظيم مثالي لكافة الإجراءات والخطوات التنظيمية. ويسعى مجلس إدارة اتحاد الكرة العماني جاهدًا لإظهار بصمته في ليلة نهائي الكأس التي تعتبر الأولى في عهده بعد انتخابه في سبتمبر الماضي، وتشير المعلومات إلى أن هناك جملة من الأفكار والمبادرات تتم مناقشتها على طاولة مجلس الإدارة تتعلق بنهائي الكأس. ويركز اتحاد الكرة بشكل واضح على حضور جماهيري كبير في نهائي الكأس حتى تأتي نهاية الموسم بالصورة المطلوبة.

مارادونا ينتظر فرصة الفجيرة على أحر من الجمر

قال الأسطورة دييجو مارادونا، إنه ينتظر على أحر من الجمر، خوض تحد جديد على رأس الجهاز الفني للفجيرة بعد ابتعاده عن التدريب لنحو 4 سنوات، رغم أنه ينافس بدوري الدرجة الثانية الإماراتي لكرة القدم.

وأعلن الفجيرة، تعاقده مع الأرجنتيني مارادونا؛ لتولي تدريب الفريق، بداية من الموسم المقبل، دون الكشف عن مزيد من التفاصيل.

وقال مارادونا، في مقابلة مع موقع الاتحاد الدولي "الفيفا": طلبني الفجيرة، بعد 4 سنوات ابتعدت خلالها عن التدريب.. الفجيرة قريبة من دبي، وأحببت المشروع.

وتولى مارادونا، 56 عامًا، تدريب منتخب الأرجنتين في 2008، وقاده للعب بكأس العالم 2010، قبل أن يترك منصبه، ويتجه للعمل في الإمارات.

وعن العمل بدوري الدرجة الثانية، قال: هذا تحد جديد في دوري أصغر، لكنني أتعامل مع الأمر، كما لو كانت أقوى بطولة في العالم. وأضاف مارادونا، الذي درب الوصل بموسم 2011 - 2012 دون ترك بصمة: لا أخشى هذا التحدي بل أشعر بحماس شديد، ولا أطيق الانتظار حتى أجتمع باللاعبين، وأتعرف عليهم، وأرى ماذا يأكلون؟ وكيف يتدربون؟.

وعجز الفجيرة، عن التأهل لدوري الأضواء، بعدما احتل المركز الرابع بدوري القسم الثاني هذا الموسم.



وتابع مارادونا، الذي عين مؤخرًا سفيرًا للفيفا: أحببت فكرة تدريب فريق كان على حافة التأهل لدوري المحترفين. يبدو فريقًا صلبًا، لكن أمامي الكثير من العمل لشحن طاقات اللاعبين.

ونجح مارادونا، لاعب برشلونة، ونابولي السابق، في قيادة منتخب الأرجنتين كلاعب للفوز بكأس العالم 1986 والوصول أيضًا إلى نهائي كأس العالم 1990، قبل أن يعتزل بعدها بـ7 سنوات.

الشباب السعودي ينفـ

نفى عبدالله القريني، رئيس نادي الشباب السعودي، تفاوضه مع أحمد الفريدي صانع ألعاب النصر، مشيرًا إلى أنه لن يتأخر عن التعاقد مع أي لاعب يفيد الفريق، أو التجديد لأي نجم يلعب له في الوقت الحالي.

وقال القريني في تصريحات صحفية: بدأنا في إعادة ترتيب الأوراق قبل انتهاء الموسم من خلال تحديد احتياجات الشباب، الموسم الماضي مر بسلبياته وإيجابياته، واطمئن الجمهور الشبابي بأن الموسم المقبل سيكون مختلفا.

وأضاف: لم ننته من ملف التجديد مع معاذ، واطمئن الجمهور بأننا لن نترك أي نجم يرحل عن الشباب، ونحترم اللاعبين الملتزمين بعقودهم، ولن نبخل بفعل أي شيء طالما أنه في مصلحة الشباب.



عبطان يشيد بمواقف رئيس الاتحاد الآسيوي

قدم وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان، الشكر والتقدير لرئيس الاتحاد الآسيوي الشيخ سلمان بن إبراهيم، على موقفه تجاه العراق ودعمه الكبير لملف رفع الحظر.

وقال عبطان، إن المؤسسات الرياضية في العراق تنتظر خارطة الطريق من قبل الاتحاد الآسيوي، لاستضافة المنتخبات والأندية في محافظات البصرة واربيل وكربلاء.

وأشاد عبطان، بمواقف الاتحادات العربية، في إطار استعادة العراق لحق اللعب على أراضيها.

وعلى صعيد متصل، أكد عبطان أهمية خوض فريقي الزوراء والجوية مباراتيهما في العراق، على أن يترك اختيار الملعب لإدارة الناديين. وأشار عبطان، إلى أن رئيس الاتحاد الآسيوي أكد أن مباراتي الزوراء والجوية في كأس الاتحاد ستقامان في العراق، وسيترك الحق للناديين في اختيار ملعبيهما، على أن يكون في البصرة أو اربيل أو كربلاء.



إدارة العربي تبدأ في سداد مستحقات المحترفين

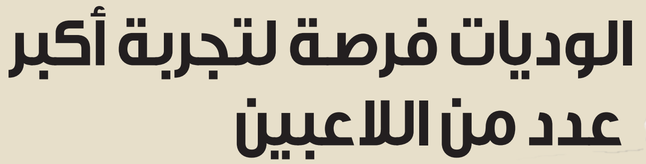


بدأت إدارة النادي العربي الكويتي في سداد مستحقات المحترفين الذين غادروا النادي دون الحصول على مستحقاتهم كاملة.

وكان الجامبي إبراهيما سونا قد حصل على حكم من الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بالحصول على مبلغ 400 الف دولار.

ويبدو أن إدارة العربي وبدعم من رئيس النادي قد تواصلت مع اللاعبين الاردني احمد هايل، والجامبي ابراهيما سونا، الى جانب الفرنسي دايمان من اجل تحويل المبالغ المتنازع عليها.

ومن المقرر ان يخاطب العربي الفيفا في الموعد الأخير لسداد مستحقات الجامبي سونا، لعدم تفعيل حرمان النادي من التعاقدات لمدة موسم كامل.. الجدير بالذكر ان الخروج من الأزمة الحالية للعربي وتفادي عقوبات الاتحاد الدولي، قد استلزم استنفارا من ادارة العربي وايضاً الجماهير.



الوديات فرصة لتجربة أكبر عدد من اللاعبين

أكَّد جمال الحساني، مدرب منتخب الشباب الإماراتي لكرة القدم، أن المعسكرات الدورية، وخوض المباريات الودية، مع منتخبات قوية، ضروري، ومهم في تكوين، واستعدادات المنتخب للتصفيات الآسيوية.

وشدَّد في تصريحات صحفية، على أن المعسكرات، تكون فرصة لمعرفة السلبيات ومعالجتها، وتجربة أكبر عدد من اللاعبين للوقوف على القائمة النهائية للفريق، الذي سيخوض تصفيات آسيا في أكتوبر/تشرين الأول المقبل.

وثمَّن دعم وجهود اتحاد الكرة الإماراتي المستمر للمنتخب، وإعداده برنامجا للمعسكرات والمباريات الودية بهدف رفع الجاهزية البدنية، والفنية، وزيادة الخبرات عن طريق الاحتكاك بفرق أوروبية، وآسيوية، وعربية قوية.

وكان المنتخب قد خاض تجربتين وديتين أمام نظيره المصري، خلال المعسكر الماضي بين 27، و30 ابريل/نيسان الماضي، والتي اعتبرها المدرب فرصة جيدة لمعالجة السلبيات، التي تحدث من اللاعبين.

ويُجري المنتخب الإماراتي للشباب مواليد 1999، تدريباته اليومية على ملعب ذياب عوانة بدبي، ضمن معسكره الداخلي الذي بدأ في 4 مايو/أيار الحالي، استعدادًا لخوض مباراته الودية أمام اليابان.

ويضم المنتخب، 23 لاعبًا، هم :خلفان النوبي (الأهلي)، يوسف بخيت المهيري، عيد خميس النعيمي، عبدالله الدوسري (الشباب)، خالد محمد البلوشي (العين)، رائد رضا البلوشي، حارب جمال الرئيسي، عمر أحمد عبدالله (دبي)، سيف عبدالرزاق المهيري، عبدالرحمن صالح راضي، سعيد عبيد الكعبي، سيف جاسم الحمادي، عبدالله إبراهيم السويدي (الشارقة)، نهيان عادل السويدي، فهد محمد يوسف، طحنون حمدان الزعابي (الوحدة)، سهيل عبدالله المطوع، سعيد أحمد الكعبي، سيف سعيد ثاني، علي صالح علي (الوصل)، حمدان محمد المنصوري (دبا الحصن)، حمد جاسم البلوشي (النصر)، سالم خيري أحمد (الجزيرة).



في التفاوض مع صانع ألعاب النصر

وأكد رئيس "شيخ أندية الرياض" أنه مستمر في رئاسة الشباب حتى نهاية مدته بعد عامين، مشددًا في الوقت ذاته على أن الحمل ثقيل لكنه يتشرف به ويفخر بكونه من أبناء النادي.

يذكر أن الشباب فشل في الفوز بأي بطولة هذا الموسم، واكتفى بالمركز السادس في جدول دوري جميل للمحترفين برصيد 33 نقطة.

وعلى صعيد آخر اكد عبدالإله مؤمنة، مدير الإدارة المالية بالاتحاد السعودي، صحة البيانات المالية بين الاتحادين السابق والحالي، مشيرا إلى هناك اتفاقا مسبقا على إصدار بيان موحد، قبل تسريب الخطاب وتفاصيل الاجتماع الذي عقد في البحرين.

وقال عبدالإله، في تصريحات متلفزة: البيانات المالية متطابقة ولا يوجد عليها اختلاف، وهناك اتفاق مسبق بأن يكون بيان موحد يتضمن براءة ذمة الاتحاد السابق.

وأضاف: تم تسريب تفاصيل الاجتماع قبل نهايته، هذا أمر أزعجنا كثيرا، مما أجبرني على الظهور عبر التلفاز للتوضيح.. وتابع: نلتزم كاتحاد جديد بسداد جميع الالتزامات المالية على الاتحاد السابق، فيما نتواصل الآن مع وزارة المالية من أجل إعفاء مديونية فرانك ريكارد أو جدولتها.

وأوضح عبدالإله: عمولة وكيل أعمال لوبيز كارو كانت مفاجأة، وسنتعرض لعقوبات حال عدم السداد.. وأكد عبدالاله مؤمنة، على أنه يوجد إدارة للحلول العاجلة ستتولى حل جميع هذه الأمور، مشدداً على أن الاتحاد استخدم ترشيد الانفاق في بعض البنود مثل الانتدابات والمكافآت وحققت نتائج إيجابية.

ردت شرطة منطقة الرياض في بيان شديد اللهجة على بيان نادي النصر، الذي أصدره مؤخرًا بشأن أحداث مقاعد الجماهير في مباراة ناديي النصر والهلال، في ختام دوري جميل المحترفين. وأكدت شرطة منطقة الرياض أنها والأجهزة المساندة لها تقف على مسافة واحدة من الجميع، محذرة بأشد العبارات من أي مساس أو تجاوز تجاه الأجهزة الأمنية، ومؤكدة أن العمل جارٍ لديها لرصد كل ما صدر أو يصدر من أحاديث تلفزيونية أو تغريدات. وقالت: سوف يتم العمل على إحالة المخالف للجهات المختصة لتطبيق نظام الجرائم المعلوماتية بحقه.





بعد بيان شرطة الرياض على النصر..

جدل في الشارع الكروي السعودي ورصد الأحاديث والتصريحات





كما فصلت شرطة المنطقة الإجراءات التي اتخذتها، وأسباب فتح الأبواب لجماهير الرياض، مؤكدة أن جماهير نادي النصر في تلك المباراة لم تكن تتجاوز 200 مشجع.

وفيما يأتي نص البيان الذي أكد فيه الناطق الإعلامي لشرطة منطقة الرياض أن ما يناط بشرطة المنطقة والأجهزة الأمنية المساندة لها من مهام في محيط الملاعب والصالات الرياضية أو داخلها، من خلال الإسهام في المناسبات الرياضية المختلفة (من ذلك مباريات كرة القدم)، هو تكليف تتشرف الأجهزة الأمنية بمباشرته.

وأضاف البيان: يستمر ذلك الجهد حتى نهاية المباراة بعد خروج طاقم التحكيم واللاعبين وانصراف الجمهور، ومتابعة الحركة المرورية في محيط الموقع، فضلاً عن تأمين ومرافقة الطواقم الفنية والإدارية وصولاً لمقار الأندية.. كما تشمل تلك التغطية أنحاء المدينة والمحافظات التابعة لها لمنع أي تجاوزات.

بيان وجدل

وأوضح البيان الحقائق الآتية:-

أولاً: عملت الأجهزة الأمنية المشاركة على تنفيذ الخطة الأمنية في محيط الملعب ومداخله ومخارجه المعدَّة سلفًا، والمجازة مسبقًا من قِبل مقام إمارة منطقة الرياض.

ثانيًا: استشعارًا منها لأهمية المناسبة فقد تم العمل على انتشار الأجهزة المكلفة بالمهمة في تمام الساعة الـ12:30 ظهرًا من يوم المباراة، ومتابعة وجود الجماهير في محيط الملعب، وتنظيم دخولهم بدءًا من الساعة الـ3:15 عصرًا، وقد لوحظ كثافة دخول الجماهير المؤازرة لنادي الهلال كما هو متوقَّع من خلال متابعة الموقف، وترتيب الفريقين في سلم الدوري، فضلاً عن كون تلك المناسبة تتويجًا لأحدهما.

وخضعت عملية دخول الجماهير لرصد دقيق موثق بالفيديو وتأكد عدم وجود ملحوظ لجماهير نادي النصر؛ إذ لا يتعدى عددهم العشرات، أو رابطة مشجعي النادي.

ثالثًا: خشية من اتخاذ إجراءات قد تتسبب في تدافع الجماهير؛ ما قد يؤدي -لا قدر الله- إلى وقوع ما لا تُحمد عقباه من حالات سقوط ونحوها، فقد تم عقد اجتماع مشترك عاجل في استاد الملك فهد الدولي، حضره المدير العام للاستاد ومدير التشغيل والفعاليات ومندوب عن شركة صلة الرياضية وقائد قوة المهمات والواجبات الخاصة بشرطة منطقة الرياض، دُرست فيه المخاطر المحتملة التي يخشى وقوعها، وتم إعداد محضر مشترك في حينه، واتُّفق فيه على نقل الحضور القليل من جمهور نادي النصر من الدرجة الموحدة إلى منطقة مجاورة للمنصة (الدرجة الممتازة) دون تحمُّلهم فرق ثمن التذكرة.

مسافة واحدة

رابعًا: تؤكد شرطة منطقة الرياض أنها والأجهزة المساندة لها تقف على مسافة واحدة من الجميع، وتحذر الغير بأشد العبارات من أي مساس أو تجاوز تجاه الأجهزة الأمنية، مؤكدة أن العمل جارٍ على رصد كل ما صدر أو يصدر من أحاديث تلفزيونية أو تغريدات، وسوف يتم العمل على إحالة المخالف للجهات المختصة لتطبيق نظام الجرائم المعلوماتية بحقه.

.واختتم البيان: لعل لمسيري النصر عذرهم فيما طُرح في البيان، وما احتواه من افتراءات لعدم حضورهم على أرض الاستاد، والحال كذلك من باب أولى لجمهور النادي الذي لم يحضر هذه المباراة أو المباراة السابقة أمام نادي الشباب؛ إذ لم يتجاوز عدد الحضور المعلن من الناديين 1458 مشجعًا.

إدارة الهلال تكافئ الشمراني بعد الفوز بالدوري

ردت إدارة نادي الهلال، مكافأة ناصر الشمراني، الذي أعير للعين الإماراتي، الشتاء الماضي، مع لاعبي الفريق الحاصلين على لقب بطولة دوري جميل للمحترفين، هذا الموسم.

واودعت إدارة الهلال، مكافآت الدوري بحسابات اللاعبين، حيث تم منح اللاعبين الأكثر مشاركة، 200 ألف ريال لكل لاعب، وهو الحد الأعلى المتضمن باللائحة الداخلية للنادي، حال الفوز باللقب.

وسيحصل ناصر الشمراني، على مكافأة لا تتجاوز 100 ألف ريال، نظير مشاركته مع الفريق في 12 مباراة في الدوري، شارك أساسيًا في نصفها، وسجل خلالها 7 أهداف، قبل الانتقال للعين.

يذكر أن الهلال، حقق دوري جميل هذا الموسم، بعد غياب دام 5 سنوات.

وعلى صعيد آخر، يملك الهلال السعودي ضمن قائمته الحالية، 8 لاعبين سبق لهم هز شباك التعاون، الذي واجهه في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

ويعد المهاجم المخضرم ياسر القحطاني، هدَّاف القائمة الهلالية الحالية في مباريات التعاون، برصيد 5 أهداف، منها ركلتا جزاء، ولن يكون بمقدوره زيادة غلته، نظرًا لغيابه عن المباراة بداعي الإصابة.

وإلى جانب القحطاني، يوجد البرازيلي ليو بونانتيني حيث يملك هدفين في شباك التعاون، وياسر الشهراني الذي سجل هدفًا واحدًا في مرمى "سكري القصيم"، وكلاهما سيغيب للإصابة أيضًا.

أما الخماسي المتبقي، فهو البرازيلي كارلوس إدواردو "هدفين"، ومحمد الشلهوب "هدف"، ونواف العابد "هدف"، وعبدالله الزوري "هدف"، ومحمد البريك "هدف"، ليصل إجمالي أهداف اللاعبين الهلاليين الحاليين في مرمى التعاون إلى 14 هدفًا.

وعلى الجانب الآخر، لا يوجد سوى لاعبين فقط من التعاون سبق لهما التسجيل في مرمى الهلال، واللافت أن كليهما يلعب في خط الدفاع، وهما البرتغالي ريكاردو مانشادو "هدف"، ونايف الموسى "هدف".

كهربا: الأولوية لاتحاد جدة..

إيناسيو يعد الفوز على كابس يونايتد «عادلاً»

قال النجم المصري محمود عبدالمنعم "كهربا"، لاعب فريق الزمالك والمعار لفريق اتحاد جدة السعودي، إنه سيكون متواجدا في وقت قريب في جدة لحسم مستقبله الاحترافي، وذلك بعد أن احتفل بخطبته في مصر على ابنة حارس المرمى الدولي عصام الحضري.

وقال كهربا، في تصريحات صحفية، إن عقد إعارته للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد السعودي ينتهي في يونيو المقبل، موضحا أنه على تواصل دائم مع إدارة نادي الاتحاد ويضع الأولوية للفريق السعودي حيال مستقبله الاحترافي.

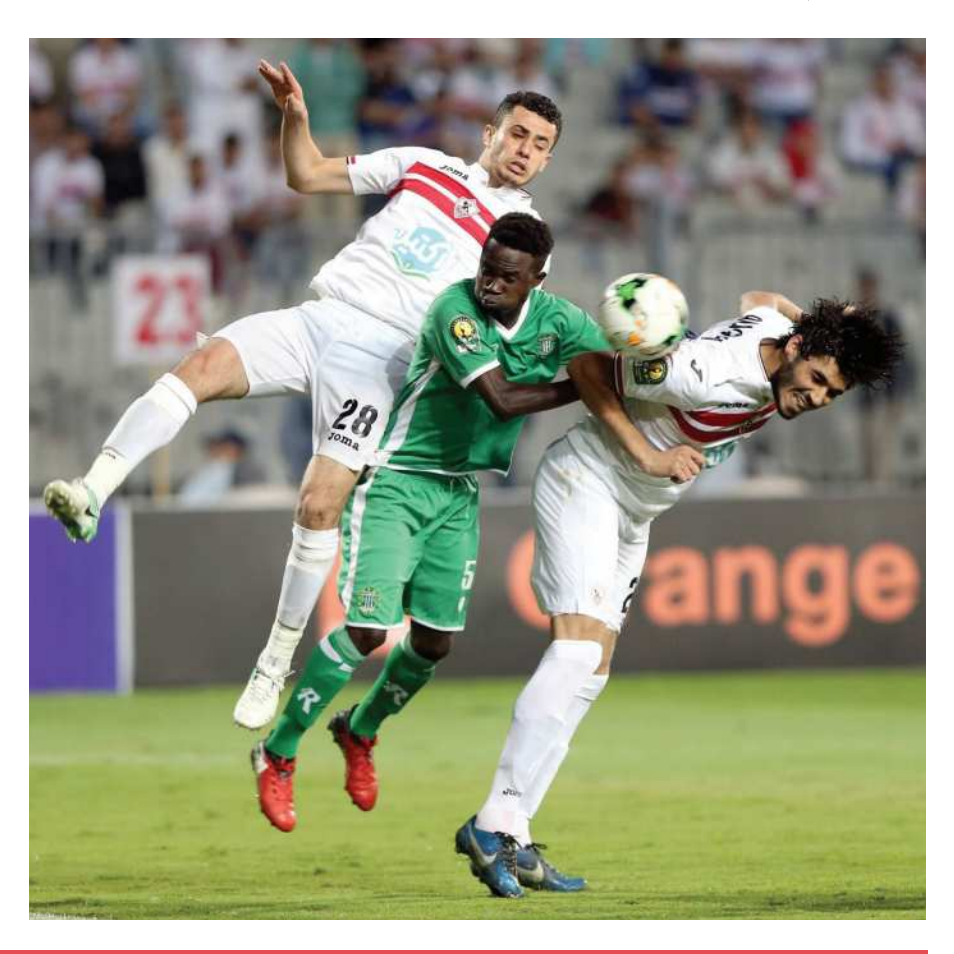
وأشار كهربا إلى متابعته المستمرة للأوضاع في الاتحاد، ويترقب تحديد مصيره في الأيام القادمة، مشيدا بكافة منسوبي نادي الاتحاد، ومتمنيا أن يحظى الفريق الملقب باسم "العميد" بالاستقرار الإداري في الموسم القادم خاصة في ظل الاستحقاقات المحلية والقارية التي تنتظر الفريق الأول.

وقاد كهربا فريق الاتحاد للفوز بلقب كأس ولي العهد السعودي حيث سجل هدف الفوز للفريق في شباك النصر في المباراة النهائية، كما أحرز اللاعب المركز الثالث في قائمة هدافي دوري عبداللطيف جميل السعودي للمحترفين برصيد 16 هدفا.



أوجستو راضٍ عن النتيجة

من جهة أخرى، أعرب البرتغالي، أوجستو إيناسيو، عن رضاه عن النتيجة التي حققها الفريق أمام كابس يونايتد، في دوري المجموعات بالفوز بهدفين دون رد، واصفا إياها بالعادلة .



وأكد إيناسيو في المؤتمر الصحفي عقب المباراة، أن فريق كابس، كان ندا للزمالك، وهاجم بشدة، وتحديدا في الشوط الثاني، ولكن هدف الأبيض الأول الذي أحرزه باسم مرسي قلب الأمور تماما.

وأوضح أن فريقه أهدر العديد من الفرص السهلة، والتغلب على حلها لن يكون بالأمر السهل بل بالتدريب، مضيفا أن من يمتلك طريقة سحرية لحل هذه الأزمة فعليه أن يخبره بها.

وسخر مدرب الزمالك من إهدار الفرص السهلة لفريقه قائلا: سأدخل المستشفى قريبا بسبب ضياع الفرص.

وأعرب أحمد مرتضى عضو مجلس إدارة نادي الزمالك عن رضاه التام بأداء الفريق الأبيض والنتيجة التي حققها الزمالك في مستهل مشواره بدور المجموعات في دوري أبطال إفريقيا.

وتمكن الزمالك من تحقيق الفوز بثنائية نظيفة أمام كابس يونايتد الزيمبابوي في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب برج العرب في إطار الجولة الأولى من دور المجموعات في البطولة الإفريقية.

وقال أحمد مرتضى إن بصمات البرتغالي أوجستو إيناسيو المدير الفني للفريق الأبيض بدأت في الظهور بقوة خلال الفترة الحالية سواء في الدوري أو في بطولة إفريقيا.

وأشار في تصريحات صحفية عقب اللقاء إلى أن الكل في مجلس الزمالك يساند المدرب البرتغالي من أجل المساهمة في نجاح تجربته مع القلعة البيضاء..

وأكد عضو مجلس إدارة النادي الأبيض أن الفريق في تطور مستمر مؤكدا أن الزمالك سيكون أفضل خلال الفترة المقبلة، وقال في هذا الصدد: على المستوى الشخصي متفائل بشدة بوجود البرتغالي إيناسيو وبالالتزام والانضباط الذي أصبح موجودا في الفريق خلال الفترة الحالية.

سوء حظ كبير

وأكد النيجيري ستانلي، لاعب الزمالك، أن فريقه واجه سوء حظ كبير خلال هذه المباراة، مضيفا أنه كان هناك تسرع كبير في إنهاء الهجمات وهو ما جعل الفوز يتأخر حتى الشوط الثاني.

وقال اللاعب في تصريحات صحفية عقب المباراة، إن اللاعبين كانوا أكثر هدوءا في الشوط الثاني، وترجموا سيطرتهم إلى فوز مستحق على فريق كابس يونايتد .

وتابع ستانلي: فريق كابس، ليس ضعيفا بل قوي والزمالك كان أفضل لذلك ظهر بهذا الشكل الذي أشاد به الجميع، ونحن كلاعبين حصلنا على ما نريد من اللقاء بحصد الثلاث نقاط، وسنغلق موضوع المباراة تماما من أجل التركيز فيما هو قادم. واختتم اللاعب تصريحاته بالتأكيد على أن الأهداف تمنحه الثقة المطلوبة التي يريدها في الفترة القادمة، وستزيد من معنوياته فيما هو قادم خاصة أنه كان بحاجة لهذا الهدف ليواصل مشواره مع الأبيض .



محمد مسعد ينتظر فرصته

طلب محمد مسعد، صانع ألعاب فريق الزمالك من البرتغالي إيناسيو، المدير الفني للفريق الحصول على فرصة مثل باقي اللاعبين الذين حصلوا على فرصة معه من اجل إثبات قدراته وإمكانياته وأنه جدير بارتداء قميص الزمالك خاصة أنه لم يشارك مع الفريق في أي مباراة حتى الآن.

واكد البرتغالي للاعب في جلسة خاصة بينهما داخل النادي أنه ليس لديه مانع لمنحه الفرصة ولكن عليه أن يثبت أنه جدير بها، وأن يكون أكثر شراسة في التدريبات ليحصل على الفرصة وأنه إذا نجح في الحصول على الفرصة وأثبت جدارته سيكون موجودا في تشكيل الفريق بعد ذلك .

وخلال الجلسة تحدث البرتغالي مع اللاعب بأنه لم يكن يعطيه الاهتمام المطلوب لأنه كان يجده لاعبًا متكاسلًا ويريد أن يقدم ما لديه ولكن إذا استطاع أن يُغيّر الفكرة التي تستحوذ عليه، من جانبه فإنه سيمنحه الفرصة للمشاركة والظهور وأن يكون داعمًا له فيما هو قادم.





رياض محرز ينتظر أن يفي ليستر سيتي بوعده

» ينتظر الدولي الجزائري رياض محرز، أن يفي فريقه ليستر سيتي بوعده، ويسمح له بالرحيل، في نهاية الموسم الحالي، بحسب ما أفادت تقارير صحفية بريطانية.

وذكرت صحيفة «ديلي تليجراف»، أن محرز اتفق قبل بداية الموسم الحالي مع كلاوديو رانييري، المدرب السابق لليستر، على البقاء بالفريق، وتجديد عقده حتى عام 2020، مقابل السماح له بالمغادرة، الصيف المقبل.

وأكَّدت الصحيفة، أن محرز، يأمُل في أن يحترم ليستر سيتي، هذا الاتفاق، ويسمح له بالرحيل، دون مشاكل.

ويتطلع محرز، 27 عامًا، لخوض تجربة أخرى مع فريق آخر، خاصة أن عدة أندية، أبدت اهتمامها بضمه مثل أرسنال، وتوتنهام، وأولمبيك مارسيليا.

وتشير التوقعات إلى أن محرز، الذي سجل 6 أهداف خلال 33 مباراة لعبها هذا الموسم، مع ليستر في الدوري الإنجليزي، مرشح للبقاء في إنجلترا واللعب إما لأرسنال، أو توتنهام.

وأكَّدت صحيفة «ميرور» البريطانية، أن النجم الدولي الجزائري رياض محرز، مستعد لترك فريقه الحالي ليستر سيتي، الصيف المقبل.

وقالت الصحيفة، إن اللاعب، الذي فاز بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي الممتاز الموسم الماضي، يأمل الانتقال إلى فريق مشارك في دوري أبطال أوروبا، الموسم المقبل.

وكان محرز، قد وقع عقدًا جديدًا مع ليستر سيتي، قبل نهاية الموسم الماضي، مدته 4 أعوام، بيد أنه لم يقدم أداءً مبهرًا الموسم الحالي، وهو الذي توترت علاقته بمدرب الفريق السابق كلاوديو رانييري، الذي أقيل في فبراير.

وشعر محرز بالاستياء لتبديله، خلال مباراة الفريق الأخيرة بالدوري، أمام وست بروميتش ألبيون (1 - 0) الأسبوع الماضي، واعترف المدرب كريج شكسبير، بأنه ينوي التحدث مع اللاعب.

من ناحية أخرى، يتطلع نادي مرسيليا الفرنسي، لتقديم عرض ضخم لمحرز، مستفيدًا من الميزانية الضخمة التي منحها إياه المالك الطموح فرانك ماكورت، رغم عدم مشاركة الفريق بدوري الأبطال، الموسم المقبل.

وسجَّل محرز 11 هدفًا فقط، هذا الموسم سواء مع ليستر سيتي، أو منتخب بلاده، كان آخرها في شباك وست هام يونايتد، عندما خسر فريقه في 18 آذار/مارس الماضي.

ومحرز ليس اللاعب الوحيد المرشح لترك ليستر سيتي، حيث أشارت تقارير صحفية إلى نية الحارس الدنماركي كاسبر شمايكل الرحيل.



ويأمل جمهور الفريق، أن يلتزم هداف الفريق جايمي فاردي بالبقاء، بعدما اقترب الصيف الماضي، من الانتقال إلى أرسنال.

ويبدو مستقبل الجهاز الفني لليستر محل شك أيضًا، حيث لم يقدم النادي حتى الآن عرضًا جديدًا لشكسبير، الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الحالي، علمًا بأنه فاز في 6 من أول 9 مباريات له مع الفريق بالدوري الممتاز.

الأندية العربية تسعى لاستعادة بريقها مع بداية المشوار الإفريقي

» تبحث الفرق العربية التسعة المشاركة في بطولة دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم عن انطلاقة مثالية لها في دور الـ16 (مرحلة المجموعات) بالمسابقة القارية الأهم على مستوى الأندية.

وتعد هذه هي النسخة الأولى للبطولة، التي تقام فيها مرحلة المجموعات من دور الستة عشر، بعدما كانت تجرى في السابق بدور الثمانية، بناء على التعديلات التي أجراها الاتحاد الإفريقي للعبة (كاف) على نظام المسابقة العام الماضي.

وتتطلع الأندية العربية، لاستعادة بريقها مرة أخرى داخل الملاعب الإفريقية، والعودة إلى منصة التتويج من جديد، بعدما توج فريقا تي بي مازيمبي بطل الكونغو الديمقراطية وصن داونز الجنوب إفريقي بلقب المسابقة في النسختين الأخيرتين.

وتم تقسيم الفرق الـ16 المتأهلة لهذا الدور إلى أربع مجموعات، بواقع أربعة فرق في كل مجموعة، حيث يصعد أصحاب المركزين الأول والثاني في كل منها لدور الثمانية الذي سيجرى بنظام خروج المهزوم بعد مباراتي ذهاب وإياب، ويستمر هذا النظام، حتى الدور النهائي للبطولة.





ويسعى الزمالك لمصالحة جماهيره الغاضبة التي شعرت بخيبة أمل كبيرة بسبب نتائج الفريق الباهتة في الموسم الحالي للدوري المحلي، ليفقد حظوظه في التتويج باللقب رسميا، حيث يقبع في المركز الثالث في جدول المسابقة بفارق 23 نقطة كاملة عن غريمه التقليدي الأهلي (المتصدر)، قبل ست مراحل على انتهاء البطولة.

ويرغب اتحاد العاصمة وأهلي طرابلس في الوقوف على أرض صلبة في مستهل مشوارهما بمرحلة المجموعات، عندما يلتقيان بالعاصمة الجزائرية.

ويطمح الترجي، بطل المسابقة عامي 1994 و2011، في الإجهاز على فيتا كلوب، الذي توج باللقب عام 1973، لاسيما في ظل الحالة الفنية والبدنية الجيدة التي بدا عليها لاعبوه في مجموعة التتويج بالدوري التونسي مؤخرا.

ويخشى صن دوانز من مفاجآت سان جورج عندما يلتقي معه في مدينة بريتوريا، وعدم تكرار المعاناة التي واجهها في دور الـ32، بعدما كان على مشارف الخروج المبكر من البطولة على يد كمبالا سيتي الأوغندي، إلا أن خبرة لاعبيه حسمت الأمور لصالحه في النهاية.

ويرغب الأهلي المصري، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالبطولة برصيد ثمانية ألقاب، في التأكيد على رغبته على العودة إلى عرش الكرة الإفريقية مجددًا.

وغاب الأهلي، نادي القرن في القارة السمراء، عن عرشه الافريقي منذ حصوله على لقب البطولة قبل أربعة أعوام، حيث يسعى لمحو الصورة الهزيلة التي بدا عليها خلال مشاركته في النسختين الماضيتين للمسابقة حينما ودع البطولة من دور الستة عشر عام 2015 ومن مرحلة المجموعتين في العام الماضي.

ويرى المراقبون أن زاناكو ربما سيكون الحصان الأسود للبطولة هذا الموسم، في ظل امتلاكه عددا من النجوم الصاعدين الذين شكلوا القوام الرئيسي للمنتخب الزامبي للشباب، الذي توج بكأس الأمم الأفريقية تحت 19 عاما بزامبيا هذا العام.

وعلى ملعب محمد الخامس بالدار البيضاء، يواجه الوداد البيضاوي، حامل لقب البطولة عام 1992، مواجهة محفوفة بالمخاطر أمام ضيفه القطن الكاميروني.

جيبور.. ظاهرة تقترب من تحطيم الأرقام القياسية



» يقترب ويليام جيبور هدّاف نادي الوداد البيضاوي، والدوري المغربي للموسم الحالي، من إسقاط عدة أرقام ظلت صامدة لمواسم طويلة، وذلك على بُعد 4 جولات من نهاية المسابقة، الأمر الذي جعله محط متابعة ونجما فوق العادة داخل فريقه وحتى بالمسابقة بشكل إجمالي بعدما فرض نفسه وبقوة ودون مقدمات.

ولم يتأخر الليبيري الذي حامت شكوك كثيرة حول مستواه الفني والإضافة التي يمكن أن يقدمها لناد في حجم الوداد كثيرا، ليعلن قوته وجاهزيته في أول موسم له وليسجل رقما محترما بلغ 18 هدفا قبل 4 جولات من النهاية مكنته من أن يصبح أفضل هدّاف أجنبي مر بتاريخ الدوري منذ عام 1964 سنة تتويج الإسباني "ترافا" رفقة شباب المحمدية برصيد 23 هدفا وهو لاعب إسباني نشأ بالمغرب وعاش بالمحمدية بخلاف جيبور الذي تم استقدامه.

وتجاوز جيبور رقم التشادي كارل ماكس صاحب الـ17 هدفًا عام 2012 رفقة الجديدي.

وعادل ويليام جيبور بهدفه الأول في الجولة المنصرمة أمام حسنية أكادير، رقم هدافين كبيرين بالوداد وسبق لهما اللعب للمنتخب المغربي والاحتراف بأوروبا وهما يوسف فرتوت وحسن ناظر ولكل 18 هدفًا مع امتياز للاعب الليبيري بتجاوز هذا الرقم في 4 مباريات متبقية ليكون حاليا ثاني أفضل هداف في تاريخ الوداد.

وكي ينال جيبور هذه الصفة يتعين عليه تسجيل 4 أهداف ليصل إلى رقم 22 هدفًا ويتجاوز رقم الهداف التاريخي للفريق والمسجل باسم الراحل الخلفي وهو 21 هدفا ووقع عليه سنة 1959.

وبإمكان ويليام جيبور الذي سيلعب متحررًا من الضغوط خلال الجولات المقبلة بلوغ هذا الهدف والفوز بهذا التحدي. المسألة وإن بدت صعبة بعض الشيء إلا أنها متاحة وتفرض على نجم الوداد تسجيل 8 أهداف بمعدل هدفين في كل مباراة متبقية ليتجاوز رقم نور الدين البوساتي الهداف التاريخي للدوري المغربي برصيد 25 هدفًا والذي وقع عليه سنة 1982 رفقة النادي القنيطري.

مدرب المنستيري يتحدث عن حلم الصعود

عبر المدير الفني للاتحاد المنستيري، لطفي رحيم عن سعادته الكبيرة بفوز فريقه، على الملعب التونسي بهدف دون رد، في الجولة قبل الأخيرة من مجموعة الصعود لدوري الرابطة المحترفة الثانية لكرة القدم.

وقال رحيم بعد نهاية المواجهة: قدمنا مباراةً طيبة أمام الملعب، وحققنا انتصارًا مهمًا مكننا من تصدر المجموعة، وبالتالي تدعيم حظوظنا في العودة إلى الرابطة الأولى.. كل المقابلات في مجموعة الصعود كانت صعبة، نظرا لأهمية الرهان، لكن الحمد لله فريقي كان جاهزًا بدنيًا وتكتيكيًا.

وأضاف: يجب أن أشير أيضًا إلى أن معنويات اللاعبين كانت مرتفعة جدًا، وهو ما ساعدهم إلى جانب إصرارهم الكبير على الفوز في كل مباراة وتحقيق مسيرة إيجابية.. لقد قدمنا اليوم مردودًا طيبًا أمام منافس عتيد، المهمة لم تكن سهلة أمامه لكن انتصرنا عن جدارة.. أما رئيس الاتحاد المنستيري، أحمد البلي، فاعتبر أن فريقه وضع قدمًا في الرابطة الأولى بعد الفوز على الملعب، مضيفًا: إن شاء الله سنوقع رسميًا في الجولة القادمة على ورقة عودتنا للرابطة الأولى.. مواجهة الملعب لم تكن سهلة وجزئيات صغيرة تحكمت في اللقاء، ومنحتنا نقاط الفوز الثمينة، أشكر كل اللاعبين على المجهودات الكبيرة التي بذلوها، والجهاز الفني وكل من ساهم في هذه المسيرة الطيبة للاتحاد المنستيري.



الاتحاد الأردني يهنئ ناديي الفيصلي والوحدات

قدم الاتحاد الأردني لكرة القدم التهنئة الى النادي الفيصلي بمناسبة فوز فريقه ببطولة دوري المناصير للمحترفين لموسم 2016 - 2017.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها وفد من الاتحاد برئاسة مصطفى الطباع إلى النادي الفيصلي، حيث نقل الطباع تهنئة الأمير علي بن الحسين وأسرة الاتحاد كافة إلى إدارة الفيصلي والفريق والجماهير، ومتمنيا التوفيق في المشاركة العربية خلال شهر يونيو المقبل.

ووجه الشيخ سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي الشكر إلى الاتحاد وعبر عن التقدير والاعتزاز بالجهود التي تبذل من قبل الاتحاد بقيادة الأمير علي بن الحسين لتعزيز مسيرة اللعبة، لافتا إلى دور الأندية التي تعد بمثابة الشريك الرئيس للاتحاد.

كما قدم الوفد خلال زيارته إلى نادي الوحدات أيضا المباركة إلى الهيئة الإدارية الجديدة بثقة الهيئة العامة ولفت الطباع إلى الدور المهم واللافت الذي يقوم به الوحدات برفقة بقية الأندية للمضي قدما بالتوجهات الرامية إلى المزيد من التطوير وصولا للاهداف المنشودة.

وقدم رئيس نادي الوحدات يوسف الصقور الشكر للاتحاد، مشيراً إلى أن الوحدات سيبقى دوما داعمًا لسياسات التطوير ورافدا رئيسا للمنتخبات الوطنية، كما نقل عدد من أعضاء الهيئة الإدارية العديد من الملاحظات التي وعد وفد الاتحاد بدراستها.



تقديم موعد مواجهة الجزائر وتوجو

أعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم، تقديم موعد المباراة أمام منتخب توجو، ضمن مباريات المجموعة الرابعة بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم إفريقيا 2019، لتقام يوم الأحد الموافق 11 يونيو المقبل بدلا من يوم 13 من الشهر نفسه، وذلك على ملعب «مصطفى تشاكر».

من جهة أخرى، أكد الاتحاد الجزائري بموقعه الرسمي على الإنترنت أن المباراة الودية المقررة بين المنتخب الجزائري وضيفه منتخب غينيا ستجرى في موعدها المحدد، وهو السادس من يونيو المقبل.

وستكون مباراة غينيا هي الأولى للمنتخب الجزائري تحت قيادة مديره الفني الجديد لوكاس الكاراز.

وكان اتحاد كرة القدم الجزائري، قد استقر على موعد ومكان مباراة المنتخب الأول وتوجو، ضمن الجولة الأولى للمجموعة الرابعة من الجولة الأولى بتصفيات كأس أمم إفريقيا 2019 بالكامرون.

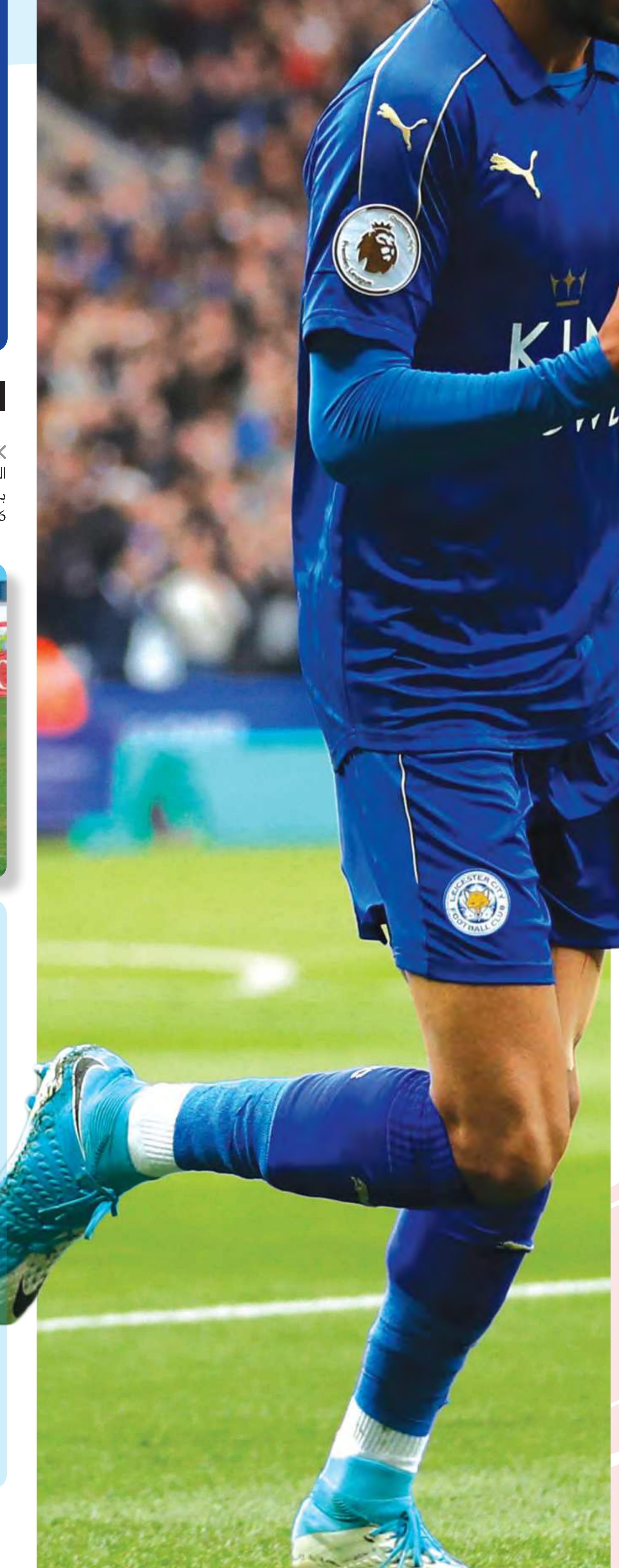
وسيلعب منتخب المحاربين يوم 13 يونيو المقبل، بملعب مصطفى تشاكر بالبليدة بداية من الساعة العاشرة ليلا بالتوقيت المحلي.

واتخذ قرار إجراء مقابلة توجو بملعب مصطفى تشاكر بدلا من الخامس يوليو، بعد التشاور بين المدرب الإسباني لوكاس ألكاراز ولاعبي المنتخب الذين فضلوا الهروب من ضغط جماهير في الخامس يوليو.

وستلعب المواجهة الودية بين المنتخب الجزائري ونظيره الغيني يوم السادس من يونيو بملعب مصطفى تشاكر.

وسيكون المدرب السابق لنادي غرناطة لوكاس ألكاراز أمام أول اختبار مع المحاربين، وهو مطالب بتحقيق الفوز، مادام أن الهدف الذي اتفق عليه مع رئيس اتحاد الكرة خير الدين زطشي هو التأهل إلى كأس أمم أفريقيا 2019 والوصول إلى نصف النهائي على الأقل.





حدث في مونديال جنوب إفريقيا..

مولر عاشق هز الشباك في كأس العالم

قبل أربع سنوات، فاز اللاعب الألماني توماس مولر بجائزة الحذاء الذهبي لبطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب إفريقيا بعدما تصدر قائمة هدافي البطولة.وها هو مولر يقدم نفسه مجدداً كعاشق لهز الشباك في بطولات كأس العالم، بعدما سجل ثلاثة أهداف (هاتريك) ليقود يومها منتخب بلاده إلى الفوز الساحق 4 – 0 على نظيره البرتغالي في أولى مباريات الفريقين بالمجموعة السابعة في الدور الأول لبطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل.



» في مباراة واحدة، أحرز مولر (25 عاماً) نجم بايرن ميونيخ الألماني ثلاثة أهداف ورفع رصيده لثمانية أهداف في ثماني مباريات خاضها حتى الآن في بطولات كأس العالم، كما احتفل بمباراته الخمسين مع المنتخب الألماني.

ولم يقتصر دور مولر على الأهداف الثلاثة في المباراة، بل كان عاملاً مهماً في طرد المدافع البرتغالي بيبي في الشوط الأول.. وبعد الأهداف الثلاثة التي أحرزها مولر، قد يصبح السؤال الذي يردده كثيرون هو: من يريد رأس حربة صريحاً؟ وصرح اللاعب، إلى شبكة «إيه آر دي» التلفزيونية الألمانية قائلاً: «ثلاثة أهداف في المباراة الأولى للفريق بكأس العالم وأمام منافس كهذا تعد أمراً رائعاً بالفعل.. كان كل هدف أفضل مما سبقه».

ومع هذه الأهداف الثلاثة والأداء الجيد لمولر، لم يكن هناك شك في أحقيته بلقب أفضل لاعب في المباراة.. وكان آخر لاعب ألماني يسجل ثلاثة أهداف (هاتريك) في مباراة واحدة بالمونديال هو ميروسلاف كلوزه، وذلك في المباراة التي فاز فيها الفريق 8 - 0 على نظيره السعودي في مونديال 2002 بكوريا الجنوبية واليابان.

معضلة كلوزة

والآن، يبدو أن مولر سيبقي زميله المخضرم كلوزه (36 عاماً) على مقاعد البدلاء في البطولة الحالية، علماً بأن كلوزه يحتاج لهدف واحد فقط حتى يعادل الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب في تاريخ مشاركاته بكأس العالم، وهو الرقم المسجل باسم البرازيلي رونالدو برصيد 15 هدفاً.. ولكن المدرب يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني فضل الدفع بمولر كمهاجم غير صريح بدلاً من الدفع بكلوزه.

واعتمد لوف في مباراة على ثلاثة من لاعبي خط وسط مهاجمين ليشكل منهم خط الهجوم، حيث لعب مولر مع مسعود أوزيل وماريو جويتزه هذا الدور.

وأصبحت البطولة الحالية حافلة بالأهداف التي يسجلها لاعبون أصحاب أسماء كبيرة، حيث سجل كل من البرازيلي نيمار دا سيلفا والهولندي روبن فان بيرسي وآريين روبن والفرنسي كريم بنزيمة هدفين، ليتقاسموا جميعاً المركز الثاني في قائمة الهدافين بفارق هدف واحد خلف مولر.

وسبق لمولر أن توج أيضاً بلقب أفضل لاعب شاب في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا وكان واحداً من خمسة لاعبين سجل كل منهم خمسة أهداف في مونديال2010 ولكنه فاز بالحذاء الذهبي لتفوقه عليهم في عدد التمريرات الحاسمة لزملائه.

وخاض مولر المونديال الحالي بعدما جدد للتو عقده مع بايرن ميونيخ حتى عام 2019. واعتاد مولر اللعب مع بايرن والمنتخب الألماني في مركزي ساعد الهجوم الأيمن أو في وسط الملعب. ولكنه لعب كمهاجم خلال فترة شبابه، كما أنه أحد لاعبي خط الوسط الذين يستطيع لوف الاستعانة بهم إذا أراد عدم الدفع بمهاجم صريح.

ويمتلك مولر حرية التجول في أي مكان يمكنه اللعب فيه، ما يجعل من الصعب على المدافعين معرفة كيفية رقابته، كما أن هذا الأسلوب يخلق مساحات رائعة لزملائه من أجل التحرك فيها. ولا تقتصر قدرات مولر على استعادة الكرة فقط، ولكن أيضاً على التواجد أمام المرمى في الوقت المناسب.

ونادراً ما يخفق مولر في تسجيل ضربات الجزاء، حيث ينتظر عادة حتى يتحرك الحارس قبل أن يسدد هو الكرة، وذلك مثلما فعل مع روي باتريشيو حارس المرمى البرتغالي في ضربة الجزاء التي جاء منها الهدف الأول لألمانيا، وعادل مولر الآن رصيد مواطنه السابق رودي فولر في عدد الأهداف التي يسجلها اللاعبون الألمان ببطولات كأس العالم، ولا يتقدم عليهما الآن سوى كل من كلوزه وجيرد مولر برصيد 14 هدفاً لكل منهما، ويورفن كلينسمان (11 هدفا) وهيلموت ران (عشرة أهداف) وكارل هاينز رومينيغه وأوفي سيلر برصيد تسعة أهداف لكل منهما.

الاحتفالات تعم بعد الرباعية

يعشق الألمان الاحتفالات بالانتصارات الكروية الكبيرة، ولذلك سهروا حتى الساعات الأولى من الصباح في احتفالات صاخبة بالفوز الساحق 4 - 0 لمنتخب بلادهم على نظيره البرتغالي في بداية مسيرة الفريقين ببطولة كأس العالم 2014 بالبرازيل.

واكتسح المنتخب الألماني نظيره البرتغالي في مباراة شهدت ثلاثة أهداف (هاتريك) للنجم الألماني توماس مولر (25 عاماً) هداف بطولة كأس العالم الماضية عام 2010 بجنوب إفريقيا. واندفع مئات الآلاف من المشجعين الألمان إلى الشوارع في مختلف المدن الألمانية بعد الفوز الكبير على البرتغال في المجموعة السابعة بالدور الأول للمونديال البرازيلي.

وبدا أن ألمانيا كلها كانت في انتظار هذا الفوز على المنتخب البرتغالي القوي والموهوب لتندلع الاحتفالات الهائلة في الشوارع. وشهدت المدن الألمانية احتفالاً كبيراً عبر الصيحات العالية والهتافات الرنانة مع كل هدف يحرزه المنتخب الألماني قبل أن تتزايد الاحتفالات، التي امتدت لساعات، في الشوارع عقب صفارة النهاية.

وقال متحدث عن الشرطة في مدينة شتوتغارت الألمانية: «أعتقد أنه بهذا الفوز ومع هذا الطقس الجيد، ستمتد الاحتفالات حتى بعد منتصف الليل».

بين السلبية والمهارات..

التكتيك.. الخيار الأسهل نحو الفوز

» يمكن لفريقك استخدام تكتيك معين لكل مباراة. لكل تكتيك مميزات وسيئات فاختر بعناية. تتوافر ستة أنواع من التكتيكات (بالإضافة للعب «عادي» أو «طبيعي»). إذا لم تحدد تكتيكا معينا سيتم اللعب بالتكتيك «الطبيعي».

تطبيقك لتكتيك ما بمهارة يعتمد على المهارات التكتيكية لذلك التكتيك بعينه. هذه المهارة تأتي من مجموع مهارات اللاعبين جميعا مع علاوة الخبرة لكل لاعب من ضمنهم.

تأثير مهارة تكتيك معين يعتمد على المهارة الأساسية للاعبيك على أرض الملعب. كلما كان أداء اللاعبين في المباراة أفضل كان تقييم التكتيك الذي ينبغي أن تحصل عليه عاليا ليكون ذا تأثير إيجابي. بشكل عملي هذا يعني أنك تحتاج لتقييم تكتيكي عال في التقسيمات العالية الأكثر تنافسية مقارنة بتلك الأصغر منها.

الضغط على الخصم

الضغط يعني أن لاعبيك يضغطون على لاعبي الخصم، ويركزون على صد هجمات الخصم أكثر من تركيزهم على بناء هجمات خاصة بهم. الضغط قد يكون خيار جيدا عندما تشعر بأنك أضعف من خصمك وتريد إبقاء النتيجة قليلة.

الميزة: تستطيع تقليل الفرص المتاحة لكلا الفريقين.

السلبية :تستهلك اللياقة البدنية للاعبيك بشكل أسرع من الطبيعي.

المهارات المعنية :تحدد مهارة تكتيك الضغط بمجموع مهارة الدفاع ومجموع اللياقة البدنية لكل لاعبيك في الملعب باستثناء حارس المرمى. وإذا كنت تملك لاعبا متخصصا في "قوي" فإن مهارته الدفاعية تحسب بضعفها. وكلما زاد الإرهاق بين لاعبيك قلت قدرتهم في الضغط على الخصم.

كلما أبطلت فرصة مواتية باستخدام تكتيك الضغط سوف يتم ذكرها في تقرير المباراة. لن تستطيع معرفة أي فريق استفاد من الفرصة. إذا لعب كلا الفريقين بتكتيك الضغط فسيكون التأثير مضاعفا وعندما يتم اللعب ضد خصم يركز على تكتيك التسديدات الطويلة يملك الفريق ذو تكتيك الضغط أفضلية إيقاف فرص الفريق الخصم.

الهجمات المرتدة

الهجمات المرتدة تعني أنك تسمح متعمدا للخصم بأن يسيطر على الكرة، وكلما فشل في محاولة هجومية تحاول القيام بهجمة مرتدة سريعة. اللعب بتكتيك الهجمات المرتدة قد يكون خيارا جيدا إذا كان لديك دفاع صلب وهجوم فعال (ولكن وسط الملعب ضعيف) وخصوصا إذا كان لدى خصمك هجوم غير فعال.

الميزة: تستطيع الحصول على هجمات أكثر (تحصل على فرصة هجمة مرتدة عندما يتمكن دفاعك من ايقاف هجمة الخصم).

السلبية: تخسر 7 % من قدرة خط الوسط.

المهارات المتعلقة: مجموع مهارة التمرير والدفاع للمدافعين يحدد مستوى مهارة تكتيك الهجمات المرتدة الخاصة بك.. أهمية مهارة التمرير ضعف أهمية مهارة الدفاع.

فقط الفريق الذي لا يسيطر على وسط الملعب في وقت حدوث الهجمة غير الموفقة هو الذي سيستفيد من هذا التكتيك (ونرجو أن تلاحظ بأنك سوف تخسر وسط الملعب قبل تطبيق عقوبة التطبيق المساوية لقيمة 7 %).. في حالة سيطرة فريقك على وسط الملعب سيعاني فريقك فقط من سلبية هذا التكتيك.. جميع الهجمات المرتدة سوف تكتب في تقرير المباراة.

الهجوم في الوسط

الهجوم في الوسط يعني أن فريقك سوف يركز على الهجوم في الوسط على حساب الهجمات على الأجنحة.

الميزة: حوالي 15 – 30 % من هجمات الجناح لفريقك سوف يتم تحويلها لهجمات في الوسط.

السلبية: الدفاع في الجناح (على كلا الجانبين) يصبح أسوأ إلى حد ما.

المهارات المتعلقة: مجموع مهارة التمرير لكل اللاعبين في الملعب (باستثناء الحارس) يحدد مستوى مهارة تكتيك الهجوم في الوسط الخاص بفريقك.

جميع الهجمات المحولة من الأجنحة إلى الوسط سوف تكتب في تقرير المباراة.

الهجوم على الأجنحة

الهجوم على الأجنحة يعمل بنفس طريقة «الهجوم في الوسط» ولكن بالعكس، بمعنى أنك تضحي بهجمات الوسط بالهجمات عن طريق الأجنحة، وبما أن الهجمات على الأجنحة أكثر من الهجمات في الوسط فإنك وبالنسبة المئوية تحول هجمات أكثر.

الميزة: حوالي 20 – 40 % من هجمات الوسط لفريقك سوف يتم تحويلها لهجمات في الأجنحة.

السلبية: وسط دفاعك يصبح أسوأ إلى حد ما.

المهارات المتعلقة: مجموع مهارة التمرير لكل اللاعبين في الملعب (باستثناء الحارس) تحدد مستوى مهارة تكتيك الهجوم على الأجنحة الخاص بفريقك.

في أي وقت يتم فيه تحويل الهجوم من الوسط إلى الجناح يظهر تنبيه في تقرير المباراة بهذا الصدد.



التسديد البعيد

عندما تلعب على التسديدات البعيدة فإن لاعبيك يتلقون أوامر بالتسديد من بعيد بدلا من بناء الهجمة بكامل تفاصيلها.. وبعبارة أخرى، أنت تضحي بهجمات الوسط والأجنحة بالتسديدات الطويلة.. في التسديد الطويل المواجهة تصبح بين المسدد والحارس.. هذا يمكن أن يكون مفيدا إذا كنت تجد صعوبة في التهديف عن طريق هجمات الوسط/الأجنحة، ولديك مسددون جيدون.

الميزة: التسديد الطويل يحول حوالي 30 % من هجمات الوسط والأجنحة.

السلبية: هجوم أجنحتك وهجوم وسط ملعبك وخط الوسط، يصبحون أسوأ قليلا.

المهارات المتعلقة: مهارة لاعبيك على الملعب (باستثناء الحارس) في التهديف والركلات الثابتة تحدد مستوى مهارة تكتيك التسديدات البعيدة.. مهارة التهديف أهم من مهارة الركلات الثابتة بثلاثة أضعاف.

بايرن ميونيخ يظهر جديته في التعاقد مع سانشيز وفيراتي



أكَّدت تقارير صحفية، جدية نادي بايرن ميونيخ، في الحصول على خدمات الثنائي ماركو فيراتي، وألكسيس سانشيز، نجمي باريس سان جيرمان، وأرسنال، على الترتيب، هذا الصيف.

وقالت صحيفة "بيلد" الألمانية، السبت، إن بايرن في طريقه إلى عقد أغلى صفقتين في تاريخه، وكسر رقم خافي مارتينيز، الذي استقدمه من أتلتيك بيلباو في 2013، مقابل 40 مليون يورو.

وأضافت الصحيفة: معلوماتنا تقول إن فيراتي، وسانشيز سيكلفان بايرن مبلغ 120 مليون يورو هذا الصيف، فكل لاعب ستكون تكلفته 60 مليون يورو.

وتابعت: العلاقة الجيدة بين أنشيلوتي وفيراتي، تُقرِّب الأخير من الانتقال إلى بايرن ميونيخ، حيث سبق وان قال وكيل أعمال الدولي الإيطالي: هناك علاقة صداقة بين ماركو، وأنشيلوتي.

وواصلت: قيمة قدوم فيراتي ستكون 60 مليون يورو، ومدة العقد مع بايرن ستكون 4 سنوات، وفي نهاية هذا الشهر، سيدخل بايرن في محادثات جادة أكثر مع إدارة باريس سان جيرمان.

وأتمت الصحيفة: فيراتي لن يكون الصفقة الوحيدة القوية هذا الصيف، بل هناك أيضًا التشيلي ألكسيس سانشيز. فالتقارير الصحفية تشير إلى اتفاق سانشيز مع النادي البافاري على الانضمام إلى صفوفه عقب نهاية الموسم.

سواريز: تألمت كثيراً بمشاهدة دوري الأبطال من المنزل

أكَّد الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم برشلونة، أنّ مشاهدة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم من المنزل، أمر مؤلم، مشيرًا إلى أنّ الفريق الكتالوني، لا يستحق توديع البطولة، موسمين على التوالي، من ربع النهائي.

وانضم سواريز إلى برشلونة، في عام 2014، وأسهم في تحقيق الثلاثية مع الفريق في 2015، وحصل على أفضل لاعب في كأس العالم للأندية 2015، والحذاء الذهبي 2016.

وكان برشلونة، قد ودَّع دوري أبطال أوروبا، الموسم الماضي أمام أتلتيكو مدريد، قبل أن يقصيه يوفنتوس، من ربع النهائي أيضًا، هذا الموسم.

وقال سواريز، في حوار نقلته صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، السبت: برشلونة لا يستحق توديع دوري أبطال أوروبا، مرتين على التوالي، من ربع النهائي.

وأوضح: نمتلك مجموعة من أفضل العناصر، بداية من حارس المرمى، حتى خط الهجوم، والاحتياطيين. مشاهدة نصف النهائي من المنزل، آلمني كثيرًا.

وتابع: يجب البحث عن المشكلة، وحلها. خسارة لقاء يوفنتوس بتورينو، ثم إهدار العديد من النقاط هباءً بالليجا، أبرزها خسارة مباراة لاكورونيا، والتعادل مع بيتيس، أمر لا يجب إغفاله. من الضروري التعلم منه مستقبلًا.

وتحدث سواريز، عن طفولته، بقوله: كنت ألعب حافي القدمين في الشوارع مع أصدقائي؛ لأنني كنت أخشى أن يُقطع حذائي، ولن يتمكن أبي من شراء حذاء جديد لي.

وأضاف: رغبت في الانضمام لبرشلونة، منذ قدوم صديقتي للمدينة. كنت أحلم بالسفر لأكون معها، وكنت أذهب للتدريبات بعمر 16 عامًا، وأنا أرتدي حقيبة للظهر، تحمل شعار برشلونة.

وأشار إلى أنّه شعر بالقلق، بعد أزمته مع جورجيو كيليني بمونديال 2014، وخوفه من تغيير برشلونة، رأيهم في مسألة التعاقد معه، بعد قرار "فيفا" بإيقافه.

لكنه لفت إلى أنّ وكيل أعماله، نصحه بالتحلي بالصبر، وعندما أتى التأكيد برغبة برشلونة في التعاقد معه، كاد أن يبكي فرحًا.

وأتم: إنّه لحلم بالنسبة لأي مهاجم أن يلعب بجوار أفضل ثنائي بالعالم، ليونيل ميسي، ونيمار دا سيلفا. علاقتنا سويًا تتحسن طوال الوقت سواء خارج الملعب، أو داخله.



زيدان مع ريال مدريد حتى 2020

بدأ ريال مدريد الإسباني، مفاوضات تجديد عقد الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني للملكي، لينتهي عام 2020 بعدما نجح في قيادة فريقه للتأهل لنهائي دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية على التوالي.

وتأهل نادي ريال مدريد الإسباني إلى نهائي دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية على التوالي ليواجه نادي يوفنتوس الإيطالي يوم 3 يونيو/حزيران في مدينة كارديف الويلزية.

وأطاح ريال مدريد بجاره أتليتكو بالفوز بنتيجة (4 - 2) في مجموع المباراتين فيما حجز يوفنتوس مقعده في النهائي على حساب موناكو الفرنسي بتحقيق الانتصار بنتيجة (4 - 1) مجموع المواجهتين.

وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أنّ فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، يسعى لإضافة عامين في عقد زيدان لينتهي في 30 يونيو/حزيران 2020 بدلًا من 2018، وأنّ النادي أعدّ بالفعل تفاصيل التعاقد كافة في انتظار موافقة زيزو والتوقيع.

وحصل زيدان على بطولة دوري أبطال أوروبا والسوبر الأوروبي وكأس العالم للأندية العام الماضي كما ينافس ريال مدريد على الدوري الإسباني باحتلاله الوصافة بالرصيد ذاته مع المتصدر، برشلونة، 84 نقطة إلا أنّ الملكي لديه مباراة مؤجلة أمام سيلتا فيجو قد تحسم اللقب لصالحه.

صحيفة ماركا: رونالدو مرشح للكرة الذهبية ومعادلة رقم ميسي

وصل البرتغالي كريستيانو رونالدو، هدّاف ريال مدريد التاريخي، إلى نهائي دوري أبطال أوروبا للمرة الخامسة في مسيرته الكروية بعدما سجل ثلاثية في مرمى أتلتيكو مدريد ضمن مباريات نصف نهائي البطولة.

ويواجه ريال مدريد نظيره يوفنتوس الإيطالي يوم 3 يونيو المقبل في مدينة كارديف الويلزية في نهائي دوري أبطال أوروبا.

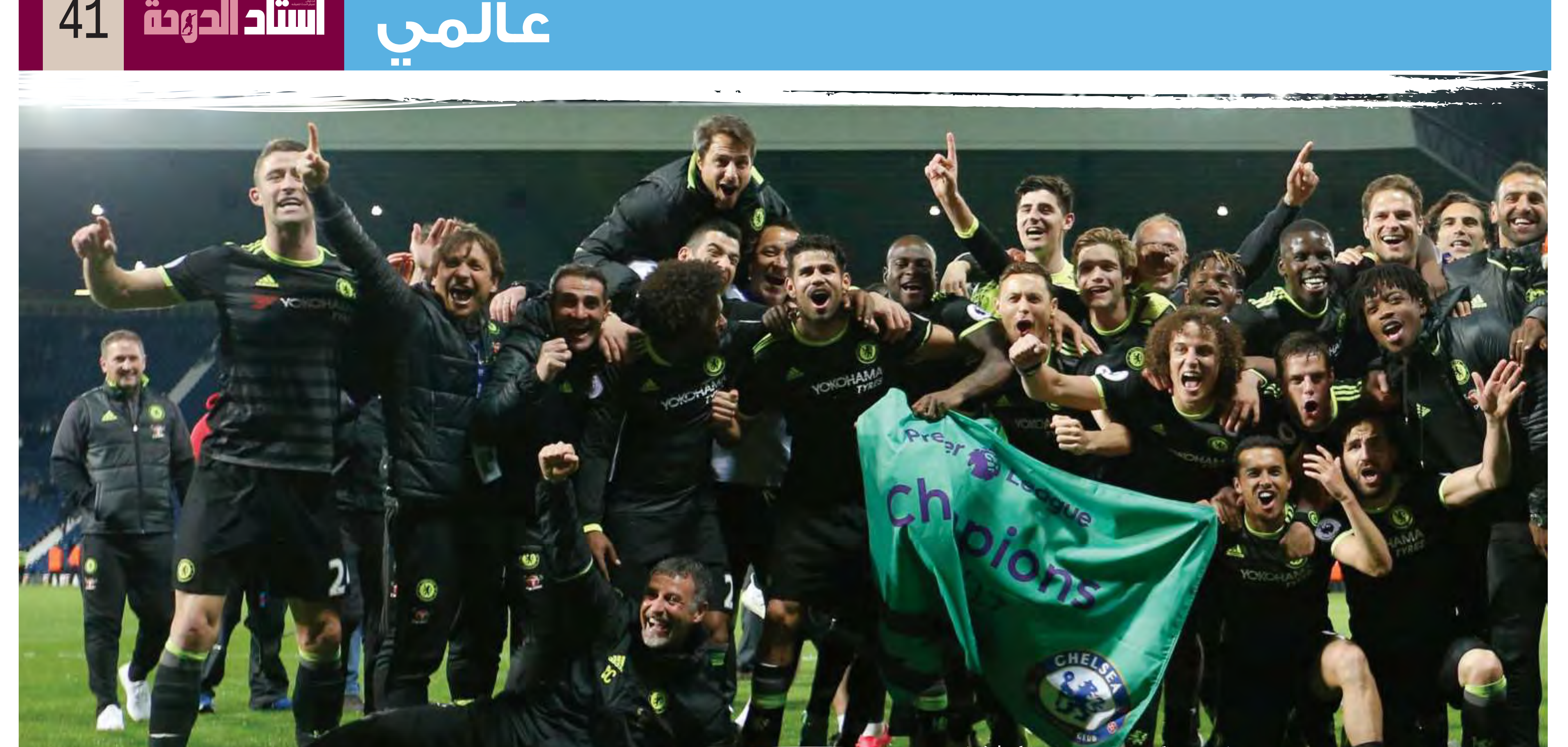
وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أنه في حال حصل ريال مدريد على دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية على التوالي، فإن كريستيانو رونالدو سيكون مرشحا بقوة للتتويج بالكرة الذهبية هذا العام مما يعني معادلته للرقم القياسي المسجل باسم الأرجنتيني ليونيل ميسي، هداف برشلونة التاريخي، بالوصول لخمس كرات ذهبية.

وأشارت الصحيفة إلى أن خروج برشلونة للمرة الثانية على التوالي من ربع نهائي البطولة أضعف موقف ميسي في المنافسة على الكرة الذهبية، إلا أنه في حال اقتنص يوفنتوس دوري الأبطال من ريال مدريد ونجح ليو في قيادة البارسا للتتويج بالثنائية المحلية، فسيكون مرشحًا هو الآخر لإضافة الكرة الذهبية السادسة لخزائنه.

وأوضحت الصحيفة أنّ ميسي بات قريبًا من معادلة كريستيانو رونالدو في الحصول على الحذاء الذهبي لأربع مرات، إذ يتصدر حاليًا هدافي الدوريات الأوروبية الخمسة برصيد 35 هدفًا.

ويحتل برشلونة صدارة ترتيب الدوري الإسباني بالتساوي في النقاط مع ريال مدريد برصيد 84 نقطة، إلا أنّ الملكي لديه مباراة مؤجلة أمام سيلتا فيجو.





تشلسي بطل إنكلترا.. كونتي نجم أول

محمد حمادة

» خرج منتخب إيطاليا من بطولة أوروبا صيف 2016 في فرنسا مرفوع الرأس مع أنه تعثر أمام نظيره الألماني بطل العالم في ربع النهائي (1 - 1 بعد 120 دقيقة و5 - 6 بركلات الترجيح).. ذلك أن أحداً لم يتوقع أن يبلغ هذا الدور باعتبار أن دفاعه جيد جداً (بوفون وبارزاليي وبونوتشي وكيلليني) ووسطه مقبول (فلورنزي ودي سيليو وستورارو وبارولو وجاكيريني) وخط هجومه عادي (إيدر وبيللي وأحياناً زازا وإينسينيي).. وتالياً، لم يندم نادي تشلسي عندما اختار مدرب إيطاليا أنطونيو كونتي ليكون الربّان الجديد لسفينته قبل أن تبدأ البطولة الأوروبية.. ولم يأت كونتي من المجهول طبعاً.. فألقابه مع يوفنتوس كلاعب كثيرة ومنها بطولة الدوري 5 مرات وكأس إيطاليا 1994 - 1995 ودوري أبطال أوروبا 1995 - 1996 وكأس الاتحاد الأوروبي أو اليوروبا ليغ 1992 - 1993.. وألقابه مع يوفنتوس كمدرب كانت ثلاثة في الدوري من 2011 - 2012 الى 2013 - 2014.

وكان جوزيه مورينيو قد قاد تشلسي الى لقبه الخامس في الموسم 2014 - 2015 ولكنه أخفق في الموسم التالي وتم الاستغناء عنه في 17 ديسمبر 2015 لسوء النتائج حيث خسر 9 مباريات في الجولات الـ16 الأولى وكان ترتيبه الـ16.. ثم جاء الهولندي خوس هيدينك كمدرب مؤقت وانهى الفريق الموسم الماضي وهو في المركز العاشر.. وكان مطلوباً من كونتي أن يقوم بدور المنقذ.

تغيير الطريقة واللاعبين

البداية كانت جيدة.. فوز على وست هام 2 - 1 (كورتوا في المرمى، وإيفانوفيتش وكاهيل وتيري (أو دافيد لويز) وأزبيليكويتا في الدفاع وكانتيه وماتيتش في الوسط وويليان وأوسكار (أو فابريغاس) وهازار خلف رأس الحربة دييغو كوستا أي 4 - 2 - 3 - 1).. ثم فوز ثان على واتفورد 2 - 1 وثالث على بيرنلي 3 - صفر وتعادل مع سوانزي 2 - 2 الى أن كانت الخسارة الأولى أمام الضيف ليفربول 1 - 2 والثانية أمام أرسنال صفر - 3 في الجولتين 6 و7.. وبعد الجولة السابعة في 24 سبتمبر كان تشلسي في المركز الثامن ومتخلفاً عن مانشستر سيتي المتصدر بفارق 8 نقاط.

ويقول كونتي: بدأنا بثلاثة انتصارات ولم أكن راضياً لأنني لم أر ما كنت أتمنى أن أراه.. وبعد الخسارة أمام ارسنال أيقنت بأن التغيير ضروري فتطور المستوى من مباراة الى أخرى وزادت ثقة الفريق بنفسه وبالعمل الذي يؤديه معي.

ولم يعد مخفياً على أحد ما فعله كونتي.. نوع من الانقلاب في الخطة واللاعبين.. تحول الى 3 - 4 - 3 التي كان يتبعها في يوفنتوس ويتحكم بها بامتياز وإن كانت أشد مرونة مع البعبع الإيطالي، لاسيما خلال المباراة الواحدة.. بقي كورتوا حارساً ولكن زج بثلاثة في قلب الدفاع: كاهيل ودافيد لويز وأزبيليكويتا مع أن الإسباني الأخير هو ظهير اصلا.. وفي الممرين جاء بالجناح النيجيري فيكتور موزس ليكون ظهيراً أيمن وهذا ما حصل في الجهة اليسرى عندما استعان بالإسباني ماركوس الونسو وبينهما لاعبا الارتكاز أنغولو كانتيه القادم من ليستر سيتي وماتيتش.. أما ثلاثي المقدمة فكان بدرو ودييغو كوستا وإيدن هازار.

وفجأة أثمرت التوليفة والطريقة الجديدتان 13 فوزاً متتالياً، والانتصارات الأربعة الأولى التي تلت الخسارة أمام أرسنال صعدت به الى المركز الأول وتحديداً بعد الجولة الثانية عشرة في 20 نوفمبر الماضي وتشبث بها منذ ذلك الوقت الى أن ضمن اللقب السادس في تاريخه مساء الجمعة الماضية إثر فوزه على مضيفه وست بروومتش 1 - صفر في الجولة الـ36 أي قبل نهاية المسابقة بجولتين.

مفتاح يفتح وآخر يقفل

ومع مرور الوقت تأقلم المنافسون نوعاً ما مع الطريقة الجديدة ونجحوا من حين الى آخر في إقفال الممرين فصارت مصادر الطاقة كلاسيكية أكثر، وقد تمثلت بالذات بعنصرين وعلى مدى الموسم: هازار مفتاح الأبواب كلها في دفاعات الخصوم وكانتيه مفتاح إقفال الأبواب كلها أمام الخصوم.. وعليه، تم انتخاب كانتيه لاعب الموسم من قبل أقرانه من لاعبي الدوري ومن قبل النقاد أيضاً.. وضمت التشكيلة المثالية للدوري 4 لاعبين من تشلسي وهم قلبا الدفاع دافيد لويز وكاهيل وكانتيه وهازار.. وقد فرض بدرو نفسه على ويليان منذ بداية الموسم وانتقل أوسكار للعب في الدوري الصيني.. ولافت في القسم الثاني من الدوري كانت عودة فابريغاس الى دوره المؤثر وهو الذي كان بديلاً في معظم فترات القسم الأول حتى يناير.

ومن الإحصائيات اللافتة ايضاً أن تشلسي يملك أفضل خط هجوم، وثالث أفضل دفاع بعد توتنهام ومانشستر يونايتد، ولم يستقبل إلا 4 أهداف في آخر ربع ساعة من المباريات التي خاضها، ولم تهتز شباك كورتوا في 16 مباراة من أصل 36، وهو الأول على صعيد المراوغات بوجود هازار وبدرو، والأول على صعيد نسبة الأهداف بالمقارنة مع عدد التسديدات (هدف كل 5 تسديدات).. وفعلاً تحكم تشلسي بكل شيء بنسبة عالية.

وفي الجولات الـ36 لم يخسر الفريق إلا 5 مباريات أمام ليفربول 1 - 2 وأرسنال صفر - 3 ثم توتنهام صفر - 2 في 4 يناير وكريستال بالاس 1 - 2 في مطلع أبريل ومانشستر يونايتد صفر - 2 في 16 أبريل.. أما خسارته السادسة فجاءت على يد وست هام المضيف 1 - 2 في كأس المحترفين.. ولكن تشلسي أجاد في كأس إنكلترا وسيلعب المباراة النهائية في 27 الجاري ضد أرسنال في ويمبلي.

غابت أوروبا والإصابات

ولافت أن 13 لاعباً فقط شاركوا في 90 % من مباريات تشلسي، في حين أن 16 لاعبا فقط خاضوا أكثر من 90 دقيقة في الدوري.. وما ساعد الفريق في تسطير هذه الإحصائية أمران: الأول هو أن صفوفه لم تشهد أي إصابة طويلة لأي من لاعبيه الـ16 المذكورين، والثاني هو أن الفريق لم يشارك في أي من المسابقتين الأوروبيتين وتفرغ للمسابقات المحلية الثلاث من دون أن يدركه التعب.

ومن سجل هدف الفوز الذي توج تشلسي بطلاً ليس سوى المهاجم البلجيكي باتشوايي القادم من مرسيليا مطلع الموسم.. صحيح أنه خاض 18 مباراة ولكن اشتراكه في كل منها كان لدقائق قليلة والمجموع هو 124 دقيقة.. حل في مباراة وست بروومتش محل بدرو في الدقيقة 76 وأحرز هدفه في الدقيقة 82.. وكانت تلك مشاركته الأولى منذ 6 اسابيع، وهدفه هو الثاني له هذا الموسم، والأول في شباك واتفورد في 20 أغسطس الماضي!!.

لقد تم تتويج كونتي بالذات مع كل ما يملك من شغف وانضباط وصرامة وكاريزما وعلى التنظيم في موسمه الأول مع تشلسي فكان نجمه الأول.. يكفي أن مدربين كثرا راحوا يحذون حذوه ويعتمدون طريقته 3 - 4 - 3 في إنكلترا (مثل أرسنال وأرسين فينغر) والخارج (مثل دورتموند وتوخل) ولكن بجودة أقل.

ومع نهاية الجولة 36 فإن دييغو كوستا سجل 20 هدفاً مقابل 24 للوكاكو (إيفرتون) و21 لهاري كاين (توتنهام) وألكسيس سانشيز (أرسنال).. كذلك سجل هازار 15 وبدرو 8 وويليان 7 وماركوس أولونسو وكاهيل 6 وفابريغاس 4 وأكيه 3 وموزس 3 وباتشوايي 2 وكانتيه 1 وماتيتش 1.. أما بالنسبة الى التمريرات الحاسمة فإن فابريغاس كان له منها 11 (مقابل 15 لدى بروينه نجم مانشستر سيتي) كما مرر بدرو 8 وماتيتش 7 وكوستا 6 وهازار 5 وأزبيليكويتا 4 وألونسو 3 وموزس 2 وكل من باتشوايي وكانتيه وويليان وتشالوباه 1.





صحيفة إيطالية تكشف عن صفقة انتقال بيبي إلى إنتر ميلان

كشفت صحيفة "لاجازيتا ديللو سبورت"، بعض التفاصيل حول صفقة انتقال المدافع البرتغالي بيبي، لاعب ريال مدريد الإسباني، إلى صفوف إنتر ميلان الإيطالي.

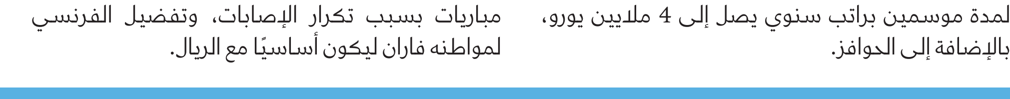
وينتهي عقد بيبي مع فريقه الملكي نهاية الموسم الجاري، وذكرت تقارير صحفية رفضه الانضمام لنادي باريس سان جيرمان الفرنسي أو الدوري الصيني، وفضل الانضمام لانتر ميلان.

وذكرت الصحيفة الإيطالية، أن عقد بيبي سيكون لمدة موسمين براتب سنوي يصل إلى 4 ملايين يورو، بالإضافة إلى الحوافز.

ولن يتمكن بيبي من توديع جمهور الريال في "سانتياجو برنابيو"، حيث خرج من قائمة الملكي لمواجهة إشبيلية في آخر مباراة على ملعب الملكي هذا الموسم بسبب الإصابة.

وانضم بيبي، صاحب الـ34 عامًا، لنادي ريال مدريد قادمًا من بورتو البرتغالي بمبلغ 30 مليون يورو، ونجح في حصد جميع البطولات مع الملكي خلال هذه الفترة.

وخرج بيبي من حسابات زيدان هذا الموسم، في عدة مباريات بسبب تكرار الإصابات، وتفضيل الفرنسي لمواطنه فاران ليكون أساسيًا مع الريال.



استقالة ألفارو من تدريب نادي لابلاتا الأرجنتيني



استقال جوستافو ألفارو من تدريب خيمناسيا لابلاتا، عقب هزيمة الفريق بهدف نظيف امام إستوديانتس، في الجولة الـ24 من الدوري الأرجنتيني، الذي يتصدره بوكا جونيورز.

وقال ألفارو (54 عاما) عقب المباراة التي أقيمت السبت: أرغب في إعلان قراري الذي اتخذته قبل فترة وتحدثت بشأنه مع رئيس النادي قبل هذه المباراة. قررت الاستقالة.

وأضاف: اجتمعت بعد المباراة مع اللاعبين لإبلاغهم قراري ووجهت لهم الشكر. أود شكر اللاعبين والمسؤولين وكل من يعمل في النادي.

وتجرع خيمناسيا الهزيمة الرابعة على التوالي في الدوري، وجاءت بعد خروجه مؤخرا من بطولة كوبا سود أمريكانا، على يد بونتي بريتا البرازيلي.

ويحتل خيمناسيا حاليا المركز الـ13 في الدوري برصيد 34 نقطة، ويسعى لبلوغ المركز الـ11 ليدخل منطقة التأهل للنسخة المقبلة من كوبا سود أمريكانا.

ومن المقرر أن يتولى منسق فرق الشباب مارسيلو راموس تدريب الفريق الأول بشكل مؤقت، لحين اختيار مدير فني جديد.

الصحف البرتغالية تحتفي بتتويج بنفيكا بطلاً للدوري

احتفت الصحف البرتغالية، بالنجاح الذي حققه فريق بنفيكا، الذي توج للموسم الرابع على التوالي بلقب دوري الدرجة الأولى البرتغالي، لأول مرة في تاريخه، قبل جولة واحدة من انتهاء المسابقة المحلية.

وبفوزه السبت على فيتوريا جيمارايش بخماسية نظيفة في الجولة الـ 33 وقبل الأخيرة من الدوري البرتغالي، توج بنفيكا رسميا باللقب للمرة الرابعة على التوالي والـ 36 في تاريخه.

وبعنوان "للتاريخ"، استهلت صحيفة (أ بولا) صفحاتها مع صورة للاعبي الفريق وهم يحملون الكاس على ملعب "النور"، مذكرة بأن هذه هي المرة الـ36 التي يتوج فيها "النسور" بلقب الدوري المحلي.

من جانبها، نشرت صحيفة (جورنال دي نوتيسياس) على صفحتها الأولى صورة للفريق وهو يحتفل بالتتويج واختارت لها عنوان "تاريخي".

وأضافت الصحيفة أن "بنفيكا اكتسح فيتوريا جيمارايش"، مبرزة أن احتفالات المشجعين جابت كل أنحاء البلاد، لاسيما ساحة ماركيز دي بومبال بالعاصمة لشبونة، حيث احتفلت الجماهير حتى ساعات الصباح الأولى.

مورينيو يفكر في استقدام الجزائري براهيمي

يتطلع جوزيه مورينيو، مدرب مانشستر يونايتد الإنجليزي، إلى ميركاتو صيفي قوي، وذلك مع قرب تتويج الشياطين الحمر بالدوري الأوروبي، الأمر الذي يضمن للفريق المشاركة في دوري الأبطال الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة "الديلي ميل"، أن الجزائري ياسين براهيمي، لاعب بورتو البرتغالي، يعد هدفًا محتملا للمدرب البرتغالي، في سوق الانتقالات الصيفية المقبل.

وأوضحت الصحيفة، أن تفكير مورينيو في استقدام براهيمي، يثير الشكوك حول مستقبل أنتوني مارسيال مع الشياطين الحمر.

ونوهت الديلي ميل، إلى أن صفقة براهيمي، قد تكلف خزينة اليونايتد ما يقرب من 51 مليون جنيه إسترليني.

وكانت صحيفة "ذا صن" قد ذكرت في تقارير سابقة، أن نادي أرسنال وضع خطة لتعويض الرحيل المحتمل لمسعود أوزيل وأليكسيس سانشيز عن ملعب "الإمارات"، بالتعاقد مع الجزائري براهيمي، بجانب ماكس ماير لاعب شالكه الألماني.



بادشتوبر مدافع شالكه يتطلع للاحتراف خارج ألمانيا

أكد هولجر بادشتوبر، مدافع فريق شالكه، المعار من بايرن ميونيخ، أن خطوته المقبلة ستكون الاحتراف خارج ألمانيا.

وأعلن نادي بايرن ميونيخ أن بادشتوبر (28 عامًا) لن يعود إلى صفوف الفريق البافاري، عقب انتهاء إعارته لشالكه مع نهاية الموسم الحالي.

وقال بادشتوبر، في تصريحات نقلتها شبكة تي زد: بصراحة، أنا أتطلع للتوجه إلى الدول الأوروبية الأخرى.

وأضاف الدولي الألماني السابق: أنا منفتح تمامًا للعروض، ليست هناك دولة بعينها أريد الانتقال إليها، ولكن هناك محادثات بالفعل، وأنا أتطلع لاتخاذ هذه الخطوة.

وتابع: لقد كانت الأمور واضحة منذ البداية بأنني سأكون هنا لمدة 5 أشهر ونصف، كنت أعرف أنني لن أعود إلى بايرن ميونيخ بعد انتهاء الإعارة.

وعن علاقته ببايرن ميونيخ، أوضح: لقد كانت 15 عامًا من الحب والعاطفة، يجب تذكر ذلك، ولكن الآن يأتي فصل جديد.

وأتم: بايرن ميونيخ سوف يبقى دائما على تواصل معي ولكن بطريقة مختلفة، وهذا ما يهم.

مدرب برشلونة المقبل سيواجه أزمة في التعامل مع ميسي ونيمار وسواريز

يواجه مدرب برشلونة المقبل، لخلافة لويس إنريكي، أزمة كبيرة في التعامل مع ثلاثي هجوم البلوجرانا، الأرجنتيني ليونيل ميسي، البرازيلي نيمار، والأوروجوياني لويس سواريز، المعروفين اختصارًا باسم «MSN».

وجدد برشلونة عقد نيمار منذ عام تقريبًا، كما اختتم 2016 بتجديد عقد سواريز، في ظل استمرار مباحثات مع ميسي لتمديد عقده لينتهي عام 2022.

وبحسب صحيفة "ماركا" الإسبانية فإنّ جوسيب ماريا بارتوميو، رئيس برشلونة، نجح في انتخابات 2015 بفضل جهود الثلاثي الهجومي، الذي أسهم في حصد البارسا للثلاثية الثانية في تاريخه، ولذلك يرغب في الحفاظ عليهم وتحسين عقودهم.

ورغم أنّ برشلونة بحاجة إلى ثورة جديدة، بعدما ودّع البلوجرانا دوري أبطال أوروبا، مرتين متتاليين من ربع نهائي البطولة، فإن المدرب القادم لن يستطيع السير على خطى بيب جوارديولا في 2008 في التعامل مع نجوم الفريق، فالفيلسوف تخلى وقتها عن أفضل لاعبين في الفريق، رونالدينيو وديكو، وكاد أن يبيع صامويل إيتو لكنّه أجل هذا الأمر لعام 2009، في الموسم الذي حصد فيه برشلونة السداسية التاريخية.

وأوضحت الصحيفة أنّ المدرب الجديد سيجد صعوبة في اتباع أسلوب الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، الذي استبعد كريستيانو رونالدو، هداف الفريق، من 8 مباريات بالدوري الإسباني لإراحته حتى يكون جاهزًا في اللحظات الحرجة بدوري أبطال أوروبا، وهو ما حدث بالفعل.

لكن خليفة إنريكي في برشلونة، سيواجه تحديًا صعبًا في إراحة الـ MSN في المباريات السهلة، على حساب مشاركة باكو ألكاسير أو فيتولو وجيرارد دولوفيو إن نجح في التعاقد معهما.

ولم يخرج الثلاثي الهجومي من قائمة برشلونة هذا الموسم ولا مرة، سوى في مباراتي دور الـ32 من كأس ملك إسبانيا أمام هيركوليس.



ديلي آلي يتحسر على ضياع لقب الدوري الإنجليزي

وصف ديلي آلي، نجم نادي توتنهام، الحاصل على جائزة أفضل لاعب شاب في الدوري الإنجليزي، موسم فريقه الحالي بأنه غريب.

ونال تشيلسي، لقب البريميرليج هذا الموسم، بعد الفوز على وست بروميتش ألبيون 1 - 0، يوم الجمعة الماضي، مستفيدا من خسارة السبيرز أمام وست هام لينهي المنافسة قبل جولتين من النهاية.

وقال آلي في حوار مع شبكة سكاي سبورتس: الموسم الحالي كان غريبا بما يكفي، كنا مبتعدين عن الصدارة بفارق 14 نقطة ثم نجحنا في تقليصه إلى 4 نقاط وفي الأخير جاءت خسارة مباراة وست هام المحبطة لتبعدنا عن لقب الدوري، ورغم أن السيناريو قريب من الموسم الماضي إلا أننا تطورنا كفريق وكلاعبين.

وتابع: حينما كنت ألعب في دوري الدرجة الثانية حلمت بالمشاركة مع فريق بالبريميرليج، ولذلك وافقت على الانضمام لصفوف توتنهام آملا في أن أحظى بمدرب تساعدني فلسفته على التطور، ولذلك فإن بوكيتينو وراء تألقي وتحسن مستواي وأشكره على ذلك.

وأضاف آلي: لا ألوم ملعب ويمبلي، الذي سينتقل إليه توتنهام الموسم المقبل بسبب توسعة وايت هارت لين، على خروجنا من دوري الأبطال الموسم الحالي ولا أظنه عقبة أمامنا للاستمرار في الطريق الصحيح.

وأوضح: بعض اللاعبين لم يعتادوا على أجواء دوري الأبطال ونحتاج لفترة للتأقلم أوروبيا، وبالطبع وداع ملعبنا سيكون صعبا.

وأتم آلي تصريحاته بقوله: أرغب في الاستمرار مع توتنهام لخمسة عشر عاما اخرى، وليس فقط لخمس سنوات بحسب عقدي، ولكني لا أحب الحديث عن المستقبل لأن كل شيء وارد الحدوث.

أنشيلوتي يرغب في ضم موهبة هولندية



ذكرت تقارير صحفية هولندية، أن كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لنادي بايرن ميونيخ الألماني، يرغب في ضم ريك كارسدورب، ظهير فينورد الهولندي، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وقالت صحيفة "تليجراف"، إن ممثلي نادي بايرن ميونيخ تواجدوا هذا الموسم في عدة مباريات لنادي فينورد، وكان هدفهم هو الدولي الهولندي ريك كارسدورب.

وأضافت الصحيفة، أن عقد كارسدورب ينتهي مع فينورد في 2021، مشيرة إلى أن صاحب الـ22 عامًا سيكلف خزينة بايرن ميونيخ 20 مليون يورو.



وأعلن أنشيلوتي في وقت سابق، أنه سيعتمد على جوشوا كيميتش، في مركز الظهير الأيمن خلفًا لفيليب لام، الذي سيعلن اعتزاله عقب نهاية الموسم، ولكن يبدو أن المدرب الإيطالي يبحث عن حلول أخرى خلف الكواليس.

وكانت تقارير صحفية إسبانية قد ربطت بايرن بالتعاقد مع خوانفران ظهير أتلتيكو مدريد (32 عامًا)، إلا أن التعاقد مع كارسدورب قد يكون خيارًا وسطًا بين أنشيلوتي وإدارة بايرن ميونيخ.

فينيسيوس لاعب ريال مدريد الجديد يكشف عن قدوته في الملاعب

قال فينيسيوس جونيور، لاعب فلامنجو البرازيلي، والذي وقع الكشف الطبي منذ أيام للانضمام لريال مدريد الإسباني، إن روبينيو هو قدوته في الملاعب.

وشارك فينيسيوس جونيور، لأول مرة مع الفريق الأول لنادي فلامنجو، أمام أتليتكو مينيرو، لعدة دقائق، قبل انتقاله للملكي، بصفقة تقدر بمبلغ 45 مليون يورو.

وذكرت صحيفة "آس" الاسبانية أن فينيسيوس، الملقب بنيمار الجديد، تبادل القميص مع روبينيو، بعد اللقاء وعلق على الأمر بقوله: روبينيو هو قدوتي منذ أن كنت طفلا صغيرا، ولذلك كنت حريصا على الحصول على قميصه.

وتوصل ريال مدريد لاتفاق مع فلامنجو للتوقيع مع اللاعب الصاعد على أن ينضم لقلعة "سانتياجو برنابيو" بداية من موسم 2018 - 2019، تجنبا لعقوبات الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" والتي عانى منها الملكي من قبل بسبب جلب لاعبين دون 18 عاما.



تيجريس أونال وتولوكا يتأهلان للمربع الذهبي في الدوري المكسيكي

تأهل فريق تيجريس أونال، إلى المربع الذهبي للدوري المكسيكي لكرة القدم، بعد فوزه على مضيفه مونتيري بنتيجة 2 - 0، مساء السبت بالتوقيت المحلي (صباح الأحد بتوقيت جرينتش) في إياب دور الثمانية للبطولة.

وتفوق تيجريس أونال، بنتيجة 6 - 1 ، في مجموع المباراتين بعد أن حسم مباراة الذهاب لصالحه بنتيجة 4 - 1.

ولحق به تولوكا، رغم هزيمته بنتيجة 3 - 1، أمام ضيفه سانتوس لاجونا.

وكان تولوكا قد فاز على سانتوس 4 - 1 ذهابا ليتفوق 5 - 4، في مجموع اللقاءين.

وعلى ستاديو تكنولوجيكو، سجل المهاجم الفرنسي اندري جينياك، هدفي الفوز لصالح تيجريس في الدقيقتين 45 و68 .

وعلى ملعب لابومبونيرا، تقدم سانتوس بهدف بنيران صديقة سجله إنريكي تريفيريو، لاعب تولوكا، بالخطأ في مرماه في الدقيقة 21.

وأضاف أوليسيس دافيلا، الهدف الثاني لسانتوس في الدقيقة 45، ثم اختتم خوليو فورش التسجيل في الدقيقة 60، وتكفل أنطونيو ريوس بتسجيل الهدف الوحيد لتولوكا في الدقيقة 42.



«استاد الدوحة» وكونجرس الفيفا الـ67..

كيف أسقط إنفانتينو الصحفيين الإنجليز «بال



عبدالعزيز أبوحمر

شواهد متعددة خرجت من الكونجرس الـ67 للفيفا الذي اختتم الخميس الماضي في العاصمة البحرينية المنامة، وخرج منه "الفيفا" فائزا بمزيد من النقاط في الطريق لبناء الفيفا الجديد.. وإجمالا، كان الكونجرس هادئا وسار على الشكل الذي أراده صناع القرار داخل المنظمة الكروية الدولية.

رفع الحظر عن ملاعب العراق لإقامة المباريات الودية الدولية وإعادة الأمل لـ13 مليوناً

نفس الشيء ينطبق على المؤتمر الصحفي الذي أعقب أعمال الكونجرس، وهو المؤتمر الذي كان من المتوقع أن يشهد سخونة شديدة وهو الذي يأتي بعد أقل من 24 ساعة من المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيسا لجنة الأخلاق بالفيفا في أحد فنادق المنامة وتحدث فيه الثنائي كورنيل بوربيلي رئيس غرفة التحقيق بلجنة الأخلاق والقاضي الألماني يواكيم إيكرت رئيس غرفة الحكم بذات اللجنة عن أن الطريقة التي أنهى بها الفيفا عملهما كانت تعسفية.

مؤتمر إنفانتينو

المواجهة المرتقبة كانت في المؤتمر الصحفي المعد سلفا والمقرر بعد نصف ساعة من انتهاء اعمال الكونجرس وحضر المؤتمر بالطبع رئيس الفيفا جياني إنفانتينو وأداره فابريس جونهود رئيس إدارة الاتصال بالاتحاد الدولي لكرة القدم.

وفي قاعة اكتظت بوسائل الإعلام، بدا الأمر وكأنه استعداد لحالة حرب، في وجود مراسلي وكالات الأنباء العالمية وصحفيين مشهورين من صحيفتي الجارديان والدايلي ميل البريطانيتين وغيرهما من الوسائل الإنجليزية. وتمكن إنفانتينو من إسقاط كل هؤلاء بالضربة القاضية.

وانهالت الأسئلة لكن "إنفانتينو" (البارد جدا) رد على كل الأسئلة بحرفية هائلة وقدر أكبر من ذي قبل من الإقناع ولم يسمح رئيس الفيفا ورفيقه فابريس بأن يكون في موقف الدفاع بل انتقل جياني إنفانتينو سريعا إلى موقف الهجوم وقال إن وسائل الإعلام تحاول تشويه ما يقوم به من أجل إعادة هيبة الفيفا ومن أجل غسل كل مظاهر الفساد في المنظمة الكروية الدولية.

وفاجأ إنفانتينو الحضور بمقارنة ما بين الفيفا في الماضي وبين الفيفا الآن وقال: عندما كنت أمينا عاما لليويفا، كان الادعاء السويسري يجري بعض التشريعات وطلبنا في اجتماع وكان ضمن اقتراحاتهم أن يكون القضاء السويسري مخولا بالتحقيق مع (اعضاء المكتب التنفيذي للفيفا ولليويفا)، وكنت أنا ممثلا عن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، وقد وافق اليويفا على المقترح ورفض (الفيفا)، وتابع: لو سئلنا اليوم سنعطي نفس اجابة اليويفا وهي الموافقة.

الولاية منتهية

وعن الموضوع الشائك بإقصاء الثنائي كورنيل وإيكرت رئيسي لجنة الأخلاق قال إنفانتينو: قمنا بتعيين أعضاء بعض اللجان بعد انتهاء فترة ولاية هؤلاء الأعضاء في تلك اللجان وفي حالة لجنة الأخلاق، أنا سعيد بأننا جئنا بأناس لا غبار عليهم، بدلا من الثنائي المنتهية ولايته.

وحول اتهامات رئيسي لجنة الأخلاق بأنه سيكون هناك تأخير كبير في القضايا العالقة، قلب انفانتينو الطاولة على السائل وقال: هذا سؤال مهم، ومن المؤسف أن يكون هناك عشرات من القضايا لم تحسم وهم موجودون، والسؤال: لماذا لم ينهوا هذه القضايا؟.. عموما هذا رأيهم، هناك قضايا يتدخل فيها الجانب الجنائي، ونريد منهم ان يساعدونا، ودفعنا ملايين الدولارات من أجل التقارير لنساعدهم، وهم لديهم كل الدعم، والمساندة من عامين، فلماذا لم ينتهوا من (عشرات) القضايا العالقة مثلما يقولون.. عموما، نحن لم نقص أي أحد، ولايتهم انتهت وجئنا بأناس لا غبار عليهم.

يرد على الأمير علي

وفي المؤتمر الصحفي وجه أحد الصحفيين البريطانيين إلى إنفانتينو سؤالا مفاده أن الأمير علي بن الحسين (رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم) يقول بأن الفيفا لم يتغير وأن كل شيء يسير داخل المنظمة الدولية بنفس الطريقة التي كانت تدار إبان عصر بلاتر، وهو نفس الشيء تقريبا الذي صرح به بعد الكونجرس راينهارد جريندل رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم وعضو مجلس الفيفا والذي انتقد الفيفا أيضا بسبب رحيل رئيسي لجنة الأخلاق.

لكن إنفانتينو نجح من جديد في قلب الطاولة وبدا الرجل وكأنه يريد أن يقول دع من يقول يقول، لأنها الديمقراطية، ولابد أن يكون هناك معارضة.

وقال إنفانتينو: أعضاء الفيفا يتحدثون مع وسائل الإعلام في أي وقت، الشيء الوحيد اننا نطلب منهم الانتظار حتى يصدر البيان الصحفي وتكون الامور واضحة، وبالنسبة للامير علي الأمر يتعلق بالديمقراطية وهذا رأيه الذي أحترمه تماما، الكونجرس وافق بالأغلبية ونحن نتحدث عن اللجان، نتحدث عن أعضاء انتهت ولايتهم والامر لا يتعلق بإعادة انتخاب.

رئيس الفيفا يحظى بدعم مطلق من رؤساء الاتحادات القارية وكبار الاتحادات الوطنية والألماني يقول ما يقول

رغم استمرار الإيقاف.. رفع الحظر عن الكرة الكويتية سيتم في «أي لحظة»!



الضربة القاضية» في المؤتمر الصحفي؟!

كونجرس الفيفا الـ67 يكرّس «سيطرة» محيط قيادة الفيفا على مقاليد الأمور داخل المنظمة الدولية



العراق وإعادة الأمل

قال إنفانتينو: كرة القدم تعطي الأمل للناس وهذا الأمل هو ما أعطيناه لأكثر من 13 مليون عراقي اليوم من خلال مجلس الفيفا الذي رفع الحظر عن المباريات الدولية في العراق وفق ترتيبات خاصة، وكما قلت عن العراق، نأخذ الأمل من الناس لعدم استطاعة اللعب على أرضهم.

وقال بيان الفيفا إنه سيتم رفع الإيقاف شريطة أن يبقى الوضع مستقراً وأن يتم إدخال بعض التعديلات على الملاعب المقترحة (أربيل والبصرة وكربلاء)، قرّر المجلس رفع حظر اللعب للمباريات الودية الدولية.



إيقاف الكويت «له آخر»

رغم أن كونجرس الفيفا أبقى على الإيقاف الكويتي قائما، إلا أن مجلس الفيفا بمقدوره (في أي لحظة) حيث وافق الكونجرس على نقل صلاحية البت في هذا الموضوع إلى مجلس الفيفا في حال حدوث أي تطور إيجابي، وهو ما يعني أن رفع الإيقاف عن الكرة الكويتية أصبح قريبا جدا وقد يحدث ذلك مع او قبل اجتماع مجلس الفيفا في أكتوبر المقبل.

وردا على سؤال حول ما هو ذنب اللاعبين والجماهير وأسرة كرة القدم في أي بلد إذا ما تم إيقاف اتحاد ما بسبب (التدخل الحكومي)، قال إنفانتينو في المؤتمر الصحفي: السبب في إيقاف الاتحاد الكويتي وغيره هو بسيط لأننا في الفيفا لا نستطيع معاقبة الحكومات، وعندما تصدر الحكومة قانونا يخول الوزير لتعيين مسؤولين فلسنا لدينا خيار اخر إلا تعليق عضوية ذلك الاتحاد، رغم أننا نعلم أنه عندما نفعل ذلك فإن الاندية واللاعبين والجماهير هم يعانون.

وأنهى قائلا: التقيت بعض المسؤولين عن الكرة الكويتية ونحن واثقون سنصل إلى حل قريبا، وأتمنى أن نتحرك سريعا.

كونجرس الفيفا

اجتمع كونجرس الفيفا في المنامة، وأقر عدة قرارات هامة متعلقة بمستقبل بطولات الفيفا وخاصة كأس العالم.

متطلبات التقدم بطلب استضافة كأس العالم 2026 الفيفا

التصديق على مجموعة من المبادئ تم تسليمها من قبل إدارة الفيفا في إطار عملية اختيار البلد المضيف لكأس العالم 2026 الفيفا، بما في ذلك استعراض للمحتوى الذي سيُطلب من الاتحادات الأعضاء المتقدمة بطلب الاستضافة ومتطلبات التنظيم عالية المستوى.. ويتضمن ذلك: متطلبات الملاعب والبنية التحتية؛ مبادئ إدارة بطولة مستدامة، حقوق الإنسان وحماية البيئة، بجانب تفاصيل متعلقة بأمور من بينها مستندات الدعم الحكومي والنموذج التنظيمي الذي سيتم انتهاجه ومخصصات تأسيس صندوق للإرث.. وسيتم في النهاية إرسال نسخة مكتملة من طلب التقدم إلى الاتحادات الأعضاء التي ستقوم بالتسجيل للمشاركة في العملية.

- استلام كونجرس الفيفا الـ67 لمقترح من الاتحاد الكندي لكرة القدم والاتحاد المكسيكي لكرة القدم والاتحاد الأمريكي لكرة القدم بعد التصديق على عملية طلبات التقدم باستضافة نهائيات 2026، وطلبات التقدم وهيكل تنظيم البطولة، اتفق مجلس الفيفا على الصيغة التي سيتم إرسالها إلى كونجرس الفيفا للتصويت عليها:

(بناءً على اللوائح المعينة التي أصدرها مجلس الفيفا، تتولى إدارة الفيفا تأسيس عملية تقدم لطلبات الاستضافة تدعو في البداية الاتحادات الأعضاء في الاتحادات القارية: الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (CAF)، اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (CONCACAF)، اتحاد أمريكا الجنوبية (CONMEBOL) واتحاد أوقيانوسيا (OFC) بصفتهم مرشحين للتقدم بطلبات استضافة نهائيات كأس العالم 2026 الفيفا في موعد أقصاه 11 أغسطس/آب 2017.. وسيحدد كونجرس الفيفا الـ68 المرشحين للاستضافة.

إذا لم يقرّر كونجرس الفيفا الـ68 اختيار أحد الاتحادات المرشحة للاستضافة، ستتولى إدارة الفيفا دعوة المزيد من الاتحادات الأعضاء (بما في ذلك الاتحادات الأعضاء بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم (AFC) والاتحاد الأوروبي لكرة القدم (UEFA) مع استثناء الدول التي تقدمت بطلبات بالفعل) للتقدم بطلب لاستضافة نهائيات كأس العالم 2026 الفيفا.. في هذه الحالة، سيتم اتخاذ القرار النهائي في كونجرس الفيفا في عام 2020).

تخصيص المقاعد لنسخة 2026

التصديق على المقترح الموصى به من مكتب مجلس الفيفا خلال اجتماعه المنعقد في 30 مارس 2017 والذي بناءً عليه سيتم تقسيم المقاعد في كأس العالم 2026 وفقا لما يلي:

- الاتحاد الآسيوي لكرة القدم: 8.5 مقعد
- الاتحاد الافريقي لكرة القدم: 9.5 مقعد
- اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي: 6.5 مقعد
- اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم: 6.5 مقعد
- اتحاد أوقيانوسيا: 1.5 مقعد
- الاتحاد الأوروبي لكرة القدم: 16 مقعدا

وتحتوي قواعد التخصيص التي تم التصديق عليها على بطولة ملحق قارية يشارك فيها 6 منتخبات لتحديد آخر مقعدين في كأس العالم الفيفا.

* ستتأهل الدولة المستضيفة مباشرة إلى كأس العالم الفيفا وسيتم احتساب مقعدها من الحصة المخصصة لاتحادها القاري.. في حالة التنظيم المشترك، سيحدد مجلس الفيفا عدد الدول المستضيفة التي ستتأهل مباشرة إلى كأس العالم الفيفا.

المواضيع الرئيسية الأخرى

مقترح لأعضاء الجهات القضائية، لجنة التدقيق والامتثال ولجنة الحوكمة.





اقترح مجلس الفيفا على الكونجرس الـ67 قائمة بأعضاء غرفتي لجنة الأخلاقيات المستقلة، ولجنة الانضباط، ولجنة الاستئناف، ولجنة التدقيق والامتثال ولجنة الحوكمة.. سيتم تقديم كل قائمة مرشحين للانتخاب كاملة أمام كونجرس الفيفا على أن ينتخب كل منها لفترة تستمر أربع سنوات والتي ستدخل حيز التنفيذ على الفور.

مقترحات تعديل قوانين الفيفا

قرّر مجلس الفيفا تشكيل مجموعة عمل مخصصة لإجراء مراجعة عامة وتعزيز لقوانين الفيفا قبل تسليم أي تعديلات لكونجرس الفيفا.. وبناءً عليه، لن يتم التصويت على أي تعديلات على قوانين الفيفا في كونجرس الفيفا الـ67.. وسيتم تحديد أعضاء مجموعة العمل من قبل مكتب مجلس الفيفا وسيتم الإعلان عنها في حينه.

تحديث بشأن محاربة العنصرية والتمييز

عبّر مجلس الفيفا عن قلقه إزاء الوقائع الشهيرة للعنصرية التي حدثت مؤخرا وأكّد على أن الاتحادات الأعضاء والحكام يجب أن يكونوا مستعدين لتبني سياسة صارمة مع الوقائع التي تحمل صبغة عنصرية بأتباع بروتوكول يتكون من ثلاث خطوات تتمثل فيه الخطوة الأولى بقيام الحكم بإيقاف المباراة وأن يطلب من الإذاعة في الملعب الإصرار على توقف السلوك العنصري، ثم إيقاف المباراة حتى يتوقف السلوك العنصري بإعلان تحذيري آخر وإذا لم يتوقف يمكن للحكم حينها إنهاء المباراة.

استاد خليفة الدولي يستضيف نهائي كأس سمو الأمير..

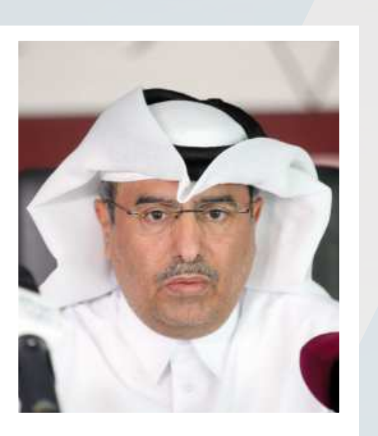
اللجنة العليا للمشاريع والإرث وأسباير زون تنجزان مشروع تحديث أول استادات مونديال 2022

أعلن الاتحاد القطري لكرة القدم بالتعاون مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث ومؤسسة أسباير زون عن استضافة استاد خليفة الدولي للمباراة النهائية لكأس سمو الأمير. ويُدشن نهائي كأس سمو الأمير صفحة جديدة في تاريخ استاد خليفة الدولي الذي تأسس عام 1976 وخضع لعملية تحديث بدأت في نوفمبر 2014 لتعديل مواصفات الاستاد لتصبح متوافقة مع معايير ومتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) للملاعب المونديالية، وشملت بشكل رئيسي إضافة مدرج جديد للجمهور في الجناح الشرقي، وبناء سقف لتغطية الاستاد، وإنشاء متحف رياضي، وذلك إلى جانب إضافة تقنية التبريد المبتكرة التي ستضمن توفير أجواء مثالية للاعبين والمشجعين على مدار العام.

الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني: نحن سعداء بعودة استاد خليفة الدولي لاستضافة منافسات الكرة القطرية



حسن الذوادي: نشهد المحطة الأولى في طريق إنجاز استادات بطولة كأس العالم قطر 2022..وسنستمر بالعمل لضمان استضافة قطر لبطولة تاريخية



هلال جهام الكواري: مشروع تحديث استاد خليفة حافظ على روح الاستاد وسيضمن حفاظه على مكانته كأحد أبرز المنشآت الرياضية العالمية

في تعليقه على تدشين استاد خليفة الدولي، قال سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم: نحن سعداء بعودة استاد خليفة الدولي لاستضافة منافسات الكرة القطرية، فهذا الاستاد الذي يحتضن مقر المنتخب الوطني، ولطالما كان شاهداً على أبرز محطات ومنجزات الكرة القطرية. وها هو اليوم يعود بحلة أبهى وأكثر تطوراً ليستضيف حدثاً رياضيّاً يحمل اسماً غالياً يجعله الأقرب إلى قلوب القطريين، وأي مناسبة أجدر أن يستضيفها استاد خليفة الدولي بعد تحديثه من أغلى الكؤوس التي يُشرفها حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى بحضوره الكريم في كل عام. ونحن نتطلع بعد هذه المناسبة بإذن الله لكتابة التاريخ الخليجي من جديد مع استضافة استاد خليفة الدولي للمباراة الافتتاحية والنهائية للنسخة القادمة من كأس الخليج في ديسمبر القادم.

وبدوره، قال سعادة حسن الذوادي أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والإرث: نشهد اليوم المحطة الأولى في طريق إنجاز استادات بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، ونحن فخورون بعملنا إلى جانب مؤسسة أسباير وسائر شركائنا لإنجاز عملية تحديث استاد خليفة الدولي، كما أننا سعداء باستضافة الاستاد للمباراة النهائية لكأس سمو الأمير والتي تأتي كتتويج لجهود العاملين في الاستاد على مدى السنوات الماضية خاصة مع تشريف حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى للمناسبة الأولى التي يستضيفها الاستاد بعد إنجازه.

مضيفاً: إن إنجاز مشروع تحديث استاد خليفة الدولي على بعد خمس سنوات من استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 يؤكد على التزام دولة قطر وسعيها الحثيث لتنظيم بطولة تاريخية في المرة الأولى التي تستضيف فيها المنطقة هذا الحدث العالمي. وفي الوقت الذي يحتفل به جمهور كرة القدم في قطر بإنجاز استاد خليفة الدولي، تواصل فرق العمل في اللجنة العليا للمشاريع والإرث وسائر المؤسسات الشريكة عملها لإنجاز مشاريع الاستادات والطرق السريعة ومحطات المترو لضمان أن تكون جميعها جاهزةً على أكمل وجه لاستقبال ضيوف دولة قطر بعد خمس سنوات من الآن.

ومن جانبه، قال السيد هلال جهام الكواري رئيس المكتب الفني في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: لقد حرصنا خلال عملنا في استاد خليفة الدولي على الحفاظ على روح الاستاد وتصميمه الأصلي لما يحمله هذا الاستاد من رمزية ومكانة في قلوب القطريين. ونحن سعيدون بعودته اليوم كقلب نابض لأسباير زون ومركز لاستضافة الفعاليات الرياضية. وأود بهذه المناسبة أن أتوجه بالشكر إلى فرق العمل وإلى جميع شركائنا من المؤسسات الحكومية ومن القطاع الخاص الذين عملوا جنباً إلى جنب لإنجاز مشروع تحديث استاد خليفة.

افتتاح أول استادات بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 بعد تحديثه

وقد تضمنت عملية تحديث استاد خليفة الدوليّ -التي عمل فيها حوالي 5800 عامل- توفير تغطية كاملة للمدرجات وزيادة عدد مقاعد الجماهير وخصوصاً من الناحية الشرقية لتتوافق مع متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم، كما تم تغيير غرفتين من غرف الملابس وإضافة 61 جناحاً للضيافة في القسم الشرقي، وتحديث أجنحة كبار الزوار بالقسم الغربي وإعادة تأهيل غرفة التحكم والاستوديوهات التلفزيونية، إلى جانب تغيير بعض أقسام الواجهات الخارجية.. كما تم إنشاء متحف رياضيّ سيضمّ مقتنيات رياضية تاريخية ومعارض تفاعلية حديثة تعرض تاريخ الرياضة في قطر وتعكس العلاقة التي تربط قطر بالرياضة العالمية.. وسيتمّ الإعلان عن هذا المتحف قريباً بالتعاون مع متاحف قطر بإذن الله.

كما تمّ تزويد استاد خليفة الدوليّ بتقنية التبريد المبتكرة التي ستضمن توفير ظروف لعب متساوية وأجواء مريحة للاعبين والجماهير على حدٍّ سواء على مدار العام.

وقد تولت مؤسسة "أسباير زون" مسؤولية الإشراف على المشروع، فيما تولت شركة دار الهندسة مسؤولية التصميم وشركة بروجاكس مسؤولية إدارة المشروع، أما الأعمال التنفيذية فقد أسُندت إلى تحالف يضمّ شركتي "مدماك" و"سيكس كونستراكت" التابعة لمجموعة "بي سيكس" البلجيكية، وذلك بالإضافة لحوالي 220 مقاولا فرعيا ومزود خدمات عملوا في الاستاد على مدى السنوات الثلاث الماضية أكثر من 90 % منهم شركات قطرية وبينها شركات ألمانية وبرتغالية وإماراتية ولبنانية وغيرها.

وفي حديثه حول المشروع أوضح المهندس ياسر الجمال نائب رئيس المكتب الفني في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: يُعد استاد خليفة الدوليّ أول استادات كأس العالم التي يتم إنجازها، ولايزال العمل جارياً في سائر الاستادات حيث بدأت أعمال المقاول الرئيسي في 5 استادات أخرى، وأنهينا تصميم 7 من الاستادات المرشحة لاستضافة البطولة، ومن المخطط أن تكون كافة استادات البطولة جاهزةً بإذن الله بحلول عام 2021.

من جانبه قال المهندس منصور المهندي مدير مشروع استاد خليفة الدولي في مؤسسة أسباير: نشعر اليوم بالفخر ونحن نُعلن عن إنجاز مشروع تحديث استاد خليفة الدوليّ ليس فقط لكونه أول استادات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي يتم إنجازها بل أيضاً لما يحمله هذا الاستاد من مكانة في قلوب القطريين، وقد حرصنا طوال مراحل العمل على إنجاز كافة تفاصيل الاستاد وفق أعلى المواصفات وعملنا على استخدام أحدث التقنيات التي تضمن تجربة مميزة للمشجعين واللاعبين.. واليوم يُعدّ استاد خليفة الدولي أول استاد في المنطقة يتم تزويده كاملاً بالإضاءة بتقنية LED والتي تُمكّنه من استضافة الفعاليات الرياضية وغير الرياضية لما تتمتع به من مرونة وسرعة في الإطفاء والإضاءة بشكل يُحاكي المسارح والمنشآت الترفيهية، وهو بذلك يُماثل استادات عالمية كاستاد أليانز أرينا في ألمانيا واستاد ستامفورد بريدج في بريطانيا.. ولا يفوتني هنا أن أذكر أن استاد خليفة الدولي بات الآن يحمل الرقم القياسي العالميّ في سرعة فرش الأرضية العشبية وذلك في وقت لم يتجاوز 13 ساعة ونصف في حين يبلغ المعدل الأوروبيّ 18 ساعة.

هذه التقنيات لن تكون الإضافة الوحيدة التي ستضمن للجمهور تجربة مميزة خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022، إذ ستكون أولى البطولات متقاربة المدن في تاريخ كأس العالم ولن تحتاج الفرق ولا الجماهير للسفر من مدينة لأخرى للمشاركة في المباريات أو حضورها، حيث ستضمن شبكة النقل العام الحديثة التي تعكف قطر على إنشائها وصول الجماهير إلى الاستادات من مختلف مناطق إقامتهم في زمن لا يزيد على ساعة واحدة كحدٍّ أعلى.

وسيتصل استاد خليفة الدوليّ بوسائل النقل العام من خلال شبكة الطرق الحديثة بالإضافة إلى محطتين للمترو سيتم إنشاؤهما في محيط الاستاد لضمان وصول الجماهير إليه بسهولة ويسر.. كما سيتمكن المشجعون من الوصول إلى الفنادق ومراكز التسوق المحيطة باستاد خليفة الدوليّ مشياً على الأقدام نظراً لقصر المسافة التي تفصله عنها.

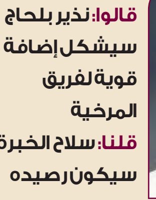
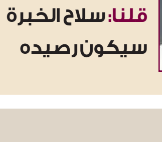


تقنية التبريد ستضمن توفير أجواء مثالية للاعبين والجماهير

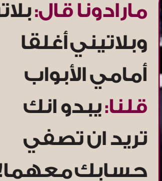
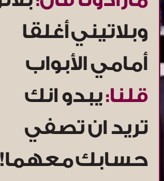
قالوا وقلنا

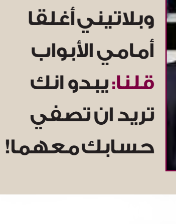


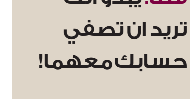
قالوا: افتتاح أول استادات 2022 بعد تحديثه
قلنا: الهمة على أشدها

قالوا: نذير بلحاج سيشكل إضافة قوية لفريق المرخية
قلنا: سلاح الخبرة سيكون رصيده





مارادونا قال: بلاتر وبلاتيني أغلقا أمامي الأبواب
قلنا: يبدو انك تريد ان تصفي حسابك معهما!

وقفة كاريكاتيرية



تخطى الغرافة..

السد يتأهل إلى النهائي السادس على التوالي

عبدالعزيز أبوحمر

حقق السد رقما قياسيا جديدا بالوصول للمباراة النهائية لأغلى البطولات، كأس سمو الأمير لكرة القدم للمرة السادسة على التوالي متخطيا نادي الغرافة الذي كان – حتى الموسم الماضي - أول فريق – بل والوحيد – الذي يصل للمباراة النهائية 5 مرات متتالية. ووصل السد الى النهائي السادس بعد الفوز مساء أمس الأحد في نصف نهائي نسخة 2017 بهدفين نظيفين على الجيش ليواجه الريان في النهائي (السادس بينهما) يوم الجمعة المقبل الموافق 19 مايو 2017 على ملعب استاد خليفة الدولي.

ويتواجد السد بشكل متتال في نهائي أغلى البطولات منذ عام 2012 وحتى 2017 وهذه هي المرة السادسة على التوالي، وللتذكير فقد فاز السد بلقبين فقط في المرات الخمس الأخيرة (المتتالية) في عامي 2014 و2015 وخسر اللقب أعوام 2012 و2013 و2016 وسيواجه الريان في 2017. وانفرد السد بهذا الرقم القياسي (الوصول للمباراة النهائية للمرة السادسة على التوالي) بعدما ظل منذ العام الماضي متساويا مع الغرافة في عدد مرات التأهل للنهائي – بشكل متتال – حيث تأهل الفهود للمباراة النهائية خمس مرات متتالية أعوام 1995 و1996 و1997 و1998 و1999 مع ملاحظة أن الغرافة هو النادي الوحيد الذي فاز باللقب أربع مرات متتالية. يذكر ان السد وصل للمباراة النهائية للمرة الـ24 في تاريخه حيث سبق وأن تواجد على منصات التتويج 23 مرة فاز في 15 (رقم قياسي) وخسر 8 مرات.

مبارك النعيمي: نذير بلحاج سيُفيد المرخية

قال مبارك النعيمي رئيس نادي المرخية إن التعاقد مع الجزائري نذير بلحاج سيشكل إضافة قوية لفريق الكرة في الموسم الجديد 2017 / 2018 الذي سيلعب فيه فريقه بدوري نجوم قطر.

وقال مبارك النعيمي في تصريحاته ان المحترف الجزائري بلحاج -لاعب السد السابق- وقع على عقد لموسم واحد، وأنه كان قد تم إرسال العقد له للتوقيع على أن يصل الدوحة في الموعد المحدد للانضمام للفريق قبل الدخول في الإعداد للموسم الجديد.

وأشار إلى أن اللاعب سيشكل إضافة قوية وسيفيد المرخية في دوري نجوم قطر بالموسم القادم نظراً للخبرات الكبيرة التي يمتلكها، حيث لعب عدة مواسم مع السد قدم خلالها مستويات رائعة للغاية، كما حصل في موسم 2013 / 2014 على جائزة الاتحاد القطري لكرة القدم كأفضل لاعب.

طالب بوقف اللغط والتفرغ لكأس الأمير..

الهاجري حارس الريان: طلبي فسخ عقدي ليس لأسباب مالية

ناصر الحربي

كشف سعود الهاجري حارس مرمى الريان عن ان طلبه فسخ عقده مع ناديه عبر الشكوى التي تقدم بها للجنة أوضاع وانتقالات اللاعبين لم يكن بسبب تأخر مستحقاته المالية التي يعاني منها أسوة باللاعبين المواطنين الآخرين - كما قال، ولكن لأسباب أخرى في تلميح لعدم رضاه عن الجلوس على مقاعد البدلاء وعدم اتاحة الفرصة له للعب بالرغم من ان مستواه يؤهله لأن يتقاسم اللعب مع الحارس الأساسي عمر باري.

واوضح الهاجري في بيان توضيحه الذي نشره على صفحته الرسمية في «تويتر» ان أحد المنتمين لنادي الريان هو من سرب قضيته وتقدمه بشكوى فسخ عقده للإعلام قبل خوض فريقه للمواجهة المهمة أمام الهلال في دوري أبطال آسيا بهدف إظهاره بصورة سيئة أمام جماهير النادي، مشيرا الى ان توقيت الكشف عن شكواه لم يكن في محله، داعيا الى وقف اللغط حول قضيته والتفرغ للتحضير للمواجهة المهمة أمام لخويا في نصف نهائي كأس الأمير – الحديث قبل المواجهة -.

والجدير بالذكر ان الحارس الرياني سعود الهاجري كان قد تقدم بشكوى للجهة المعنية في اتحاد الكرة القطري مطالبا فيها بفسخ عقده مع ناديه بسبب عدم حصوله على مستحقاته المالية، وهو ما تابعته (استاد الدوحة) في حينه، وقد اجتمعت لجنة أوضاع وانتقالات اللاعبين لبحث شكواه وطلبه، وقررت تحويل القضية إلى الشؤون القانونية بالاتحاد للبت فيها.

والمنتظر ان تأخذ القضية بعض الوقت قبل الإعلان عن الحكم فيها، والذي وفقا للتوقعات والحيثيات سيعطي اللاعب الحق في فسخ تعاقده وحرية الانتقال إلى ناد اخر كما حدث في قضايا وحيثيات مشابهة، ومنها قضية اللاعب عبدالعزيز حاتم مع ناديه السابق العربي. هذا وكان سعود الهاجري قد قال في بيانه التوضيحي بالنص مع التحوير لغوياً: ((للتوضيح فقط عن فسخ العقد، فنعم انا تقدمت بشكوى لفسخ عقدي، وبدأت الإجراءات يوم 19 أبريل الفائت، والذي أحب توضيحه ان الأسباب ليست مالية، فنعم لم أستلم «حقوقي» مثلي مثل باقي اللاعبين المواطنين، لكن ليس هذا السبب لطلبي فسخ العقد، فالأمور المالية لن تكون سببا مع ان ذلك حقي، وأنا في أشد الحاجة لها)). وأضاف: ((سامح الله الشخص "المصدر" من داخل نادي الريان الذي سرب موضوع الشكوى في هذا التوقيت قبل مواجهة الهلال السعودي بدوري أبطال آسيا......))، مؤكدا: ((كان يستطيع تسريب الأمر في توقيت اخر، لكنه لم يفكر في فريقه، بل أراد اظهاري بصورة سيئة أمام الجماهير)).

شعاع

د. علاء صادق

كونتي.. ظاهرة

حرصت قبل أيام في نفس المكان على إيضاح العناصر الضرورية لأي فريق ليتوج بالالقاب.

وكان المدرب الكفء أحد العناصر الخمسة المطلوبة لتحقيق الانتصارات وجلب البطولات.. واتخذت من الايطالي انطونيو كونتي نموذجا للتغيير الايجابي الذي يحدثه المدير الفني الكفء على فريق منهار.

ومساء السبت الماضي كلل كونتي جهوده بنجاح باهر اثر استعادة تشيلسي للقب الدوري الانجليزي بريميرليج قبل مرحلتين من نهاية المسابقة عقب فوزه خارج ملعبه على وست بروميتش البيون في مباراة غريبة على الكرة الانجليزية.. ولكنها تعكس الاتجاه الجديد للكثير من الفرق الانجليزية عند مواجهة تشيلسي كونتي.

وست بروميتش لعب مدافعا لاغلب الوقت رغم انه يلعب على ملعبه وامام جمهوره.. وتحول الفريق المضيف لدفاع بحت بكل لاعبيه في ربع الساعة الاخير من اللقاء حفاظا على التعادل السلبي الذي لم يصل اليه بعد ان خطف البديل البلجيكي ميتشي باتشواي هدفا لتشيلسي عقب دقائق قليلة من نزوله في احد التغييرات الواعية والايجابية لكونتي.

انطونيو كونتي (أحد اللاعبين الافذاذ في نادي يوفنتوس ومنتخب ايطاليا في التسعينات ومطلع الالفية) تحول مدربا ممتازا في السنوات السبعة الاخيرة واضعا بصمة لا ينكرها الا جاهل او جاحد.. وبعد قيادته يوفنتوس لثلاثة ألقاب متتالية بالدوري الايطال تحول لقيادة منتخب ايطاليا فشهدنا وللمرة الاولى منذ سنوات طويلة الايطاليين يقدمون كرة جميلة وممتعة ومثيرة وهجومية في نهائيات بطولة الامم الاوروبية الاخيرة في فرنسا.. ورغم خسارة الفريق (وهو الافضل) بركلات الترجيح امام المانيا في ربع النهائي الا ان الخبراء اجمعوا على انه قدم افضل كرة خلال البطولة لاسيما في فوزه المبهر على حامل اللقب منتخب اسبانيا 2 - صفر في ثمن النهائي.

كونتي نفذ مع تشيلسي ما عجز عنه البرتغالي جوزيه مورينيو (اغلى مدرب في العالم واعلاهم راتبا) في الموسم الماضي رغم ان كليهما استخدموا نفس اللاعبين باستثناء لاعب الوسط الفرنسي المجهول نجولو كانتيه الذي ضمه كونتي من ليستر سيتي وسط دهشة الخبراء من اهتمامه بلاعب ارتكاز دفاعي بدلا من السعي وراء المهاجمين والهدافين وصانعي الالعاب كما اعتاد ان يفعل المدربون المشاهير عند توليهم لمهمة جديدة.. وركز كونتي في عمله على اخضاع كل لاعبيه بلا استثناء للالتزام الخططي الذي تستوجبه طريقة اللعب 3 – 5 - 2 بتحركات عرضية لثلاثي الدفاع مع تركيز على اغلاق المساحات وتنفيذ التغطية وتلافي الاحتفاظ بالكرة او التمرير غير الدقيق.. ووزع المهمات بين خماسي الوسط لتكون مهمة كانتيه دفاعية بنسبة 90 بالمائة ومهمة هازارد هجومية بنسبة 90 بالمائة دون ان يهمل الاخير دوره الدفاعي ودون ان يتجاهل الاول دعمه للهجوم.

ولم يهتم كونتي بعملية تدوير اللاعبين في الاوقات التي احتاج فيها للتركيز العالي وحصد النقاط لاسيما في اللقاءات الثقيلة او خارج ملعبه.. وحرص كثيرا على تثبيت الفريق خلال الموسم لنجد سبعة لاعبين في التشكيلة الاساسية بلا اي تغيير.. ولم يهمل الجانب التربوي والاخلاقي والانضباطي واستبعد هدافه الاول الاسباني دييجو كوستا من مباراة مهمة لخروجه عن النص في مران لم يره احد.

كونتي لديه فرصة تاريخية لتعزيز رصيده في نهائي الكأس امام ارسنال ليحقق الثنائية.. ولعل قراره بالاستمرار في تشيلسي مضحيا بالعرض المالي الخيالي من انتر الايطالي لدليل على حبه لمهنته ولنجاحه ولعمله على حساب المال.

كونتي.. ظاهرة جديدة في عالم التدريب والكرة.

اشترك بباقة beIN الكاملة على Ooredoo tv

شاهد أفضل محتوى رياضي وترفيهي مقابل
110 ر.ق فقط شهرياً

أول شهرين
مجانـاً
عند الاشتــراك
لمدة سنــة

CHAMPIONS LEAGUE
EUROPA LEAGUE
Premier League



BUNDESLIGA





